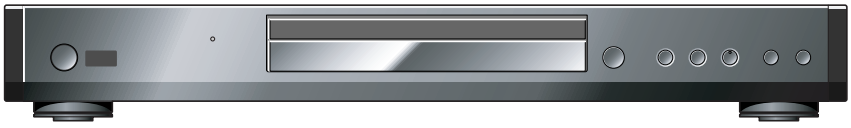
Panasonic®

ENGLISH

Operating Instructions/Manuel d'utilisation

DVD/CD PLAYER/Lecteur DVD/CD

Model No./Modèle **DVD-S100**



FRANÇAIS

ESPAÑOL

Dear customer

Thank you for purchasing this product.
For optimum performance and safety, please read these instructions carefully.
Before connecting, operating or adjusting this product, please read the instructions completely. Please keep this manual for future reference.

Cher client

Nous vous remercions d'avoir arrêté votre choix sur cet appareil.
Pour en tirer un rendement optimal, lire attentivement le présent manuel.
Avant de raccorder, régler ou utiliser l'appareil, il est recommandé de lire attentivement le manuel d'utilisation. Conserver ce manuel pour consultation ultérieure.

If you have any questions about this product,
Pour toute information supplementaire sur cet appareil,

U.S.A. Call: 1-800-211-PANA(7262)
Canada Call/appelez-le: 1-800-561-5505

PRINTED WITH SOY INK™

This manual was printed with soy based ink.
Ce manuel a été imprimé avec de l'encre à base de soja.

As an ENERGY STAR® Partner,* Panasonic has determined that this product meets the ENERGY STAR® guidelines for energy efficiency.

À titre de participant au programme ENERGY STAR®, Panasonic a déterminé que cet appareil respecte les directives ENERGY STAR® en matière d'économie d'énergie.

*For Canada only: The word "Participant" is used in place of the word "Partner".

Region number
The player plays DVD-Video marked with labels containing the region number "**1**" or "**ALL**".

Code régional
Le lecteur prend en charge les disques DVD-Vidéo identifiés par le code régional "**1**" ou par la mention "**ALL**".

U.S.A.: The warranty can be found on page 22.
Canada: The warranty can be found on page 23.
La garantie se trouve à la page 44.

Referencia rápida en español 45

ENGLISH

CAUTION!

**THIS PRODUCT UTILIZES A LASER.
USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
DO NOT OPEN COVERS AND DO NOT REPAIR YOURSELF. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.**

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE, ELECTRIC SHOCK OR PRODUCT DAMAGE,

- **DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN, MOISTURE, DRIPPING OR SPLASHING AND THAT NO OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS, SUCH AS VASES, SHALL BE PLACED ON THE APPARATUS.**
- **USE ONLY THE RECOMMENDED ACCESSORIES.**
- **DO NOT REMOVE THE COVER (OR BACK); THERE ARE NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.**

CAUTION!

DO NOT INSTALL OR PLACE THIS UNIT IN A BOOKCASE, BUILT-IN CABINET OR IN ANOTHER CONFINED SPACE. ENSURE THE UNIT IS WELL VENTILATED. TO PREVENT RISK OF ELECTRIC SHOCK OR FIRE HAZARD DUE TO OVERHEATING, ENSURE THAT CURTAINS AND ANY OTHER MATERIALS DO NOT OBSTRUCT THE VENTILATION VENTS.

The socket outlet shall be installed near the equipment and easily accessible. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
To completely disconnect this apparatus from the AC Mains, disconnect the power supply cord plug from AC receptacle.

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE SCREWS. NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE.
REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

THE FOLLOWING APPLIES ONLY IN THE U.S.A.

FCC Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.
These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

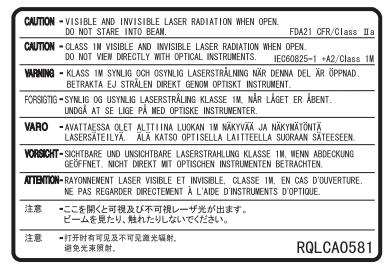
Any unauthorized changes or modifications to this equipment would void the user’s authority to operate this device.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Responsible Party:
Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way
Secaucus, NJ 07094

Support Contact:
Panasonic Consumer Electronics Company
Telephone No.: 1-800-211-7262

CAUTION
Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type recommended by the manufacturer. Dispose of used batteries according to the manufacturer’s instructions.


CAUTION - VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA21 CFR/Class IIa
CAUTION - CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1 +A2/Class 1M
VARNING - KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.
FORSIGTIG - SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M, NÅR LÅGET ER ÅBENT. UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.
VARO - AVATTAESSA OLET ALTTIINA LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ. ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN.
VORSICHT - SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 1M, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.
ATTENTION - RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 1M, EN CAS D'OUVERTURE. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'AIDE D'INSTRUMENTS D'OPTIQUE.
注意 - ここを開くと可視及び不可視レーザ光が出ます。ビームを見たり、触れたりしないでください。
注意 - 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。
RQLCA0581

(Inside of product)

–If you see this symbol–

Information on Disposal in other Countries outside the European Union

This symbol is only valid in the European Union.
If you wish to discard this product, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.

Table of contents

Getting started

Accessories 3
IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS 3
Discs that can be played 4
Disc handling 4
STEP 1 Connection 5
Enjoying higher quality audio and video (HDMI connection) 5
Enjoying multi-channel surround sound 6
STEP 2 The remote control 6
STEP 3 QUICK SETUP 6
STEP 4 TV operation 6

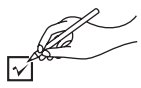
Operations

Basic play 7
Convenient functions 8
Displaying current playback condition 8
Changing play speed 8
Changing soundtracks 8
Changing subtitles 8
Changing the zoom ratio 8
Reducing noise in pictures 8
Angle select/Still picture rotation/advance 8
Skipping about one minute forward 8
All group/Program/Random play 9
Starting play from a selected group 9
Quick replay 9
Enjoying higher quality audio and video 9
Reproducing more natural audio 9
Enjoying even higher quality sound 9
Adjusting picture mode 9
Playing audio (WMA/MP3), picture (JPEG) and video (MPEG4/DivX) discs 10
Playing items in order 10
Playing from the selected item 10
About DivX VOD content 11
Using navigation menus 11
Playing CD 11
Playing HighMAT™ discs 11
Playing programs/playlists 11
Linked operations with the TV 12
Using On-Screen Menus 13
Main menus/Other Settings 13
Changing the player settings 15
Changing the speaker setting to suit your speakers 17

Reference

Troubleshooting guide 18
Tips for making WMA, MP3, JPEG, MPEG4 and DivX discs 20
Glossary 20
Maintenance 20
Specifications 21
Limited Warranty (ONLY FOR U.S.A) 22
Limited Warranty (ONLY FOR CANADA) 23
Product Service 23
Manufacturer and Code No . . . . . **Back cover**

Accessories



(Only for U.S.A) To order accessories, refer to "Accessory Purchases" on page 22.

(Only for Canada) To order accessories, call the dealer from whom you have made your purchase.

Use numbers when asking for replacement parts. (Product numbers correct as of July 2007. These may be subject to change.)

- ☐ 1 Remote control (N2QAYB000198)
- ☐ 1 AC power supply cord (K2CB2CB00020)
  - ●For use with this unit only. Do not use it with other equipment. Also, do not use cords for other equipment with this unit.
- ☐ 1 Audio/video cable (K2KA6BA00004)
- ☐ 2 Remote control batteries

The included Canadian French language sheet corresponds to this unit's English displays.

User memo:

DATE OF PURCHASE _____
DEALER NAME _____
DEALER ADDRESS _____
_____
TELEPHONE NUMBER _____

The model number and serial number of this product can be found on either the back or the bottom of the unit. Please note them in the space provided below and keep for future reference.

MODEL NUMBER DVD-S100
SERIAL NUMBER _____

ENGLISH

Table of contents/Accessories/IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

Read these operating instructions carefully before using the unit. Follow the safety instructions on the unit and the applicable safety instructions listed below. Keep these operating instructions handy for future reference.

1) Read these instructions.
2) Keep these instructions.
3) Heed all warnings.
4) Follow all instructions.
5) Do not use this apparatus near water.
6) Clean only with dry cloth.
7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.

12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

Discs that can be played

Commercial discs

Disc Logo	Indicated in these instructions by	Remarks
DVD-Video	DVD-V	High quality movie and music discs
DVD-Audio	DVD-A	High fidelity music discs※1
Video CD	VCD	Music discs with video Including SVCD (Conforming to IEC62107)
CD	CD	Music discs

※1 Some DVD-Audio discs contain DVD-Video content (Indicated in these instructions by DVD-V). To play DVD-Video content, select "Play as DVD-Video" (➜ 15, Other Menu).

Regarding DVD-Audio

Some multi-channel DVD-Audio will prevent down-mixing (➜ 20, Glossary) of all or part of their contents if this is the manufacturer's intention. When playing such discs, or such parts of the disc, unless the number of connected speakers is the same as the disc's channel specification, audio will not be output properly (e.g. part of the audio is missing, multi-channel audio cannot be selected and audio is played in two channels). Refer to the disc's jacket for more information.

Note about using a DualDisc

The digital audio content side of a DualDisc does not meet the technical specifications of the Compact Disc Digital Audio (CD-DA) format so play may not be possible.

Discs that cannot be played

- Blu-ray
- HD DVD
- Discs recorded with AVCHD format
- Version 1.0 of DVD-RW
- DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, SACD and Photo CD
- PAL discs
- DVD-RAM that cannot be removed from their cartridge
- 2.6-GB and 5.2-GB DVD-RAM
- "Chaoji VCD" available on the market including CVD, DVCD and SVCD that do not conform to IEC62107.

Recorded discs (○: Available, —: Not available)

Disc Logo	Recorded on a DVD recorder, etc.		Recorded on a PC, etc.					Necessity of finalize※5
	DVD-VR※2	DVD-V※3	WMA	MP3	JPEG	MPEG4	DivX	
DVD-RAM	○	—	—	○	○	○	○	Not necessary
DVD-R/RW	○	○	—	○	○	○	○	Necessary
DVD-R DL	○	○	—	—	—	—	—	Necessary
+ R/+ RW/+ R DL —	—	(○)※4	—	—	—	—	—	Necessary
CD-R/RW※1 —	—	—	○	○	○	○	○	Necessary※6

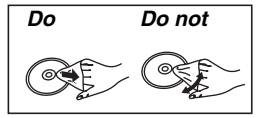
※1 This unit can play CD-R/RW recorded with CD-DA or Video CD format. WMA MP3 JPEG This unit also plays HighMAT™ discs.
※2 Discs recorded on DVD recorders, DVD video cameras, etc. using Version 1.1 of the Video Recording Format (a unified video recording standard). For DVD-R DL: Discs recorded on DVD recorders or DVD video cameras using Version 1.2 of the Video Recording Format (a unified video recording standard).
※3 Discs recorded on DVD recorders or DVD video cameras using DVD-Video Format.
※4 Discs recorded using a format different from DVD-Video Format, therefore some functions cannot be used.
※5 A process that allows play on compatible equipment. To play a disc that is displayed as "Necessary" on this unit, the disc must first be finalized on the device it was recorded on.
※6 Closing the session will also work.

- It may not be possible to play the above discs in all cases due to the type of discs, the condition of the recording, the recording method and how the files were created (➜ 20, Tips for making WMA, MP3, JPEG, MPEG4 and DivX discs).

Disc handling

■ To clean discs

Wipe with a damp cloth and then wipe dry.



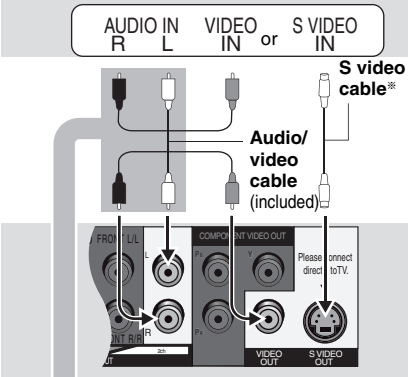
■ Handling precautions

- Do not attach labels or stickers to discs (This may cause disc warping, rendering it unusable).
- Do not write on the label side with a ball-point pen or other writing instrument.
- Do not use record cleaning sprays, benzine, thinner, static electricity prevention liquids or any other solvent.
- Do not use scratch-proof protectors or covers.
- Do not use the following discs:
  - Discs with exposed adhesive from removed stickers or labels (rented discs etc).
  - Discs that are badly warped or cracked.
  - Irregularly shaped discs, such as heart shapes.

STEP 1 Connection

- Do not place the unit on amplifiers or equipment that may become hot. The heat can damage the unit.
- **Do not connect through the video cassette recorder.** Due to copy guard protection, the picture may not display properly.
- Turn off all equipment before connection and read the appropriate operating instructions.
- Connect the terminals of the same color.

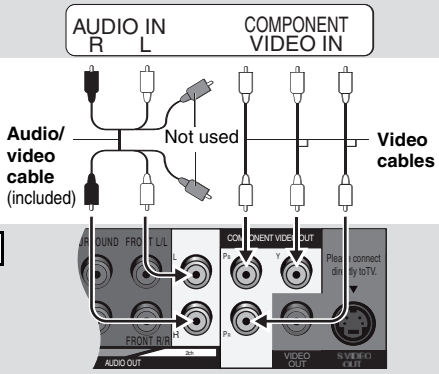
WITH VIDEO IN or S VIDEO IN



※When using this connection, the audio cable (red and white plugs) should also be connected.

You can connect the audio cable to the 2-channel audio input terminals of an analog amplifier or system component to enjoy stereo sound.

WITH COMPONENT VIDEO IN



Select "Darker" from the "Black Level Control" (➜ 16, "Video" menu).

To enjoy progressive video

Connect to a progressive output compatible TV.

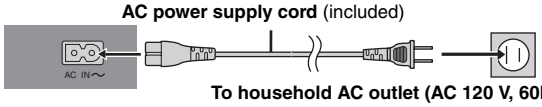
① Set "Video Mode" to "Off" (➜ 16, "HDMI" menu).

② Set "Video Output Mode" to "480p", then follow the instructions on the menu screen (➜ 13, Picture Menu).

All Panasonic TV with 480p input connectors are compatible. Consult the manufacturer if you have another brand of TV.

■ Connect the AC power supply cord last

AC power supply cord (included)



To household AC outlet (AC 120 V, 60Hz)

Conserving power

This unit consumes a small amount of power, even when it is turned off (1 W). To save power when the unit is not to be used for a long time, unplug it from the household AC outlet.

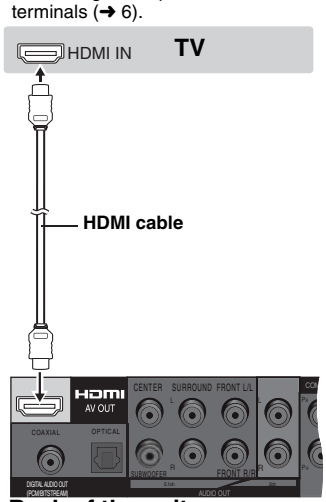
Enjoying higher quality audio and video (HDMI connection) (➜ 20, Glossary)

By connecting to an HDMI compatible high-definition TV, video recordings can be converted to, and output as, high-definition video (720p, 1080i, 1080p). You can also enjoy multi-channel surround sound by connecting to an HDMI compatible amplifier with multi-channel output terminals.

With HDMI compatible TV

To enjoy digital high-definition video and high quality audio with a single cable.

- You can enjoy multi-channel surround sound by connecting an amplifier with other audio terminals (➜ 6).

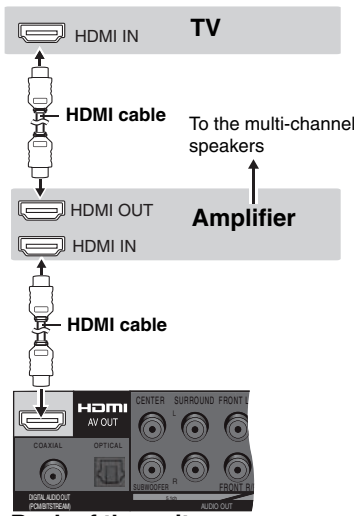


Back of the unit

- Set "Video Mode" to "On" and "Audio Output" to "On" (➜ 16, "HDMI" menu).
- With this connection, you can use EZ Sync™ "HDAVI Control™". See page 12 for the details.

With HDMI compatible TV and amplifier

To enjoy digital multi-channel surround sound in addition to digital high-definition video.

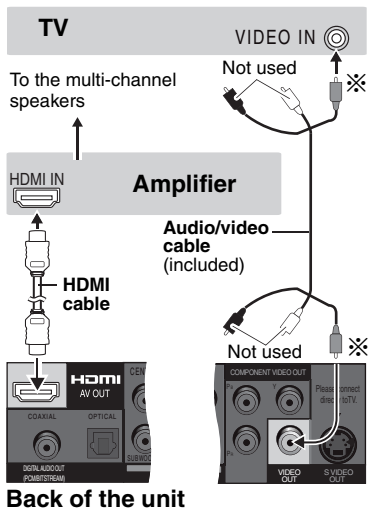


Back of the unit

- Set "Video Mode" to "On" and "Audio Output" to "On" (➜ 16, "HDMI" menu).
- With this connection, you can use EZ Sync™ "HDAVI Control™". See page 12 for the details.

With HDMI compatible amplifier

You can still enjoy multi-channel surround sound when your TV is not HDMI compatible by connecting an HDMI compatible amplifier.



Back of the unit

- Set "Video Mode" to "Off" and "Audio Output" to "On" (➜ 16, "HDMI" menu).

※You can also use the S VIDEO and COMPONENT VIDEO terminals.

- To enjoy high-definition video, connect to an HDMI compatible high-definition TV and set "Video Output Mode" (➜ 13, Picture Menu).
- Should you connect equipment that does not support CPPM (➜ 20, Glossary), the audio from the CPPM copy protected DVD-Audio cannot be output from HDMI AV OUT terminal. Connect the audio cable (L, R) of the Audio/Video cable to an HDMI compatible AUDIO IN terminal.

STEP 1 Connection

Enjoying multi-channel surround sound

●Select “Off” in “Audio Output” (➜ 16, “HDMI” menu).

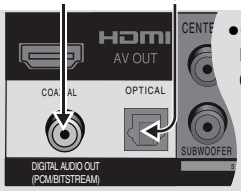
Amplifier

WITH COAXIAL IN or OPTICAL IN

Amplifier with a built-in decoder or a decoder-amplifier combination

●You cannot use DTS Digital Surround decoders not suited to DVD.
●Even if using this connection, output will be only 2 channels when playing DVD-Audio.
To enjoy multi-channel surround sound, connect with 5.1 ch AUDIO OUT terminals (➜ right) or HDMI terminals (➜ 5).

Coaxial cable or **Optical digital audio cable**
Do not bend sharply when connecting.

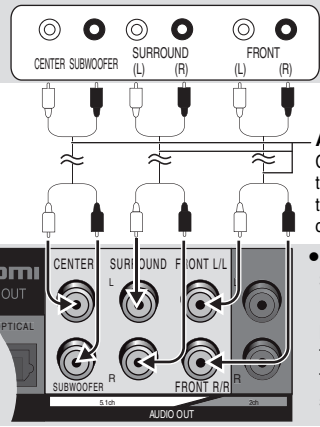


●**Change “PCM Digital Output”, “Dolby Digital” and “DTS Digital Surround” (➜ 16, “Audio” menu).**

Back of the unit

WITH AUDIO IN 5.1ch

To obtain maximum performance of DVD-Audio multi-channel PCM sound, this connection is recommended.

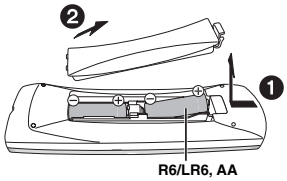


Audio cable
Connect cables to terminals corresponding to the speakers you have connected.

●**Change “Speaker Settings” (➜ 16, “Audio” menu and page 17, Changing the speaker setting to suit your speakers).**

STEP 2 The remote control

■ Batteries



●Insert so the poles (+ and −) match those in the remote control.
●Do not use rechargeable type batteries.

Do not:
●mix old and new batteries.
●use different types at the same time.
●heat or expose to flame.
●take apart or short circuit.
●attempt to recharge alkaline or manganese batteries.
●use batteries if the covering has been peeled off.

Mishandling of batteries can cause electrolyte leakage which can damage items the fluid contacts and may cause a fire.

Remove if the remote control is not going to be used for a long period of time. Store in a cool, dark place.

■ Use

Aim at the remote control signal sensor (➜ 7), avoiding obstacles, at a maximum range of 7 m (23 feet) directly in front of the unit.

STEP 3 QUICK SETUP

Turn on the TV and select the appropriate video input on the TV.

1	2	3	4	5
DVD	SETUP	ENTER, RETURN	ENTER	SETUP
Power on.	Shows QUICK SETUP screen.	Follow the message and make the settings.	Press to finish QUICK SETUP.	Press to exit.

To change these settings later
Select “QUICK SETUP” (➜ 16, “Others” menu).

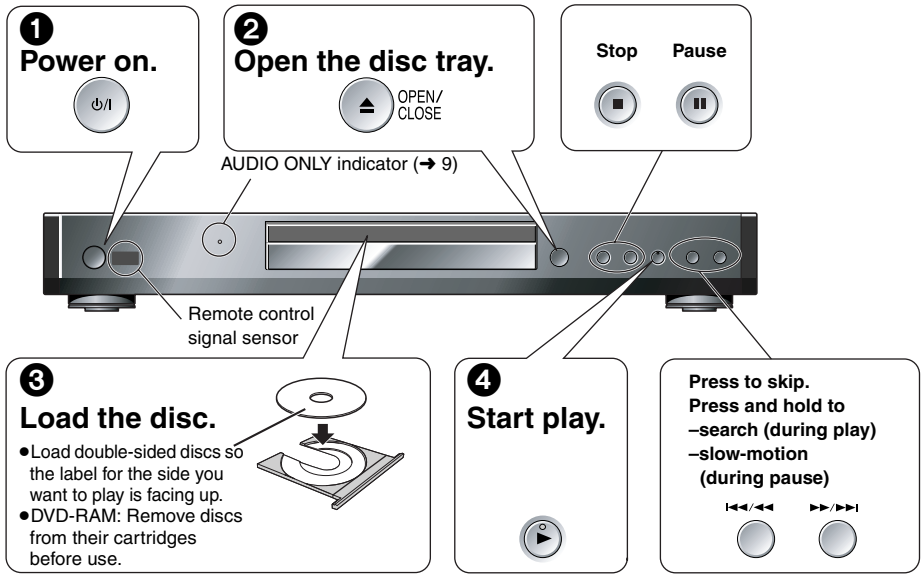
STEP 4 TV operation

(You can use this unit’s remote control to operate your TV.)

Point the remote control at the TV.

1 While pressing [⏻ TV], enter the code with the numbered buttons.
Input a remote control code number referring to the table on the back cover.
e.g., 0001: [0] ➜ [0] ➜ [0] ➜ [1]
●If your TV brand has more than one code listed, select the one that allows correct operation.
●If your TV brand is not listed or if the code listed for your TV does not allow control of your TV, this remote control is not compatible with your TV. Use the TV’s remote control.

2 Test by turning on the TV and changing channels.


1 Power on.
⏻/I
2 Open the disc tray.
OPEN/ CLOSE
Stop
Pause
AUDIO ONLY indicator (➜ 9)
Remote control signal sensor
3 Load the disc.
●Load double-sided discs so the label for the side you want to play is facing up.
●DVD-RAM: Remove discs from their cartridges before use.
4 Start play.
Press to skip.
Press and hold to
–search (during play)
–slow-motion (during pause)

Stop

STOP

Resume play function
The position is memorized when "▷" flashes on the display.
●Press [▶] (PLAY) to resume.
●Press [■] to clear the position.

Pause

PAUSE

●Press [▶] (PLAY) to restart play.

Skip

SKIP

Skips items.
●DVD-VR Can also skip to the markers recorded on DVD recorders.

Group skip

WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX
Skips groups.
●Does not work while paused.

Search (during play)
Slow-motion (during pause)

SLOW/SEARCH

●Up to 5 steps.
●Press [▶] (PLAY) to start play.
●VCD Slow motion: Forward direction only.
●MPEG4 DivX Slow motion: Does not work.

Frame-by-frame (during pause)

DVD-VR DVD-V VCD
●VCD: Forward direction only.

On-screen item select

Select
Register

Standby/on switch (⏻/I)
Press to switch the unit from on to standby mode or vice versa. In standby mode, the unit is still consuming a small amount of power.

Enter number

DVD-VR DVD-A DVD-V VCD CD
e.g. 12: [≧10] ➜ [1] ➜ [2]

WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX
e.g. 123: [1] ➜ [2] ➜ [3] ➜ [ENTER]

Disc menu

DIRECT NAVIGATOR TOP MENU

DVD-A DVD-V
Shows a disc top menu.
DVD-VR
Plays the programs (➜ 11).
WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX
Shows Playback Menu (➜ 10).

MENU PLAY LIST

DVD-V
Shows a disc menu.
DVD-VR
Plays a play list (➜ 11).
WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX
Shows Navigation Menu (➜ 10).

RETURN

VCD with playback control
Shows a disc menu.

Return to previous screen

RETURN

Main unit display

FL SELECT

Number display
↑ ↓
Time display

Note
●**DISCS CONTINUE TO ROTATE WHILE MENUS ARE DISPLAYED. Press [■] when you finish to preserve the unit's motor and your TV screen.**
●To play MP3, JPEG, MPEG4 or DivX video contents on DVD-RAM that also contains the programs (DVD-VR), select "Play as Data Disc" (➜ 15, Other Menu).
●"D.MIX" on the display indicates that a soundtrack with three or more channels can be down-mixed to two channels (➜ 20, "Down-mixing" in Glossary).
●Total title number may not be displayed properly on + R/+ RW.

If you are experiencing problems, refer to troubleshooting guide (➜ 18, 19).

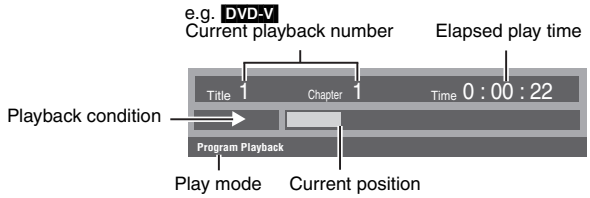
Displaying current playback condition (Quick OSD)

QUICK OSD

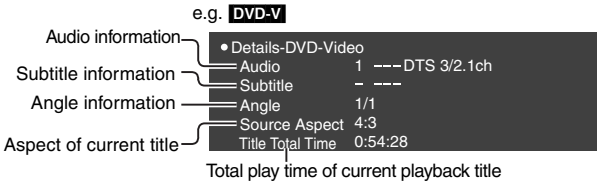
Press [QUICK OSD].

Basics → Details
↑— Off ←—┘
You can also press [RETURN] to exit the screen.

■ Basics



■ Details



- MPEG4 DivX "Video" and "Audio" information is not displayed during search.

Changing play speed

PLAY SPEED ∧ ∨

DVD-VR DVD-V

Press [∧, PLAY SPEED] or [∨, PLAY SPEED].

e.g. DVD-VR

–from ×0.6 to ×1.4 (in 0.1 units)

- Press [▶] (PLAY) to return to the normal play.
- After you change the speed
  – Multi Re-master (➜ 9), Dolby Pro Logic II, Night Sound Mode, H.Bass, Advanced Surround and Sound Enhancement (➜ 14, Audio Menu) do not work.
  – Audio output switches to 2ch (Digital output switches to PCM).
  – 96 kHz sampling frequency is converted to 48 kHz.
- This may not work depending on the disc's recording.

Changing soundtracks

AUDIO

DVD-A DVD-V DivX (with multiple soundtracks)
DVD-VR VCD

Press [AUDIO] to select the soundtrack.

DVD-VR
You can use this button to select "L", "R" or "L R".
VCD
You can use this button to select "L", "R", "L R" or "L+R".
DivX
While the menu is displayed
Press [◄ ►] to select "L", "R" or "L R".
DVD-V (Karaoke discs)
Press [◄ ►] to select "On" or "Off" of vocals. Read the disc's instructions for details.

Signal type/data

LPCM/PPCM/DD Digital/DTS/MP3/MPEG: Signal type
kHz (Sampling frequency)/bit/ch (Number of channels)
Example: 3/2 .1ch

- .1: Low frequency effect (not displayed if there is no signal)
- 0: No surround
- 1: Mono surround
- 2: Stereo surround (left/right)
- 1: Center
- 2: Front left+Front right
- 3: Front left+Front right+Center

- DivX It may take some time for play to start if you change the audio on a DivX video disc.
- Dolby Pro Logic II and Advanced Surround (➜ 14, Audio Menu) are ineffective when Audio setting is "L", "R" or "L+R".

Changing subtitles

Discs with subtitles

SUBTITLE

DVD-V DivX VCD (SVCD only)

Press [SUBTITLE] to select the subtitle language.

To clear/display the subtitles
Press [◄ ►] to select "On" or "Off".

- On + R/+ RW, a subtitle number may be shown for subtitles that are not displayed.

DVD-VR (with subtitle on/off information)

Press [SUBTITLE] to select "On" or "Off".

- Subtitle on/off information cannot be recorded using Panasonic DVD Recorders.

Changing the zoom ratio

Motion pictures

ZOOM

This feature expands the letterbox picture to fit the screen.

Press [ZOOM] to select the aspect ratio (Just Fit Zoom).

DVD-VR DVD-V VCD
Auto → 4:3 Standard → European Vista → 16:9 Standard
↑ ↓
Cinemascope2 ← Cinemascope1 ← American Vista

- Depending on the disc, the preset aspect ratio may not be displayed.

MPEG4 DivX
Standard → Original
↑— Full ←—┘

Fine adjustments (Manual Zoom)
Press [◄ ►] while the menu is displayed. (Press and hold to alter faster.)
–from ×1.00 to ×1.60 (in 0.01 units)
- Press and hold to alter in 0.05 units.

–from ×1.60 to ×2.00 (in 0.02 units)
- Press and hold to alter in 0.10 units.

MPEG4 DivX only
–from ×2.00 – (in 0.05 units)
- Press and hold to alter in 0.25 units.

Reducing noise in pictures

DNR

Smoothes block noise and reduces the smudging that appears around contrasting sections of the picture.

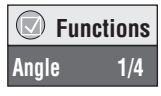
1 **Press [DNR].**
2. **Press [◄ ►] to adjust (0 to +3).**

Angle select DVD-V *with multiple angles* / Still picture rotation JPEG /advance DVD-A

ANGLE/PAGE

Press [ANGLE/PAGE] to select the angle or rotate/advance the still picture.

e.g. DVD-V



Skipping about one minute forward

CM SKIP

DVD-VR DVD-V (Except +R/+RW)

Convenient when you want to skip commercials etc.
During play, press [CM SKIP].

- This may not work depending on the play position.
- DVD-VR Does not work:
  – with parts containing still pictures.
  – when playing a playlist.

All group/Program/Random play

PLAY MODE

Except DVD-VR

While stopped, press [PLAY MODE].

Each time you press the button:

All group (DVD-A) → Program → Random → Off (Normal play) ↩

- Disable HighMAT disc play to use random and program play. Select "Play as Data Disc" (➜ 15, Other Menu).

■ All Group play

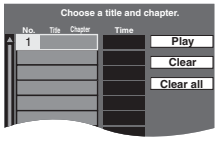
Press [►] (PLAY).

■ Program play (up to 32 items)

1 **Press the numbered buttons to select the items (➜ 7, Enter number).**
Repeat this step to program other items.

2 **Press [►] (PLAY).**

e.g. DVD-V



Selecting all the items (on the disc or in the title or group)

Press [ENTER] and [▲ ▼] to select "ALL", then press [ENTER] again to register.

Changing the program

Press [▲ ▼] to select an item.

–To change an item, repeat step 1.

–To clear an item, press [CANCEL] (or select "Clear" and press [ENTER]).

- Press [ANGLE/PAGE] to skip page by page.

Clearing the whole program

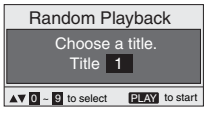
Select "Clear all" and press [ENTER]. The whole program is also cleared when the unit is turned off or the disc tray is opened.

■ Random play

1 (DVD-A DVD-V WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX)
Press the numbered buttons to select a group or a title (➜ 7, Enter number).

2 **Press [►] (PLAY).**

e.g. DVD-V



To exit the all group, program or random mode

Press [PLAY MODE] several times while stopped.

Starting play from a selected group

GROUP

DVD-A WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

A folder on WMA/MP3, JPEG, MPEG4 and DivX video discs is treated as a "Group".

1 **While stopped, press [GROUP].**

2 **Press [▲ ▼] or the numbered buttons to select a group and press [ENTER].**

DVD-A To play all groups (➜ above, All Group play)

Quick replay

QUICK REPLAY

DVD-A DVD-VR DVD-V WMA MP3 CD

Press [QUICK REPLAY] to skip back a few seconds.

- This may not work depending on the discs recording.
- This does not work when the elapsed play time can not be displayed.
- This does not work with + R/+ RW.

Reproducing more natural audio (Multi Re-master)

MULTI RE-MASTER

DVD-VR DVD-V (Discs recorded with 48 kHz only)

DVD-A (Discs recorded with 44.1 kHz and 48 kHz only)

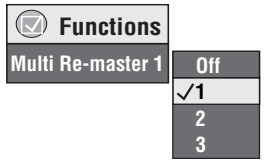
VCD CD

- During multi-channel output of these discs, this feature reproduces the frequencies lost during recording to give you a sound closer to the original.
- During 2 ch output of these discs, this feature gives you a more natural sound by adding higher frequency signals not recorded on the disc, for example, playing DVD-Video recorded with 48 kHz at 96 kHz. (➜ 20, "Sampling frequency" in Glossary)

WMA MP3 (Disc recording is other than 8 kHz, 16 kHz, 32 kHz)

This feature reproduces the higher frequencies lost during recording to give you a sound closer to the original.

Press [MULTI RE-MASTER] to select "1", "2" or "3".



Setting	DVD-A DVD-V CD (LPCM/PPCM) Type of music	Other discs Effect level
1	High tempo (e.g., pop and rock)	Light
2	Various tempos (e.g., jazz)	Medium
3	Low tempo (e.g., classical)	Strong
Off	Off	Off

- When connecting with DIGITAL AUDIO OUT terminal, the actual output sampling frequency depends on "PCM Digital Output" setting in "Audio" menu (➜ 16).
- This may not work depending on the disc's recording.
- This does not work when Dolby Pro Logic II, Night Sound Mode, H.Bass or Advanced Surround (➜ 14, Audio Menu) is on.
- This does not work with MP3 on DVD-RAM or DVD-R/RW.

Enjoying even higher quality sound (AUDIO ONLY)

AUDIO ONLY

You can enjoy higher quality audio by stopping the video output.

During play

Press [AUDIO ONLY].

- AUDIO ONLY is cancelled when you:
  – press [AUDIO ONLY] again.
  – switch the unit to standby.
  – set "EZ Sync" to "On" (➜ 16, "HDMI" menu).
- There may be output to the screen when:
  – the disc is stopped.
  – performing operations such as searching.
  – on screen display or menu screen appears.
- Audio and video will not be output from HDMI AV OUT terminal while this function is on.

Adjusting picture mode

CONTRAST BRIGHTNESS SHARPNESS COLOR

Contrast

Increases the contrast between light and dark parts of the picture.

1. Press [CONTRAST].
2. Press [◄ ►] to adjust (−7 to +7).

Brightness

Brightens the picture.

1. Press [BRIGHTNESS].
2. Press [◄ ►] to adjust (0 to +15).

Sharpness

Adjusts the sharpness of the edges of the horizontal lines.

1. Press [SHARPNESS].
2. Press [◄ ►] to adjust (−7 to +7).

Color

Adjust the shade of the picture's color.

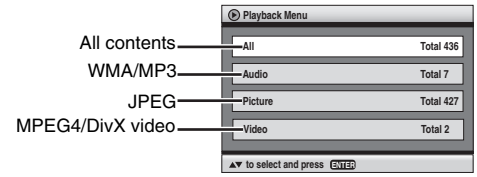
1. Press [COLOR].
2. Press [◄ ►] to adjust (−7 to +7).

Playing audio (WMA/MP3), picture (JPEG) and video (MPEG4/DivX) discs

Select “Play as Data Disc” (➜ 15, Other Menu) in the following cases:
-To play HighMAT discs without using the HighMAT function
-To play MP3, JPEG, MPEG4 or DivX video contents on DVD-RAM that also contains the programs (DVD-VR)

Playing items in order (Playback Menu)

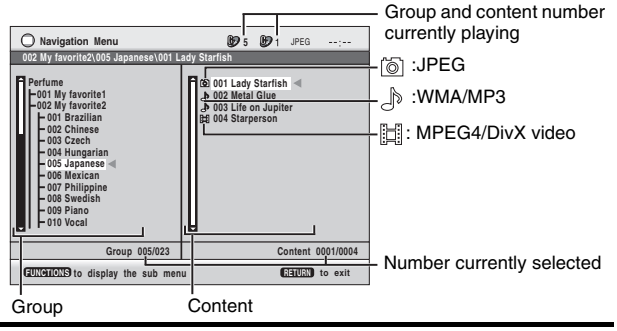
While the menu is displayed
Press [▲ ▼] to select “All”, “Audio”, “Picture” or “Video” and press [ENTER].



- **To display/exit the screen**
  Press [TOP MENU].

Playing from the selected item (Navigation Menu)

1 **Press [MENU].**
2 **Press [▲▼◄ ►] to select the group and press [ENTER].**
3 **●To play content in the group in order**
Press [ENTER].
●To start play from the selected content
Press [▲▼◄ ►] to select and press [ENTER].



- Press [ANGLE/PAGE] to skip page by page.
- **To enjoy listening to WMA/MP3 while showing a JPEG image on the screen**
  Select a JPEG first, and then select WMA/MP3.
  (The opposite order is not effective.)
- **To exit the screen**
  Press [MENU].

Using the submenu

1 **Press [MENU].**
2 **Press [FUNCTIONS].**
3 **Press [▲ ▼] to select an item and press [ENTER].**

✓Multi	Groups and content
List	Content only
Tree	Groups only
Thumbnail	Thumbnail images JPEG
Next group	To the next group
Previous group	To the previous group
✓All	WMA/MP3, JPEG, MPEG4 and DivX video
Audio	WMA/MP3 only
Picture	JPEG only
Video	MPEG4 and DivX video only
✓Help display	To switch between guide messages and the elapsed play time indicator
Find	To search by content or group title (➜ right)

Searching by a content or group title

1 **Press [MENU].**
- Press [◄ ►] to highlight a group title to search a group, or a content title to search its content.

2 **Press [FUNCTIONS].**
3 **Press [▲ ▼] to select “Find” and press [ENTER].**

4 **Press [▲ ▼] to select a character and press [ENTER].**
- Repeat to enter another character.
- Lower case is also searched.
- Press [◀◀ ▶▶] to skip between A, E, I, O and U.
- Press [◄] to erase a character.
- Erase the asterisk (✳) to search for the titles starting with that character.

5 **Press [►] to select “Find” and press [ENTER].**
The search result screen appears.

6 **Press [▲ ▼] to select the content or group and press [ENTER].**

About DivX VOD content

DivX Video-on-Demand (VOD) content is encrypted for copyright protection. In order to play DivX VOD content on this unit, you first need to register the unit. Follow the on line instructions for purchasing DivX VOD content to enter the unit's registration code and register the unit. For more information about DivX VOD, visit www.divx.com/vod.

Display the unit's registration code

(➜ 16, "DivX Registration" in "DivX" menu)

8 alphanumeric characters

- We recommend that you make a note of this code for future reference.
- After playing DivX VOD content for the first time, another registration code is then displayed in "DivX Registration". Do not use this registration code to purchase DivX VOD content. If you use this code to purchase DivX VOD content, and then play the content on this unit, you will no longer be able to play any content that you purchased using the previous code.
- If you purchase DivX VOD content using a registration code different from this unit's code, you will not be able to play this content. ("Authorization Error" is displayed.)

Regarding DivX content that can only be played a set number of times

Some DivX VOD content can only be played a set number of times. When you play this content, the remaining number of plays is displayed. You cannot play this content when the number of remaining plays is zero. ("Rental Expired" is displayed.)

When playing this content

- The number of remaining plays is reduced by one if
  - –you press [⏻] or [SETUP].
  - –you press [■] twice.
  - –you press [|◀◀ ▶▶|] or [▶▶] etc. to arrive at another content.
- Marker (➜ 13, Play Menu) function does not work.

Using navigation menus

Playing CD

CD

Titles appear with CD text playback.

1 **Press [MENU].**
2 **Press [▲ ▼] to select the track and press [ENTER].**

- Press [ANGLE/PAGE] to skip page by page.

e.g. CD text

Press [FUNCTIONS] to switch between guide messages and the playback condition indicator.

●To exit the screen
Press [MENU].

Playing HighMAT™ discs

WMA MP3 JPEG

While the menu is displayed

Press [▲ ▼ ◄ ►] to select items then press [ENTER].

Menu:
Takes you to the next menu which shows playlists or another menu.

Playlist:
Play starts.

●To return to the menu screen
Press [TOP MENU] then press [RETURN] several times.

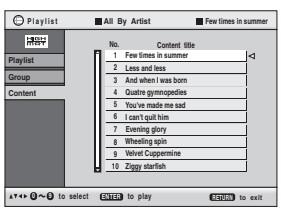
●To change the menu background
Press [FUNCTIONS].
The background changes to the one recorded on the disc.

●To display/exit the screen
Press [TOP MENU].

Selecting from the list

While playing

1 **Press [MENU].**
2 **Press [◄] then [▲ ▼] to switch among "Playlist", "Group" and "Content" lists.**
3 **Press [►] then [▲ ▼] to select an item and press [ENTER].**
   - Press [ANGLE/PAGE] to skip page by page.



●To exit the screen
Press [RETURN].

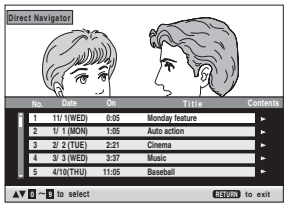
Playing programs/playlists

DVD-VR

- Titles appear only if you have entered them.
- You cannot edit play lists and titles.

Playing the programs

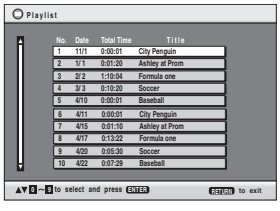
1 **Press [DIRECT NAVIGATOR].**
2 **Press [▲ ▼] or the numbered buttons to select the program.**
   - Press [ANGLE/PAGE] to skip page by page.
   - **To select a 2-digit number**
     e.g. 23: [≧10] ➜ [2] ➜ [3]
   - Press [►] to show the contents of the program.
3 **Press [ENTER].**


Direct Navigator
No. Date On Title Contents
1 11/ 1(WED) 0:05 Monday feature
2 1/ 1 (MON) 1:05 Auto action
3 2/ 2 (TUE) 2:21 Cinema
4 3/ 3 (WED) 3:37 Music
5 4/10(THU) 11:05 Baseball
▲▼ 0~9 to select
RETURN to exit

Playing a play list

(Only when the disc contains a play list)

1 **Press [PLAY LIST].**
2 **Press [▲ ▼] or the numbered buttons to select the play list.**
   - Press [ANGLE/PAGE] to skip page by page.
   - **To select a 2-digit number**
     e.g. 23: [≧10] ➜ [2] ➜ [3]
3 **Press [ENTER].**


Playlist
No. Date Total Time Title
1 11/1 0:00:01 City Penguin
2 1/1 0:01:20 Ashley at Prom
3 2/2 1:10:04 Formula one
4 3/3 0:10:20 Soccer
5 4/10 0:00:01 Baseball
6 4/11 0:00:01 City Penguin
7 4/15 0:01:10 Ashley at Prom
8 4/17 0:13:22 Formula one
9 4/20 0:05:30 Soccer
10 4/22 0:07:29 Baseball
▲▼ 0~9 to select and press ENTER
RETURN to exit

Linked operations with the TV (EZ Sync™ "HDAVI Control™")

What is EZ Sync "HDAVI Control"?

EZ Sync "HDAVI Control" is a convenient function that offers linked operations of this unit, and a Panasonic TV (VIERA) or amplifier under "HDAVI Control". You can use this function by connecting the equipment with the HDMI cable. See the operating instructions for connected equipment for operational details.

- EZ Sync "HDAVI Control", based on the control functions provided by HDMI which is an industry standard known as HDMI CEC (Consumer Electronics Control), is a unique function that we have developed and added. As such, its operation with other manufacturer's equipment that supports HDMI CEC cannot be guaranteed.
- **It is recommended that you use Panasonic's HDMI cable.**
  Recommended part number:
  RP-CDHG15 (1.5 m/4.9ft), RP-CDHG30 (3.0 m/9.8ft), RP-CDHG50 (5.0 m/16.4ft), etc.
- **Non-HDMI-compliant cables cannot be utilized.**

Preparation

1 Connect this unit to your TV or amplifier with an HDMI cable (➜ 5).
2 Set "EZ Sync" to "On" (➜ 16, "HDMI" menu).
(The default setting is "On".)
3 Set the "HDAVI Control" operations on the connected equipment (e.g., TV).
- **When using HDMI2 terminal of VIERA as HDAVI Control, set the input channel to HDMI2 on VIERA.**

4 Turn on all "HDAVI Control" compatible equipment and select this unit's input channel on the connected TV so that the HDAVI Control function works properly.
Also when the connection or settings are changed, repeat this procedure.

What you can do with "HDAVI Control"

Automatic input switching

When the following operations are performed the TV will automatically switch the input channel and displays the corresponding action.
– When play starts on the unit
– When an action that uses the display screen is performed (e.g., Direct Navigator screen)

Power on link

When the TV is off and the following operations are performed, the TV will automatically turn on and displays the corresponding action.
– When play starts on the unit
– When an action that uses the display screen is performed (e.g., Direct Navigator screen)

Power off link

All connected equipment compatible with "HDAVI Control" including this unit is automatically set to standby mode when you set the TV to standby mode.
- This unit is automatically set to standby mode even during playback or any other operation.
- Only this unit is set to standby mode when you press the standby/on button of the unit or the remote control for shutting it down. Other connected equipment compatible with "HDAVI Control" stays on.

When [▶] (PLAY) is pressed on this unit for "Automatic input switching" or "Power on link", the playback image is not immediately displayed on the screen and it may not be possible to watch the contents from where playback started. In this case, press [⏮◀◀] or [◀◀] to go back to where playback started.

When you want to leave the TV on and set only this unit to standby mode
Press [⏻ DVD] on this unit's remote control and set to standby mode.
When not using "HDAVI Control"
Set "EZ Sync" in the setup menu to "Off" (➜ 16, "HDMI" menu).

Note
Not all 2007 DVD players are compatible with all the features of all the 2007 Ez Sync products.

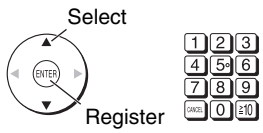
Using On-Screen Menus

1

Press [FUNCTIONS].

2

Select the menu.

3 

Make the settings.

4

Press to exit.

Main menus

Program/Group Title/Chapter Track/Playlist Content	**To start from a specific item** ●Press [▲ ▼] to select and press [ENTER]. ●Press and hold [▲ ▼] to alter faster.
Time	**To skip incrementally or decrementally (Time Slip for play only)** (Except + R/+ RW) 1. Press [ENTER] twice to show Time Slip indicator. 2. Press [▲ ▼] to select the time and press [ENTER]. ●Press and hold [▲ ▼] to alter faster. **To start from a specific time (Time Search)** (Except + R/+ RW) **To change remaining/elapsed time display**
Video	**To display video information**
Audio	**(➜ 8, Changing soundtracks)** **To display audio information**
Still Picture	**To switch still picture**
Thumbnail	**To show thumbnail images**
Subtitle	**(➜ 8, Changing subtitles)**
Marker (VR)	**To recall a marker recorded on DVD recorders**
Angle	**(➜ 8, Angle select, Still picture rotation/advance)**
Rotate Picture	
Slideshow	**To turn on/off slideshow** **To change the slideshow timing (1 Fast ⟷ 5 Slow)** ●When using Slideshow, Skip/Rotate picture may not work correctly depending on the play position.
Other Settings	**(➜ below)**

Other Settings

Play Speed **(➜ 8, Changing play speed)**

■ Play Menu

(Only when the elapsed play time can be displayed,
JPEG: The Repeat and Marker functions can be used.)

Repeat	Select an item to be repeated.
A-B Repeat	**To repeat a specified section** Press [ENTER] at the starting and ending points. Press [ENTER] again to cancel. ●DVD-VR (still picture part): Does not work.
Marker	**To mark up to 5 positions to play again** Press [ENTER]. (The unit is now ready to accept markers.) To mark a position: [ENTER] (at the desired point) To mark another position: [◄ ►] to select "✳"➜ [ENTER] To recall a marker: [◄ ►] ➜ [ENTER] To erase a marker: [◄ ►] ➜ [CANCEL] ●This feature doesn't work during program and random play. ●Markers you add clear when you open the disc tray or switch the unit to standby.
Advanced Disc Review	DVD-VR DVD-V (Except + R/+ RW) (Normal playback only) **Reviewing titles/programs to play** Press [►] (PLAY) when you find a title/program to play. ●You can also review each 10 minutes. Select "Interval Mode" (➜ 15, "Advanced Disc Review" in "Disc" menu). ●This may not work depending on the play position. ●DVD-VR Does not work: – with parts containing still pictures. – when playing a playlist.

■ Picture Menu

Picture Mode	**Normal:** Normal images **Cinema1:** Mellows images and enhances detail in dark scenes. **Cinema2:** Sharpens images and enhances detail in dark scenes. **Animation:** Suitable for animation **Dynamic:** Enhances the contrast for powerful images. **Soft Skin**: Softens the skin of people in the images. **User** (Press [ENTER] to select **"Picture Adjustment"**) (➜ below)
	Picture Adjustment **Contrast/Brightness/Sharpness/Color (➜ 9, Adjusting picture mode)** **Gamma**: Adjusts the brightness of dark parts (0 to +5). **Depth Enhancer:** Reduce the rough noise in the background to give a greater feeling of depth (0 to +4). **MPEG DNR (➜ 8, Reducing noise in pictures)**
Video Output Mode	**With HDMI connection (When "Video Mode" is set to "On") (➜ 16, "HDMI" menu)** Video recordings will be converted to, and output as, high definition video. The picture quality will vary depending on the connected equipment. Choose the picture quality to your preference. **480p 720p 1080i 1080p** ●"✳" will be displayed next to those video outputs possible with the connected equipment. Selecting an item without "✳" can result in the picture being distorted. Should the picture be distorted, press and hold [CANCEL] until the picture is displayed correctly. The setting will return to "480p". ●Output from COMPONENT VIDEO OUT terminal will be "480i". **With HDMI connection (When "Video Mode" is set to "Off") (➜ 16, "HDMI" menu) or other connections** **480i 480p** When you select "480p" and a confirmation screen appears, select "Yes" only if connecting to a progressive output compatible TV.
Transfer Mode	If you have chosen "480p", "720p", "1080i" or "1080p" (➜ above), select the method of conversion to suit the type of material. **Auto1** (normal): Detects 24 frame-per-second film content and appropriately converts it. **Auto2**: Compatible with 30 frame-per-second film content in addition to 24 frame-per-second film content. **Video**: Select when using Auto1 and Auto2, and the video content is distorted.
Source Select	When you select "Auto", the constructing method of the DivX video contents is automatically distinguished and output. If the picture is distorted, select "I (Interlace)" or "P (Progressive)" depending on which constructing method was used when the contents were recorded to disc. **Auto I (Interlace) P (Progressive)**
HD Picture Enhancer	**With HDMI connection (When "Video Mode" is set to "On") (➜ 16, "HDMI" menu)** Makes the quality of HDMI video output (720p,1080i and 1080p) sharp. **Off**, **1**(weakest) to **3** (strongest)
HDMI Color Space	**With HDMI connection (When "Video Mode" is set to "On") (➜ 16, "HDMI" menu)** The picture quality will vary depending on the connected equipment. Choose the picture quality to your preference. Should one of the items below not be possible with the connected equipment, it will not be displayed. **RGB YCbCr (4:4:4) YCbCr (4:2:2)** ●"RGB Range" (➜ 16, "HDMI" menu) is available when "RGB" is selected.

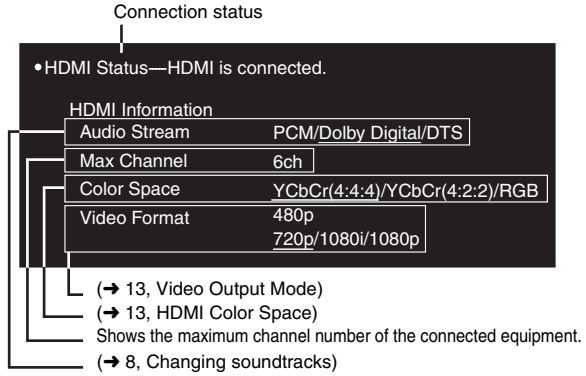
■ Audio Menu

Dolby Pro Logic II	Dolby Pro Logic II is an advanced decoder that derives 5 channel surround (Left and Right Front, Center, Left and Right Surround) from any stereo program material. **Off** **Movie:** Movie software, recorded in Dolby Surround. **Music:** Stereo sources. ●This does not work when playing multi-channel audio. ●This does not work when audio is output from HDMI AV OUT terminal. ●This does not work with MP3 on DVD-RAM or DVD-R/RW.
Night Sound Mode	Except JPEG MPEG4 DivX You can enjoy movies and music late at night because the quieter parts of the audio are accentuated. **On ⟷ Off** ●This may not work depending on the disc's recording. ●This does not work with MP3 on DVD-RAM or DVD-R/RW. ●This does not work when Dolby Pro Logic II (➜ above) is on.
H.Bass	DVD-VR DVD-V **On ⟷ Off** You can enjoy heavy bass with the speakers. ●This is effective on 5.1 channel DVD video discs. This is also effective on some portions of 2 channel discs as well. ●This may not work depending on the disc's recording. ●If the sound is distorted or there is noise, set to "Off". ●This does not work when Dolby Pro Logic II or Night Sound Mode (➜ above) is on.
Advanced Surround	DVD-VR DVD-V VCD (2 or more channels) Enjoy a surround-like effect when using 2 front speakers (SP) or headphones (HP) (connect the unit to equipment that has a headphone jack). **SP 1 Natural SP 2 Enhanced** **HP 1 Natural HP 2 Enhanced Off** ●When using discs recorded with surround sound, sound seems to come from speakers on either side of you. ●When using headphones from the connected equipment, select "HP 1" or "HP 2". ●Optimum seating position is 3 to 4 times the distance between the front left and right speakers or the width of the TV if using the TV's speakers. ●Do not use in combination with surround effects on other equipment. ● This does not work when Dolby Pro Logic II, Night Sound Mode or H.Bass (➜ above) is on.
Dialogue Enhancer	DVD-V (Dolby Digital, DTS, 3-channel or over, with the dialogue recorded in the center channel) DivX (Dolby Digital, 3-channel or over, with the dialogue recorded in the center channel) To make the dialogue in movies easier to hear **On ⟷ Off**
Multi Re-master	**(➜ 9, Reproducing more natural audio)**
Sound Enhancement	DVD-VR DVD-V (Discs recorded with 48 kHz only) DVD-A (Discs recorded with 44.1 kHz and 48 kHz only) VCD CD WMA MP3 (Disc recording is other than 8 kHz, 16 kHz or 32 kHz) You can enjoy comfortable, analog-like sound. **On ⟷ Off** ●This does not work when Multi Re-master (➜ 9, Reproducing more natural audio), Dolby Pro Logic II, Night Sound Mode, H.Bass or Advanced Surround (➜ above) is on. ●This may not work depending on the disc's recording. ●This does not work with MP3 on DVD-RAM or DVD-R/RW.
Digital Filter	**With 2 ch or 5.1 ch AUDIO OUT terminals (➜ 5, 6)** **Normal:** A clear timbre. **Slow:** Gives music atmosphere, with softness and a feeling of depth.
Attenuator	**With 2 ch or 5.1 ch AUDIO OUT terminals (➜ 5, 6)** Switch on if sound is distorted. **On ⟷ Off**

■ Display Menu

Information	**On ⟷ Off**
Subtitle Position	**0 to −60 (in 2 units)**
Subtitle Brightness	**Auto, 0 to −7**
4:3 Aspect	**To select how to show images made for 4:3 aspect screens on a 16:9 aspect TV.** **Normal**: Laterally stretches images. **Auto**: The standard setting is "Shrink". However this automatically changes to "Zoom" with a letterbox picture. **Shrink**: Images appear in the center of the screen. **Zoom**: Expands to 4:3 aspect ratio.
Just Fit Zoom	**(➜ 8, Changing the zoom ratio)**
Manual Zoom	**(➜ 8, Changing the zoom ratio)**
Bit Rate Display	***Motion pictures*** **On ⟷ Off**
GUI See-through	**Off On Auto** (Switches on automatically when the images appear on the display.)
GUI Brightness	**−3 to +3**
HDMI Status	Indicates various information when connected with HDMI AV OUT terminal. **(➜ below Confirming HDMI information)**
Quick OSD	**(➜ 8, Displaying current playback condition)**

■ Confirming HDMI information



- All possible outputs are displayed.
- The current output for "Audio Stream", "Color Space" and "Video Format" will be underlined.
- When "Off" is selected in "Audio Output" (➜ 16, "HDMI" menu), "– – –" will be displayed in "Audio Stream" and "Max Channel".

■ Other Menu

AV Enhancer	**To recall recommended audio/video setting** **Off:** Cancelled **Auto:** The best audio and video settings are configured. **User1:** Suitable for video (DVD-V) **User2:** Suitable for audio **User3:** Suitable for video (DVD-VR) **To preset the settings** You can preset your favorite video/audio effects onto “User1”, “User2” and “User3”. **Preparation** Adjust the settings indicated below to your preference. (When “Auto” is selected, this is not available.) **Audio settings:** Dolby Pro Logic II/Night Sound Mode/ H.Bass/Advanced Surround/Dialogue Enhancer/Sound Enhancement (➜ 14) Multi Re-master (➜ 9) **Video settings:** Picture Mode (➜ 13) Gamma/Depth Enhancer (➜ 13) Contrast/Brightness/Sharpness/Color (➜ 9) MPEG DNR (➜ 8, Reducing noise in pictures) 1. Select “Save Settings” and press [ENTER]. 2. Press [▲ ▼] to select the setting location (User1, User2 or User3) and press [ENTER]. 3. Follow the instructions on the menu screen and press [ENTER] last.

AV Enhancer	When AV Enhancer is set to “Auto”, you cannot change the individual settings for the items in “**Audio settings**” and “**Video settings**” (➜ left).
Setup	**(➜ below, Changing the player settings)**
Play as DVD-Video or **Play as DVD-Audio**	Select “Play as DVD-Video” to play DVD-Video contents on DVD-Audio.
Play as DVD-VR **Play as HighMAT** or **Play as Data Disc**	Select “Play as Data Disc” to play MP3, JPEG, MPEG4 or DivX video contents on DVD-RAM that also contains the programs (DVD-VR) or to play HighMAT discs without using the HighMAT function.

Changing the player settings

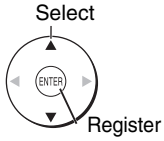
1

Shows setup menu.

2

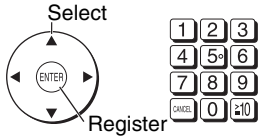
Select the menu.

3



Select the item.

4



Make the settings.

5

Press to exit.

- Press [RETURN] to return to the previous screen.
- The settings remain intact even if you switch the unit to standby.
- Underlined items are the factory preset.

The QUICK SETUP enables successive settings of the items in the shaded area.

■ “Disc” menu

Audio Choose the audio language.	● English ●French ●Spanish ● Original※1 ● Other✳✳✳✳※2
Subtitle Choose the subtitle language.	● Automatic※3 ● English ●French ●Spanish ● Other✳✳✳✳※2
Menus Choose the language for disc menus.	● English ●French ●Spanish ● Other✳✳✳✳※2 – Changing the menu language from QUICK SETUP also changes this setting.
Advanced Disc Review	● Intro Mode: Reviews each title/program. ● Interval Mode: Reviews each 10 minutes.
Ratings Set a ratings level to limit DVD-Video play.	Setting ratings (When level 8 is selected) ● 8 No Limit ● 1 to 7: To prohibit play of DVD-Video with corresponding ratings recorded on them. ● 0 Lock All: To prevent play of discs without ratings levels.
	When setting a ratings level, a password screen is shown. Follow the on-screen instructions. **Do not forget your password.** A message screen will be shown if a DVD-Video exceeding the ratings level is inserted in the unit. Follow the on-screen instructions.

※1 The original language designed on the disc is selected.
※2 Input a code number referring to the table on page 17.
※3 If the language selected for “Audio” is not available, subtitle appear in that language (If available on the disc).

■ "Video" menu

TV Aspect Choose the setting to suit your TV and preference.	● 4:3 Pan&Scan: Regular aspect TV (4:3) The sides of the widescreen picture are cut off so it fills the screen (unless prohibited by the disc). ● 4:3 Letterbox: Regular aspect TV (4:3) Widescreen picture is shown in the letterbox style. ● 16:9: Widescreen TV (16:9)
TV Type Select to suit the type of TV.	● Standard (Direct View TV) ● CRT Projector ● LCD TV/Projector ● Projection TV ● Plasma TV
Time Delay When connected with an AV amplifier and Plasma display, adjust if you notice the audio is out of sync with the video.	● 0ms ● 20ms ● 40ms ● 60ms ● 80ms ● 100ms
Still Mode Specify the type of picture shown when paused.	● Automatic ● Field: The picture is not blurred, but picture quality is lower. ● Frame: Overall quality is high, but the picture may appear blurred.
Black Level Control Change the black level of the picture if you connected a TV through the COMPONENT VIDEO OUT terminals.	● Lighter: When connected through VIDEO OUT or S VIDEO OUT. ● Darker: When connected through COMPONENT VIDEO OUT.

■ "Audio" menu

PCM Digital Output Check the digital input limitations of the equipment you connect using COAXIAL or OPTICAL terminal and select the maximum sampling frequency of PCM digital output.	● Off: When not connected with COAXIAL or OPTICAL terminal ● Up to 48 kHz: When connected to equipment compatible with 44.1 or 48 kHz ● Up to 96 kHz: When connected to equipment compatible with 88.2 or 96 kHz ● Up to 192 kHz: When connected to equipment compatible with 176.4 or 192 kHz – Signals from copy-protected discs are converted to 48 or 44.1 kHz. – Some equipment cannot handle sampling frequencies of 88.2 kHz, even if they can handle 96 kHz. Read your equipment's operating instructions for details.	
Dolby Digital With COAXIAL, OPTICAL or HDMI AV OUT connections (➜ 5, 6)	● Bitstream ● PCM	Select "**Bitstream**" when the equipment can decode the bitstream (digital form of multi-channel data). Otherwise, select "**PCM**". – If the bitstream is output to the equipment without a decoder, high levels of noise can be output and may damage your speakers and hearing. When audio is output from HDMI AV OUT terminal and the connected equipment does not support the item selected, the actual output will depend on the performance of the connected equipment.
DTS Digital Surround With COAXIAL, OPTICAL or HDMI AV OUT connections (➜ 5, 6)	● Bitstream ● PCM	
Dynamic Range Compression	● Off ● On: Adjusts for clarity even when the volume is low through compressing the range of the lowest sound level and the highest sound level. Convenient for late night viewing. (Only works with Dolby Digital)	
Speaker Settings Choose the settings to suit your audio system and the listening environment (➜ 17, Changing the speaker setting to suit your speakers).	Speaker Type ● Multi-channel: when 3 or more speakers are connected. ● 2-channel: when 2 speakers are connected. Multi-channel Setting (If you select "Multi-channel") ●Speaker presence and size ●Delay time ●Channel balance	

■ "HDMI" menu

RGB Range Set "HDMI Color Space" to "RGB" (➜ 13, Picture Menu).	● Standard ● Enhanced: When the black and white images are not distinct.
Video Mode	● On: When connected through the HDMI AV OUT terminal. Video is output from the HDMI terminal. Video is also output from the COMPONENT VIDEO OUT terminal, but only in 480i. ● Off: When connected through the COMPONENT VIDEO OUT terminal. Video is output from the COMPONENT VIDEO OUT terminal according to the setting of "Video Output Mode" (➜ 13, Picture Menu). Video is also output from the HDMI terminal.
Audio Output	● On: When audio output is from HDMI AV OUT terminal. ● Off: When audio output is not from HDMI AV OUT terminal.
EZ Sync Set to use "HDAVI Control" function when connected with an HDMI cable to a device that supports "HDAVI Control".	● On ● Off: Select when you do not want to use "HDAVI Control".

■ "DivX" menu

DivX Registration Displays the unit's registration code.	You need this registration code to purchase and play DivX Video-on-Demand (VOD) content. (➜ 11, About DivX VOD content)

■ "Display" menu

Menu Language	● English ● Français ● Español
On-Screen Messages	● On ● Off
Background during Play Select background during JPEG, MPEG4 and DivX video playback.	● Black ● Gray

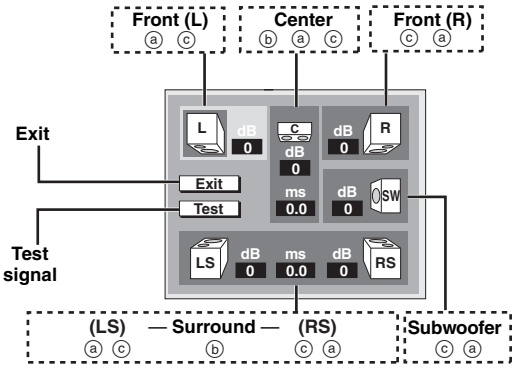
■ "Others" menu

FL Dimmer Changes the brightness of the unit's display.	● Bright ● Dim ● Auto: The display is dimmed during play, but brightens when you perform some operations.
Auto Power Off	● On: The unit switches to standby mode after about 30 minutes in the stop mode. ● Off
QUICK SETUP	● Yes ● No
Re-initialize Setting This returns all values in the setup menus to the default settings.	● Yes: The password screen is shown if "Ratings" (➜ 15) is set. Please enter the same password and press [ENTER]. After "INIT" on the unit's display disappears, turn the unit off and on again. ● No

16

Changing the speaker setting to suit your speakers

When connecting to an amplifier to enjoy multi-channel surround sound, use the following settings on this unit if they cannot be set on the amplifier.



Speaker presence and size (ⓐ)

1. **Press [▲▼◄ ►] to select an item and press [ENTER].**
2. **Press [▲ ▼] to change the content and press [ENTER].**

Icon examples:
Surround speaker (LS)

- **Large**: Select when the speaker supports low-frequency (under 100 Hz) reproduction.
- **Small**: Select when the speaker does not support low-frequency reproduction.

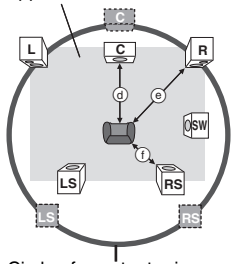
If the subwoofer is set to "No", the front speakers will automatically be set to "Large". (In this case, we recommend connecting a speaker that can reproduce bass below 100 Hz.)

Delay time (ⓑ)

(Effective when playing multi-channel audio)
If either distance ⓓ or ⓕ is less than ⓔ, find the difference in the relevant table and change to the recommended setting.

1. **Press [▲▼◄ ►] to select an item and press [ENTER].**
2. **Press [▲ ▼] to change the content and press [ENTER].**

Approximate room dimensions



Circle of constant primary listening distance

: Actual speaker position
: Ideal speaker position
ⓓⓔⓕ : Primary listening distance

ⓓ Center speaker

Difference	Setting
Approx. 34 cm (1 1/10 ft.)	1.0 ms
Approx. 68 cm (2 1/5 ft.)	2.0 ms
Approx. 102 cm (3 3/10 ft.)	3.0 ms
Approx. 136 cm (4 2/5 ft.)	4.0 ms
Approx. 170 cm (5 1/2 ft.)	5.0 ms

ⓕ Surround speakers

Difference	Setting
Approx. 170 cm (5 1/2 ft.)	5.0 ms
Approx. 340 cm (11 ft.)	10.0 ms
Approx. 510 cm (16 1/2 ft.)	15.0 ms

Channel balance (ⓒ)

(Effective when audio is output from 5.1ch AUDIO OUT terminals)

1. **Select "Test" and press [ENTER].**
   A test signal is output.
   Front (L) → Center → Front (R) ↓ Surround (RS) ← Surround (LS) ↑
2. **While listening to the test signal, press [▲ ▼] to adjust the volume of each speakers**
   Front speakers: 0 to −6 dB
   Except for front speakers: 0 to −12 dB
3. **Press [ENTER].**
   The test signal stops.
   - No signal is output for the subwoofer. To adjust its volume, play something, then return to this screen to adjust to suit your taste.

To finish the speaker setting
Press [▲▼◄ ►] to select "Exit" and press [ENTER].

Language code list

Abkhazian:	6566	Danish:	6865	Italian:	7384	Norwegian:	7879	Swedish:	8386
Afar:	6565	Dutch:	7876	Japanese:	7465	Oriya:	7982	Tagalog:	8476
Afrikaans:	6570	English:	6978	Javanese:	7487	Pashto, Pushto:	8083	Tajik:	8471
Albanian:	8381	Esperanto:	6979	Kannada:	7578	Persian:	7065	Tamil:	8465
Ameharic:	6577	Estonian:	6984	Kashmiri:	7583	Polish:	8076	Tatar:	8484
Arabic:	6582	Faroese:	7079	Kazakh:	7575	Portuguese:	8084	Telugu:	8469
Armenian:	7289	Fiji:	7074	Kirghiz:	7589	Punjabi:	8065	Thai:	8472
Assamese:	6583	Finnish:	7073	Korean:	7579	Quechua:	8185	Tibetan:	6679
Aymara:	6589	French:	7082	Kurdish:	7585	Rhaeto-Romance:	8277	Tigrinya:	8473
Azerbaijani:	6590	Frisian:	7089	Laotian:	7679	Romanian:	8279	Tonga:	8479
Bashkir:	6665	Galician:	7176	Latin:	7665	Russian:	8285	Turkish:	8482
Basque:	6985	Georgian:	7565	Latvian, Lettish:	7686	Samoan:	8377	Turkmen:	8475
Bengali; Bangla:	6678	German:	6869	Lingala:	7678	Sanskrit:	8365	Twi:	8487
Bhutani:	6890	Greek:	6976	Lithuanian:	7684	Scots Gaelic:	7168	Ukrainian:	8575
Bihari:	6672	Greenlandic:	7576	Macedonian:	7775	Serbian:	8382	Urdu:	8582
Breton:	6682	Guarani:	7178	Malagasy:	7771	Serbo-Croatian:	8372	Uzbek:	8590
Bulgarian:	6671	Gujarati:	7185	Malay:	7783	Shona:	8378	Vietnamese:	8673
Burmese:	7789	Hausa:	7265	Malayalam:	7776	Sindhi:	8368	Volapük:	8679
Byelorussian:	6669	Hebrew:	7387	Maltese:	7784	Singhalese:	8373	Welsh:	6789
Cambodian:	7577	Hindi:	7273	Maori:	7773	Slovak:	8375	Wolof:	8779
Catalan:	6765	Hungarian:	7285	Marathi:	7782	Slovenian:	8376	Xhosa:	8872
Chinese:	9072	Icelandic:	7383	Moldavian:	7779	Somali:	8379	Yiddish:	7473
Corsican:	6779	Indonesian:	7378	Mongolian:	7778	Spanish:	6983	Yoruba:	8979
Croatian:	7282	Interlingua:	7365	Nauru:	7865	Sundanese:	8385	Zulu:	9085
Czech:	6783	Irish:	7165	Nepali:	7869	Swahili:	8387		

Troubleshooting guide

Before requesting service, make the following checks. If you are in doubt about some of the check points, or if the remedies indicated in the chart do not solve the problem, refer to the "Customer Services Directory" on page 22 if you reside in the U.S.A., or refer to the "Product information" on page 23 if you reside in Canada.

Power

		Page
No power.	●Insert the AC power supply cord securely into the household AC outlet.	5
The unit is automatically switched to the standby mode.	●When "Auto Power Off" is set to "On", the unit automatically switches to standby after approximately 30 minutes in the stop mode.	16

No operation

No response when any buttons pressed.	●This unit cannot play discs other than the ones listed in these operating instructions. ●The unit may not be operating properly due to lightning, static electricity or some other external factor. Turn the unit off and then back to on. Alternatively, turn the unit off, disconnect the AC power supply cord, and then reconnect it. ●Condensation has formed: Wait 1 to 2 hours for it to evaporate.	4 – –
No response when remote control buttons pressed.	●Check that the batteries are installed correctly. ●The batteries are depleted: Replace them with new ones. ●Point the remote control at the remote control sensor and operate.	6 6 7
Cannot operate the TV.	●Re-enter the remote control code after you change batteries.	6
No picture or sound.	●Check the connection. ●Check the power or input setting of the connected equipment. ●Check that the disc has something recorded on it.	5, 6 – –
You have forgotten your ratings password. Reset all the settings to Factory Preset.	●While stopped, press and hold [⏮/◀◀] and [❚❚] on the unit and then also press and hold [⏏ OPEN/CLOSE] on the unit until "Initialized" disappears from the TV. Turn the unit off and on again. All settings will return to the default values.	–

Specific operation impossible or incorrect

It takes time before play starts.	●Play may take time to begin when an MP3 track has still picture data. Even after the track starts, the correct play time will not be displayed, however this is normal. ●This is normal on DivX video.	– –
The program and random play functions do not work.	●These functions do not work with some DVD-Videos.	–
A menu screen appears during skip or search. VCD	●This is normal for Video CDs.	–
Menu doesn't appear. VCD with playback control	●Press [■] twice and then press [▶] (PLAY).	–
The on-screen menu shows "2" as a soundtrack option when [AUDIO] is pressed, but the audio does not change.	●This is normal on DVD-Audio. Even if a second soundtrack isn't recorded, two numbers will normally be shown.	–
Play doesn't start.	●This unit may not play WMA and MPEG4 that contains still picture data. ●If playing DivX VOD content, refer to the homepage where you purchased it. (Example: www.divx.com/vod) ●If a disc contains CD-DA and other formats, proper playback may not be possible.	– 11 –
Play restarts from the beginning of the track when soundtrack is changed. DVD-A	●This is normal on DVD-Audio.	–
Subtitle position is wrong.	●Adjust the position. ("Subtitle Position" in Display Menu)	14
No subtitles.	●Display the subtitles.	8
The subtitles overlap closed captions recorded on discs.	●Clear the subtitles.	8
Point B is automatically set.	●The end of an item becomes point B when it is reached.	–
A-B repeat is automatically cancelled.	●A-B repeat is cancelled when you press [QUICK REPLAY]. ●Repeat play may be cancelled when you press [CM SKIP].	– –

Picture incorrect

Picture distorted.	●Ensure that the unit is not connected through a video cassette recorder. ●Have you selected an item in "Video Output Mode" (➜ 13, Picture Menu) that is incompatible with the connected equipment? Depending on the current connection status, perform corresponding steps. – When connecting to a television that is incompatible with progressive output using the COMPONENT VIDEO OUT terminal: Press and hold [CANCEL] until the picture displays correctly. The settings will return to "480i". – When connecting to a television with an HDMI cable: Press and hold [CANCEL] until the picture displays correctly. The settings will return to "480p". ●DivX Change "Source Select" in Picture Menu.	5 – – – 13
Picture size doesn't fit the screen.	●Change "TV Aspect" in "Video" menu. ●Use the TV to change the aspect. If your TV does not have that function, change "4:3 Aspect" in Display Menu. ●Change the zoom setting.	16 14 8
Picture stops.	●Picture may stop if the DivX files are greater than 2GB.	–
TV may display incorrectly or colors appear faded.	●PAL discs cannot be played. ●This may happen when turning AUDIO ONLY on or off, but this is normal. ●Connect to a progressive output compatible TV to enjoy progressive video. ●Picture may not be seen when more than 4 devices are connected with HDMI cables. Reduce the number of connected devices.	– 9 – –
Menu not displayed correctly.	●Restore the zoom ratio to ×1.00. ●Set "Subtitle Position" in Display Menu to "0". ●Set "4:3 Aspect" in Display Menu to "Normal".	8 14 14
Auto zoom function does not work well.	●Turn off TV's zoom function. ●Use the other preset aspect ratios or manual adjustment. ●Zoom function may not work well, especially in dark scenes and may not work depending on the type of disc.	– 8 –

No picture	●When AUDIO ONLY is on, video and audio cannot be output from HDMI AV OUT terminal. Press [AUDIO ONLY] again.	**9**
Pictures not in progressive output.	●If the unit is connected to the TV through VIDEO OUT or S VIDEO OUT terminal output will be interlace.	**–**
Closed captions not displayed.	●When progressive output or HDMI output is on, closed captions will not be displayed.	**–**

Sound incorrect

Sound distorted.	●Set “Advanced Surround” in Audio Menu to “Off”. ●Set “Attenuator” in Audio Menu to “On” if it causes distortion with 2 ch or 5.1 ch AUDIO OUT connections. ●Noise may occur when playing WMA. ●DVD-A The disc may have restrictions on the method of audio output. With some multi-channel discs, unless the number of connected speakers is the same as the disc’s channel specification, audio will not be output properly. Refer to the disc’s jacket for more information. ●With HDMI AV OUT connections, audio may not be output from other terminals in the way that was set. ●Match the speaker settings with the connected equipment.	**14** **14** **–** **–** **–** **16, 17**
Piercing noise comes from the speakers.	●If you have connected a digital amplifier which does not include decoder, be sure to select “PCM” in “Dolby Digital” or “DTS Digital Surround” in “Audio” menu.	**16**
Effects do not work.	●None of the audio effects work when the unit is outputting bitstream signals from the COAXIAL, OPTICAL or HDMI AV OUT terminal. ●Some audio effects do not work or have less effect with some discs. ●Dolby Pro Logic II, Night Sound Mode, H.Bass, Advanced Surround, Multi Re-master and Sound Enhancement do not work if you have changed the play speed. ● With HDMI AV OUT connections, Dolby Pro Logic II does not work. ●AUDIO ONLY does not work when EZ Sync is set to “On”.	**–** **–** **8, 14** **–** **9, 16**
No sound	●Audio may not be heard when more than 4 devices are connected with HDMI cables. Reduce the number of connected devices. ●When AUDIO ONLY is on: – Audio may not be output depending on the type of TV. – Video and audio cannot be output from HDMI AV OUT terminal. Press [AUDIO ONLY] again. ●There may be a pause in sound when you change the play speed. ●DivX Audio may not be output due to how files were created.	**–** **–** **9** **8** **20**

Recording

Cannot record to digital recording equipment. (Incorrect sound recorded.)	●You cannot record WMA/MP3. ●You cannot record DVDs that have protection preventing digital recording. ●You cannot record DVDs if the recording equipment cannot handle signals with a sampling frequency of 48 kHz. ●Make the following settings: – Advanced Surround: Off – PCM Digital Output: Up to 48 kHz – Dolby Digital/DTS Digital Surround: PCM	**–** **–** **–** **14** **16** **16**

Unit displays

“NOPLAY”	●You inserted a disc the unit cannot play; insert one it can. ●You inserted a blank disc.	**4** **–**
“U11”	●The disc may be dirty. ●You inserted a disc that has not been finalized.	**4** **4**
“H□□” **□□ stands for a number.**	●Trouble may have occurred. The number following “H” depends on the status of the unit. Turn the unit off and then back to on. Alternatively, turn the unit off, disconnect the AC power supply cord, and then reconnect it. ●If the service numbers fail to clear, note the service number and contact a qualified service person.	**–** **–**
“NODISC”	●You haven’t inserted a disc: Insert one. ●You haven’t inserted the disc correctly: Insert it correctly.	**–** **7**
“U70-□” **□ stands for a number.** The actual number following “U70-” will depend on the state of this unit.	●The HDMI connection acts unusually. – The connected equipment is not HDMI compatible. – The HDMI cable is too long. – The HDMI cable is damaged.	 **–** **–** **–**

TV displays

“⃠”	●The operation is prohibited by the unit or disc.	**–**
“Cannot play group xx, content xx” **“Cannot play title xx, chapter xx”** **“Cannot display group xx, content xx”**	●You are trying to play incompatible items.	**–**
“Cannot play audio” **“No audio”**	●Audio has not been recorded, or recorded in a format this unit cannot playback. Video playback only is possible.	**–**
“Check the disc”	●This disc may be dirty.	**4**
“Due to copyright protection, audio cannot be output from HDMI”	●Should you connect equipment that does not support CPPM (➜ 20, Glossary), the audio from the CPPM copy protected DVD-Audio cannot be output from HDMI AV OUT terminal. Connect the audio cable of the Audio/Video cable (L, R) to a HDMI compatible AUDIO IN terminal.	**5**
While “HDMI Status” displayed, any items are not underlined.	●If you select an item without “∗” in the “Video Output Mode” in Picture Menu, it will not be underlined.	**13**
“This disc may not be played in your region”	●You can only play DVD-Video if their region number is “1”, “ALL” or multiple region numbers including “1”.	**Cover**
No on-screen display.	●Select “On” in “On-Screen Messages” in “Display” menu.	**16**
“Authorization Error”	●You are trying to play the DivX VOD content that was purchased with a different registration code. You cannot play the content on this unit.	**11**
“Rental Expired”	●The DivX VOD content has zero remaining plays. You cannot play it.	**11**

Tips for making WMA, MP3, JPEG, MPEG4 and DivX discs

Format	Disc	Extension	Reference
WMA	**CD-R/RW**※1	".WMA" ".wma"	● Compatible compression rate: between 48 kbps and 320 kbps ● You cannot play WMA files that are copy protected. ● This unit is not compatible with Multiple Bit Rate (MBR: a file that contains the same content encoded at several different bit rates).
MP3	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".MP3" ".mp3"	● Sampling frequency: DVD-RAM, DVD-R/RW: 11.02, 12, 22.05, 24, 44.1 and 48 kHz CD-R/RW: 8, 11.02, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1 and 48 kHz ● Compatible compression rate: between 32 kbps and 320 kbps ● This unit is not compatible with ID3 tags.
JPEG	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".JPG" ".jpg" ".JPEG" ".jpeg"	● JPEG files taken on a digital camera that conform to DCF Standard Version 1.0 are displayed. – Files that have been altered, edited or saved with computer picture editing software may not be displayed. ● This unit cannot display moving pictures, MOTION JPEG and other such formats, still pictures other than JPEG (e.g. TIFF) or play pictures with attached audio.
MPEG4	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".ASF" ".asf"	● You can play MPEG4 data [conforming to SD VIDEO specifications (ASF standard)/MPEG4 (Simple Profile) video system/G.726 audio system] recorded with the Panasonic SD multi cameras or DVD recorders with this unit. ● The recording date may differ from that of the actual date.
DivX	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".DIVX" ".divx" ".AVI" ".avi"	● Plays all versions of DivX video (including DivX® 6) [DivX video system/MP3, Dolby Digital or MPEG audio system] with standard playback of DivX® media files. Functions added with DivX Ultra are not supported. ● DivX files greater than 2GB or have no index may not play properly on this unit. ● This unit supports all resolutions up to maximum of 720 ×480. ● You can select up to 8 types of audio and subtitles on this unit.

※1**CD-R/RW**
- Discs must conform to ISO9660 level 1 or 2 (except for extended formats).
- This unit is compatible with multi-session but if there are a lot of sessions it takes more time for play to start. Keep the number of sessions to a minimum to avoid this.

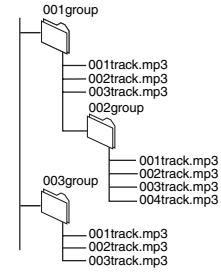
※2**DVD-RAM**
Discs must conform to UDF 2.0.

※3**DVD-R/RW**
- Discs must conform to UDF bridge (UDF 1.02/ISO9660).
- This unit is not compatible with multi-session. Only the default session is played.

- If groups were created away from the root like "002 group" in the illustration right, the eighth one onwards is displayed on the same vertical line in the menu screen.
- There may be differences in the display order on the menu screen and computer screen.
- This unit cannot play files recorded using packet write.

Naming folders and files (Files are treated as contents and folders are treated as groups on this unit.)
At the time of recording, prefix folder and file names. This should be with numbers that have an equal number of digits, and should be done in the order you want to play them (this may not work at times).

e.g. MP3



Glossary

CPPM (Content Protection for Prerecorded Media)
A copy protection system used for DVD-Audio files. This unit supports CPPM.

Down-mixing
This is a process of remixing the multi-channel audio (surround sound) on some discs into two channels. When you want to listen to the audio on a DVD with a 5.1 channel digital surround track through your TV speakers, the down-mixed audio will be output.
Some DVD-Audio prevent down-mixing of all or part of their contents. When playing such discs, or such parts of the disc, unless the number of connected speakers is the same as the disc's channel specification, audio will not be output properly.

DivX
DivX is a popular media technology created by DivX, Inc. DivX media files contain highly compressed video with high visual quality that maintains a relatively small file size.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
HDMI is a digital interface for consumer electronic products. Unlike conventional connections, it transmits uncompressed digital video and audio signals on a single cable. This unit supports high-definition video output [720p (750p), 1080i (1125i),1080p (1125p)] from HDMI AV OUT terminal. To enjoy high-definition video a high definition compatible TV is required.

MPEG4
A compression system for use on mobile devices or a network, that allows highly efficient recording at a low bit rate.

Progressive/Interlace
The video signal standard of NTSC has 480 interlaced (i) scan lines, whereas progressive (p) scanning uses twice the number of scan lines, and this is referred to as 480p. Using progressive output, you can enjoy watching high resolution video recorded on disc, such as DVD-Video. Please note that your TV must be capable of progressive output to enjoy progressive video.

Sampling frequency
Sampling is the process of converting the heights of sound wave (analog signal) samples taken at set periods into digits (digital encoding). Sampling frequency is the number of samples taken per second, so larger numbers mean more faithful reproduction of the original sound.

Maintenance

Clean this unit with a soft, dry cloth.
- Never use alcohol, paint thinner or benzine to clean this unit.
- Before using chemically treated cloth, read the instructions that came with the cloth carefully.
- Cleaning of the lens is generally not necessary although this depends on the operating environment.
- Do not use commercially available lens cleaners as they may cause malfunction.

Specifications

Signal system: NTSC
Operating temperature range: +5 to +35 °C
Operating humidity range: 5 to 90 % RH (no condensation)
Discs played [8 cm (3 ″) or 12 cm (5 ″)]:
(1) DVD (DVD-Video, DVD-Audio, DivX※6, 7)
(2) DVD-RAM (DVD-VR, JPEG※4, 7, 8, MPEG4※5, 7, DivX※6, 7, MP3※2, 7)
(3) DVD-R (DVD-Video, DVD-VR, JPEG※4, 7, 8, MP3※2, 7, DivX※6, 7, MPEG4※5, 7)
(4) DVD-R DL (DVD-Video, DVD-VR)
(5) DVD-RW (DVD-Video, DVD-VR, JPEG※4, 7, 8, MP3※2, 7, DivX※6, 7, MPEG4※5, 7)
(6) +R/+RW (Video)
(7) +R DL (Video)
(8) CD, CD-R/RW (CD-DA, Video CD, SVCD※1, MP3※2, 7, WMA※3, 7, JPEG※4, 7, 8, MPEG4※5, 7, DivX※6, 7, HighMAT Level 2 (Audio and Image), CD-TEXT)

Video output:
Output level: 1 Vp-p (75 Ω)
Output terminal: Pin jack (1 system)
S-video output:
Y output level: 1 Vp-p (75 Ω)
C output level: NTSC: 0.286 Vp-p (75 Ω)
Output terminal: S terminal (1 system)
Component video output: (NTSC: 480p/480i)
Y output level: 1 Vp-p (75 Ω)
P_B output level: 0.7 Vp-p (75 Ω)
P_R output level: 0.7 Vp-p (75 Ω)
Output terminal: Pin jack (Y: green, P_B: blue, P_R: red) (1 system)
Audio output:
Output level: 2 Vrms (1 kHz, 0 dB)
Output terminal: Pin jack
Number of terminals: 2 channel: 1 system
5.1-channel discrete output (5.1 channel): 1 system
Audio performance:
(1) Frequency response:
●DVD (linear audio): 4 Hz to 22 kHz (48 kHz sampling)
4 Hz to 44 kHz (96 kHz sampling)
●DVD-Audio: 4 Hz to 88 kHz (192 kHz sampling)
●CD-Audio: 4 Hz to 20 kHz
(2) S/N ratio: 115 dB
(3) Dynamic range: 100 dB
(4) Total harmonic distortion: 0.003 %

Digital audio output:
Optical digital output: Optical terminal
Coaxial digital output: Pin jack
HDMI AV output: Type A Connector (19-Pin), CEC Ver.1.3a
Pickup:
Wave length: 662 nm/785 nm
Laser power: CLASS 1/CLASS 1M
Power supply: AC 120 V, 60 Hz
Power consumption: 15 W
Power consumption in standby mode: **approx. 1 W**
Dimensions (W×D×H)**:** 430 mm×254 mm×59 mm (include jack etc.)
(16 15/16″×10″×2 5/16″)
Mass (Weight): 2.5 kg (approx.) (5.5 lbs.)

Note
Specifications are subject to change without notice.

※1 Conforming to IEC62107
※2 MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3
※3 Windows Media Audio Ver.9.0 L3
Not compatible with Multiple Bit Rate (MBR)
※4 Exif Ver 2.1 JPEG Baseline files
Picture resolution: between 160×120 and 6144×4096 pixels
(Sub sampling is 4:2:2 or 4:2:0 or 4:4:4 or 4:0:0)
※5 MPEG4 data recorded with the Panasonic SD multi cameras or DVD video recorders
Conforming to SD VIDEO specifications (ASF standard)/MPEG4 (Simple Profile) video system/G.726 audio system
※6 Official DivX® Certified product
Plays all versions of DivX® video (including DivX®6) with standard playback of DivX® media files. DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.
※7 The total combined maximum number of recognizable audio, picture and video contents and groups: 4000 audio, picture and video contents and 400 groups.
※8 Extremely long and narrow pictures may not be displayed.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Pro logic, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

"DTS" and "DTS Digital Surround" are registered trademarks of DTS, Inc.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

U.S. Patent Nos. 6,836,549; 6,381,747; 7,050,698; 6,516,132; and 5,583,936.

This product is licensed under the MPEG-4 Visual patent portfolio license for the personal and non-commercial use of a consumer for (i) encoding video in compliance with the MPEG-4 Visual Standard ("MPEG-4 Video") and/or (ii) decoding MPEG-4 Video that was encoded by a consumer engaged in a personal and non-commercial activity and/or was obtained from a video provider licensed by MPEG LA to provide MPEG-4 Video. No license is granted or shall be implied for any other use. Additional information including that relating to promotional, internal and commercial uses and licensing may be obtained from MPEG LA, LLC. See http://www.mpegla.com.

Windows Media and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft Corporation and third parties. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft or an authorized Microsoft subsidiary and third parties.

WMA is a compression format developed by Microsoft Corporation. It achieves the same sound quality as MP3 with a file size that is smaller than that of MP3.

HighMAT™ and the HighMAT logo are either trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

Official DivX® Certified product.
Plays all versions of DivX® video (including DivX®6) with standard playback of DivX® media files.
DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.

HDAVI Control™ is a trademark of Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

EZ Sync™ is a trademark of Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Limited Warranty (ONLY FOR U.S.A)

Panasonic Consumer Electronics Company,
Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way Secaucus, New Jersey 07094

Panasonic Puerto Rico, Inc.
Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park, Carolina, Puerto Rico 00985

Panasonic DVD Player Limited Warranty

Limited Warranty Coverage

If your product does not work properly because of a defect in materials or workmanship, Panasonic Consumer Electronics Company or Panasonic Puerto Rico, Inc. (collectively referred to as "the warrantor") will, for the length of the period indicated on the chart below, which starts with the date of original purchase ("Limited Warranty period"), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, or (b) replace it with a new or a refurbished product. The decision to repair or replace will be made by the warrantor.

Product or Part Name	Parts	Labor
DVD Player	One (1) Year	Ninety (90) days
Rechargeable Batteries (in exchange for defective item)	Ten (10) Days	Not Applicable

During the "Labor" Limited Warranty period there will be no charge for labor. During the "Parts" warranty period, there will be no charge for parts. You must mail-in your product during the warranty period. If non-rechargeable batteries are included, they are not warranted. This Limited Warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This Limited Warranty is extended only to the original purchaser and only covers product purchased as new. A purchase receipt or other proof of original purchase date is required for Limited Warranty service.

Mail-In Service

For assistance in the continental U.S.A. in obtaining repairs please ship the product to:

Panasonic Service and Technology Company
Customer Servicenter
Suite B
4900 George McVay Drive
McAllen, TX 78503

For assistance in Puerto Rico call Panasonic Puerto Rico, Inc. (787)-750-4300 or fax (787)-768-2910.

When shipping the unit carefully pack and send it prepaid, adequately insured and preferably in the original carton. Include a letter detailing the complaint and provide a day time phone and/or email address where you can be reached.

IF REPAIR IS NEEDED DURING THE LIMITED WARRANTY PERIOD THE PURCHASER WILL BE REQUIRED TO FURNISH A SALES RECEIPT/PROOF OF PURCHASE INDICATING DATE OF PURCHASE, AMOUNT PAID AND PLACE OF PURCHASE. CUSTOMER WILL BE CHARGED FOR THE REPAIR OF ANY UNIT RECEIVED WITHOUT SUCH PROOF OF PURCHASE.

Limited Warranty Limits And Exclusions

This Limited Warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage. The Limited Warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by the warrantor, or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, or commercial use (such as hotel, office, restaurant, or other business), rental use of the product, or service by anyone other than a Factory Servicenter or other Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER "LIMITED WARRANTY COVERAGE". THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS WARRANTY. (As examples, this excludes damages for lost time, cost of having someone remove or re-install an installed unit if applicable, travel to and from the servicer, loss of or damage to media or images, data or other recorded content. The items listed are not exclusive, but are for illustration only.) **ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.**

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied Limited Warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This Limited Warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state. If a problem with this product develops during or after the Limited Warranty period, you may contact your dealer or Servicenter. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to the warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses listed for the warrantor.

PARTS AND SERVICE, WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY, ARE YOUR RESPONSIBILITY.

Customer Services Directory

Obtain Product Information and Operating Assistance; locate your nearest Dealer or Servicenter; purchase Parts and Accessories; or make Customer Service and Literature requests by visiting our Web Site at:
http://www.panasonic.com/consumersupport
or, contact us via the web at:
http://www.panasonic.com/contactinfo
You may also contact us directly at:
1-800-211-PANA (7262),
Monday-Friday 9 am-9 pm; Saturday-Sunday 10 am-7 pm, EST.

For hearing or speech impaired TTY users, TTY:
1-877-833-8855

Accessory Purchases

Purchase Parts, Accessories and Instruction Books online for all Panasonic Products by visiting our Web Site at:
http://www.pstc.panasonic.com
or, send your request by E-mail to:
npcparts@us.panasonic.com
You may also contact us directly at:
1-800-332-5368 (Phone) 1-800-237-9080 (Fax Only)
(Monday – Friday 9 am to 8 pm, EST.)
Panasonic Service and Technology Company
20421 84th Avenue South, Kent, WA 98032
(We Accept Visa, MasterCard, Discover Card, American Express, and Personal Checks)

For hearing or speech impaired TTY users, TTY :
1-866-605-1277

Service in Puerto Rico

Panasonic Puerto Rico, Inc.
Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5, San Gabriel Industrial Park, Carolina, Puerto Rico 00985
Phone (787)750-4300, Fax (787)768-2910

Limited Warranty (ONLY FOR CANADA)

Panasonic Canada Inc.

PANASONIC PRODUCT—LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship and agrees to remedy any such defect for a period as stated below from the date of original purchase.

Technics Audio Product	**One (1) year, parts and labour**
Panasonic Portable/Clock Radio (without Tape, CD, MD)	**One (1) year, parts and labour**
Panasonic Audio/SD Audio Product	**One (1) year, parts and labour**
Panasonic DVD Product	**One (1) year, parts and labour**
Panasonic Combination DVD Player/VCR	**One (1) year, parts and labour**
Panasonic Combination DVD Recorder/VCR	**One (1) year, parts and labour**
Accessories including rechargeable batteries	**Ninety (90) days**

LIMITATIONS AND EXCLUSIONS

This warranty does not apply to products purchased outside Canada or to any product which has been improperly installed, subjected to usage for which the product was not designed, misused or abused, damaged during shipping, or which has been altered or repaired in any way that affects the reliability or detracts from the performance, nor does it cover any product which is used commercially. Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty.

This warranty is extended to the original end user purchaser only. A purchase receipt or other proof of date of original purchase is required before warranty service is performed.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES.

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable.

WARRANTY SERVICE

FOR PRODUCT OPERATION ASSISTANCE, please contact:

Our Customer Care Centre: Telephone #: (905) 624-5505
1-800 #: 1-800-561-5505
Fax #: (905) 238-2360
Email link: "Customer support" on www.panasonic.ca

FOR PRODUCT REPAIRS, please locate your nearest Authorized Servicentre at www.panasonic.ca :

Link : "Servicentres™ locator" under "Customer support"

IF YOU SHIP THE PRODUCT TO A SERVICENTRE

Carefully pack and send prepaid, adequately insured and preferably in the original carton.
Include details of the defect claimed, and proof of date of original purchase.

Product Service

1. **Damage requiring service**—The unit should be serviced by qualified service personnel if:
   (a) The AC power supply cord or AC adaptor has been damaged; or
   (b) Objects or liquids have gotten into the unit; or
   (c) The unit has been exposed to rain; or
   (d) The unit does not operate normally or exhibits a marked change in performance; or
   (e) The unit has been dropped or the cabinet damaged.
2. **Servicing**—Do not attempt to service the unit beyond that described in these operating instructions. Refer all other servicing to authorized servicing personnel.
3. **Replacement parts**—When parts need replacing ensure the servicer uses parts specified by the manufacturer or parts that have the same characteristics as the original parts. Unauthorized substitutes may result in fire, electric shock, or other hazards.
4. **Safety check**—After repairs or service, ask the servicer to perform safety checks to confirm that the unit is in proper working condition.

Product information

For product information or assistance with product operation:

In U.S.A., refer to "Customer Services Directory" on page 22.

In Canada, contact the Panasonic Canada Inc. Customer Care Centre at 1-800-561-5505, or visit the website (www.panasonic.ca), or an authorized Servicentre closest to you.

ATTENTION!

CET APPAREIL EST DOTÉ D'UN LECTEUR AU LASER. L'UTILISATION DE COMMANDES OU LE RECOURS À DES RÉGLAGES AUTRES QUE CEUX INDIQUÉS DANS CE MANUEL PEUVENT PRÉSENTER DES RISQUES D'EXPOSITION À DES RADIATIONS.
NE PAS OUVRIR LE BOÎTIER. TOUTE RÉPARATION DOIT ÊTRE FAITE PAR UN PERSONNEL QUALIFIÉ ET NON PAR L'USAGER.

AVERTISSEMENT:

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE, DE CHOC ÉLECTRIQUE OU DE DOMMAGES À L'APPAREIL,

- **N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE, À L'HUMIDITÉ, À L'ÉGOUTTEMENT OU AUX ÉCLABOUSSEMENTS, ET NE PLACEZ SUR L'APPAREIL AUCUN OBJET REMPLI DE LIQUIDE, COMME PAR EXEMPLE DES VASES.**
- **UTILISEZ EXCLUSIVEMENT LES ACCESSOIRES RECOMMANDÉS.**
- **NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE) ; IL N'Y A AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. CONFIEZ TOUTE RÉPARATION À UN TECHNICIEN DE SERVICE QUALIFIÉ.**

ATTENTION!

NE PAS INSTALLER CET APPAREIL DANS UNE BIBLIOTHÈQUE, UNE ARMOIRE OU TOUT AUTRE ESPACE CONFINÉ. S'ASSURER QUE LA VENTILATION DE L'APPAREIL EST ADÉQUATE. AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE DÛ À UN SURCHAUFFEMENT, S'ASSURER QUE RIDEAUX OU TOUT OBJET QUELCONQUE NE BOUCHENT LES ÉVENTS D'AÉRATION DE L'APPAREIL.

La prise de courant doit se trouver près de l'appareil et être facilement accessible. La fiche du cordon d'alimentation doit demeurer à portée de la main.
Pour déconnecter complètement cet appareil de sa source d'alimentation, débranchez de la prise de courant la fiche du cordon d'alimentation.

ATTENTION
Danger d'explosion si la batterie/pile n'est pas remplacée correctement. Remplacez-la uniquement par une batterie/pile identique ou du même type recommandée par le fabricant.
Suivez les instructions du fabricant pour jeter les batteries usées.

ATTENTION

RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR

ATTENTION: AFIN DE PRÉVENIR LE RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES, NE PAS RETIRER LES VIS. TOUTE RÉPARATION DEVRAIT ÊTRE CONFIÉE À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.

Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'utilisation inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

CAUTION – VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA21 CFR/Class IIa
CAUTION – CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1 +A2/Class 1M
VARNING – KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.
FORSIGTIG – SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÅR LÅGET ER ÅBENT. UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.
VARO – AVATTAESSA OLET ALTTIINA LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ. ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN.
VORSICHT – SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 1M, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.
ATTENTION – RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 1M, EN CAS D'OUVERTURE. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'AIDE D'INSTRUMENTS D'OPTIQUE.
注意 – ここを開くと可視及び不可視レーザ光が出ます。ビームを見たり、触れたりしないでください。
注意 – 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。
RQLCA0581

(Intérieur de l'appareil)

–Si ce symbole apparaît–

Information sur la mise au rebut dans les pays n'appartenant pas à l'Union européenne

Ce symbole est uniquement valide dans l'Union européenne.
Si vous désirez mettre ce produit au rebut, contactez l'administration locale ou le revendeur et informez-vous de la bonne façon de procéder.

FRANÇAIS

Table des matières

Mise en route

Accessoires **3**
IMPORTANTES MISES EN GARDE **3**
Disques compatibles **4**
Manipulation des disques **4**

ÉTAPE 1 Raccordement **5**
Réglage de la qualité de l'image et du rendu sonore (avec connexion HDMI) 5
Rendu ambiophonique multicanal 6
ÉTAPE 2 Télécommande **6**
ÉTAPE 3 CONFIGURATION RAPIDE **6**
ÉTAPE 4 Fonctionnement avec un téléviseur **6**

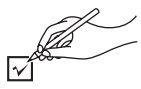
Fonctions

Lecture de base **7**
Fonctions pratiques **8**
Affichage de l'état courant de la lecture 8
Modification de la vitesse de lecture 8
Changement de langue des dialogues 8
Changement de langue des sous-titres 8
Changement du format d'image 8
Réduction du bruit vidéo 8
Sélection d'angle/Rotation d'images fixes/Avancement des images 8
Saut d'environ une minute 8
Lecture de tous les groupes/programmée/aléatoire 9
Lancement de la lecture à partir d'un groupe donné 9
Reprise rapide 9
Réglage de la qualité de l'image et du rendu sonore **9**
Assure un rendu sonore plus naturel 9
Pour l'écoute d'un son de qualité encore plus élevée 9
Réglage de l'image 9
Lecture de fichiers audio (WMA/MP3), image (JPEG) et vidéo (MPEG4/DivX) **10**
Lecture du contenu dans l'ordre 10
Lecture à partir d'une rubrique sélectionnée 10
À propos du contenu vidéo à la demande DivX VOD **11**
Menus de navigation **11**
Lecture de CD 11
Lecture de disques HighMAT™ 11
Lecture de programmes/liste de lecture 11
Opérations liées avec le téléviseur **12**
Utilisation des menus à l'écran **13**
Menus principaux/Autres réglages 13
Modification des réglages sur l'appareil **15**
Modification des paramétrages en fonction des enceintes acoustiques 17

Références

Guide de dépannage **18**
Conseils pour créer des disques WMA, MP3, JPEG, MPEG4 et DivX **20**
Glossaire **20**
Entretien **20**
Spécifications **21**
Certificat de garantie limitée **22**
Service après-vente **22**
Fabricant et code . . . . . **Endos**

Accessoires



Pour la commande d'accessoires, contacter le magasin où l'appareil a été acheté.

Lors de la commande de pièces de rechange, utiliser les numéros indiqués entre parenthèses. (Les numéros de modèle indiqués ici étaient à jour en juillet 2007. Ces numéros peuvent être modifiés sans préavis.)

- ☐ 1 Télécommande (N2QAYB000198)
- ☐ 1 Cordon d'alimentation (K2CB2CB00020)
  - ●Ne doit être utilisé qu'avec cet appareil. Ne pas l'utiliser avec un autre appareil. De plus, ne pas utiliser les câbles d'autres appareils avec le présent appareil.
- ☐ 1 Câble audio/vidéo (K2KA6BA00004)
- ☐ 2 Piles de la télécommande

Auto-collants français

Apposez les auto-collants en français sur le boîtier de l'appareil ou sur les accessoires, selon les besoins. Étant conçus pour tous les appareils, certains peuvent ne pas être nécessaire pour cet appareil.

ANGLAIS	FRANÇAIS (CANADA)
POWER :	INTERRUPTEUR
OPEN /CLOSE :	OUVRIR / FERMER
AUDIO ONLY :	AUDIO SEULEMENT
COAXIAL :	COAXIAL
OPTICAL :	OPTIQUE
CENTER SURROUND FRONT L/L :	CENTRE AMBIOPHONIE AVANT G/G
SUBWOOFER FRONT R/R :	EXTRÊMES-GRAVES AVANT D/D
AV OUT :	SORTIE AV
COMPONENT VIDEO OUT :	SORTIE VIDÉO COMPOSANTE
L :	G
L :	G
R :	D
R :	D
AC IN :	ENTRÉE C.A.
5.1ch 2.1ch AUDIO OUT :	5.1 canaux 2 canaux SORTIE AUDIO
Please connect directly to TV :	Raccorder directement au téléviseur.
DIGITAL AUDIO OUT : (PCM/BITSTREAM)	SORTIE AUDIO NUMÉRIQUE (PCM / TRAIN DE BITS)
VIDEO OUT S VIDEO OUT :	SORTIE VIDÉO SORTIE S-VIDÉO

Homologation:

DATE D'ACHAT _____
DÉTAILLANT _____
ADRESSE DU DÉTAILLANT _____
_____
N° DE TÉLÉPHONE _____

Il est recommandé de noter, dans l'espace prévu ci-dessous, le numéro de modèle et le numéro de série inscrits à l'arrière, ou sous le fond de l'appareil, et de conserver ce manuel pour référence ultérieure.

NUMÉRO DE MODÈLE **DVD-S100**
NUMÉRO DE SÉRIE _____

IMPORTANTES MISES EN GARDE

Avant d'utiliser l'appareil, lire attentivement les instructions qui suivent. Se conformer tout particulièrement aux avertissements inscrits sur l'appareil et aux consignes de sécurité indiquées ci-dessous. Conserver le présent manuel pour consultation ultérieure.

1) Lire attentivement ces instructions.
2) Conserver ces instructions.
3) Lire toutes les mises en garde.
4) Suivre toutes les instructions.
5) Ne pas utiliser cet appareil près d'une source d'eau.
6) Nettoyer qu'avec un chiffon sec.
7) Ne pas bloquer les évents d'aération. Installer l'appareil selon les instructions du fabricant.
8) Ne pas installer l'appareil près d'un appareil de chauffage tel qu'un radiateur, une cuisinière, un registre de chaleur ou tout dispositif émettant de la chaleur (y compris un amplificateur).
9) Pour des raisons de sécurité, ne pas modifier la fiche polarisée ou celle de mise à la terre. Une fiche polarisée est une fiche à deux lames, dont une plus large. Une fiche de mise à la terre est une fiche à deux lames avec une broche de masse. La lame plus large ou la broche de masse procure une protection accrue. Si ce genre de fiche ne peut être inséré dans une prise de courant, communiquer avec un électricien pour remplacer la prise.
10) S'assurer que le cordon est placé dans un endroit où il ne risque pas d'être écrasé, piétiné ou coincé. Faire particulièrement attention à ses extrémités de branchement, y compris sa fiche.
11) N'utiliser que les accessoires ou périphériques recommandés par le fabricant.
12) N'utiliser l'appareil qu'avec un chariot, meuble, trépied, support ou table recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lors de l'utilisation d'un chariot, le déplacer avec le plus grand soin afin d'éviter tout dommage.

13) Débrancher cet appareil lors d'un orage ou en cas de non-utilisation prolongée.
14) Confier l'appareil à un technicien qualifié pour toute réparation: cordon d'alimentation ou fiche endommagé, liquide renversé ou objet tombé dans l'appareil, exposition à la pluie ou à une humidité excessive, mauvais fonctionnement ou échappement de l'appareil.

Disques compatibles

Disques commerciaux

Disque Logo	Symbole utilisé dans ce manuel	Explication
DVD-Vidéo	DVD-V	Disques de fichiers musicaux et vidéo de haute qualité
DVD-Audio	DVD-A	Disques de musique haute fidélité※1
CD-Vidéo	VCD	Disques de fichiers musicaux avec vidéo, y compris SVCD (Conforme à IEC62107)
CD	CD	Disques de fichiers musicaux

※1 Certains disques DVD-Audio peuvent contenir des images DVD-Vidéo (Symbole utilisé dans ce manuel DVD-V). Pour lire un contenu DVD-Vidéo, sélectionner “Lecture DVD vidéo” (➜ 15, Menu Autres).

À propos des disques DVD-Audio

Certains disques DVD-Audio multicanal empêchent le mélange-abaissement (➜ 20, Glossaire) d’une partie ou de la totalité de leur contenu, selon l’intention du fabricant. Lors de la lecture d’un tel disque, ou d’une telle partie d’un disque, il est nécessaire que le nombre d’enceintes raccordées soit le même que la spécification de canaux du disque. Sinon, le son ne sera pas correctement émis (p. ex. absence d’une partie du signal audio, impossibilité de sélectionner l’audio multicanal, audio sur deux canaux). Se reporter à l’emballage du disque pour plus de renseignements.

À propos de l’utilisation d’un disque hybride DualDisc

La piste son d’un disque hybride n’est pas conforme aux spécifications techniques du format CD-DA (Compact Disc Digital Audio). Par conséquent, sa lecture pourrait être impossible.

Disques non compatibles

- Blu-ray
- HD DVD
- Disques enregistrés au format AVCHD
- Version 1.0 des disques DVD-RW
- DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, SACD et CD Photo
- Disques PAL
- DVD-RAM ne pouvant être retirés de leur cartouche
- DVD-RAM de 2,6 Go et de 5,2 Go
- Les disques “Chaoji VCD” disponibles sur le marché dont les CVD, DVCD et SVCD non conformes à la norme IEC62107.

Disques enregistrés (◯: Disponible, —: Non disponible)

Disque Logo	Enregistré sur un enregistreur DVD, etc.		Enregistré sur un PC, etc.					Finalisation※5
	DVD-VR※2	DVD-V※3	WMA	MP3	JPEG	MPEG4	DivX	
DVD-RAM	◯	—	—	◯	◯	◯	◯	Non nécessaire
DVD-R/RW	◯	◯	—	◯	◯	◯	◯	Nécessaire
DVD-R DL	◯	◯	—	—	—	—	—	Nécessaire
+ R/+ RW/+ R DL —	—	(◯)※4	—	—	—	—	—	Nécessaire
CD-R/RW※1 —	—	—	◯	◯	◯	◯	◯	Nécessaire※6

※1 Cet appareil prend en charge les disques CD-R/RW enregistrés au format CD-DA ou CD-Vidéo.
WMA MP3 JPEG Cet appareil prend également en charge les disques HighMAT™.

※2 Disques enregistrés sur un enregistreur DVD, un caméscope DVD etc. utilisant la version 1.1 de Video Recording Format (norme d’enregistrement vidéo unifiée).
Avec disques DVD-R DL: Disques enregistrés sur un enregistreur DVD ou un caméscope DVD utilisant la version 1.2 de Video Recording Format (norme d’enregistrement vidéo unifiée).

※3 Disques enregistrés sur un enregistreur DVD ou un caméscope DVD utilisant le format DVD-Vidéo.

※4 Disques enregistrés dans un format autre que DVD-Vidéo, rendant certaines fonctions inutilisables.

※5 Processus permettant la lecture sur un équipement compatible. Pour lire sur cet appareil un disque dont la finalisation est “Nécessaire”, le disque doit avoir été finalisé sur l’appareil ayant servi à l’enregistrer.

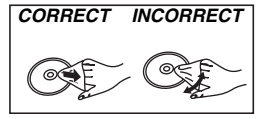
※6 La fermeture de sessions permettra aussi d’en faire la lecture sur un équipement compatible.

- Il pourrait ne pas être possible de lire tous les disques mentionnés ci-dessus en raison du type de disque, des conditions d’enregistrement, de la méthode d’enregistrement et des modalités de création des fichiers (➜ 20, Conseils pour créer des disques WMA, MP3, JPEG, MPEG4 et DivX).

Manipulation des disques

■ Entretien des disques

Nettoyer le disque avec un linge humide, puis essuyer.



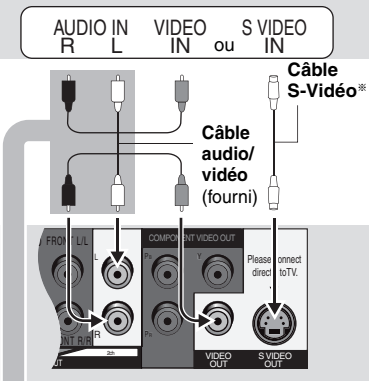
■ Précautions à prendre

- Ne pas apposer d’étiquette ni de collant sur les disques (Cela peut voiler le disque et le rendre inutilisable).
- Ne pas écrire sur le côté de l’étiquette avec un crayon à bille ou tout autre instrument d’écriture.
- Ne pas utiliser les nettoyeurs en vaporisateur, le benzène, le diluant pour peinture, les liquides de prévention d’électricité statique ou tout autre solvant.
- Ne pas utiliser les protecteurs ni les couvercles anti-éraflures.
- Ne pas utiliser les disques suivants:
  - Disques avec ruban adhésif exposé d’étiquettes enlevées (disques loués, etc.).
  - Disques gravement voilés ou fendillés.
  - Disques de forme irrégulière, en forme de coeur, par exemple.

ÉTAPE 1 Raccordement

- Ne pas mettre le lecteur sur un amplificateur ni sur tout autre appareil qui risque de chauffer. La chaleur peut endommager irrémédiablement le lecteur.
- **Ne faire aucuns des raccordements via un magnétoscope.** En effet, en raison du système antipiratage, l'image pourrait ne pas être reproduite correctement.
- Mettre tous les appareils hors tension et lire leur manuel d'utilisation.
- Relier les prises de même couleur.

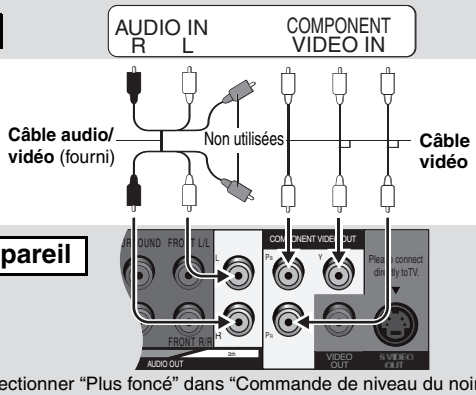
AVEC VIDEO IN ou S VIDEO IN



※Avec ce type de raccordement, le câble audio (fiches rouge et blanc) devrait également être connecté.

Il est possible de raccorder un câble audio aux prises d'entrée (2 canaux) d'un amplificateur analogique ou d'un élément de chaîne audio pour profiter d'un rendu stéréo.

AVEC COMPONENT VIDEO IN



Sélectionner "Plus foncé" dans "Commande de niveau du noir" (➜ 16, Menu "Vidéo").

Pour la vidéo progressive

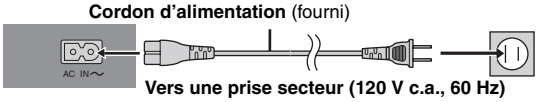
Connecter à un téléviseur compatible avec le signal à balayage progressif.

① Régler "Mode vidéo" à "Non" (➜ 16, Menu "HDMI").

② Régler "Mode sortie vidéo" à "480p", puis suivre les instructions qui s'affichent à l'écran du menu (➜ 13, Menu Image).

Tous les téléviseurs Panasonic avec connecteurs d'entrée 480p sont compatibles. Si un téléviseur d'une autre marque est utilisé, communiquer avec le fabricant.

■ Brancher le cordon d'alimentation en dernier



Conservation de l'énergie

Cet appareil consomme une petite quantité d'énergie même lorsqu'il est hors marche (1 W). Pour économiser l'énergie lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant une période prolongée, débrancher le cordon d'alimentation.

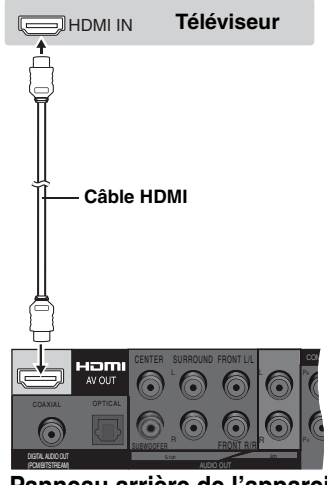
Réglage de la qualité de l'image et du rendu sonore (avec connexion HDMI) (➜ 20, Glossaire)

Le raccordement de cet appareil à un téléviseur haute définition compatible avec le format HDMI a pour effet de convertir et d'acheminer des enregistrements vidéo en signaux vidéo haute définition (720p, 1080i, 1080p). Il est également possible d'obtenir un rendu sonore ambiophonique multicanal en connectant un amplificateur HDMI compatible équipé de prises de sortie multicanal.

Avec un téléviseur HDMI compatible

Pour un rendu sonore de haute qualité et un signal vidéo numérique haute définition avec connexion d'un seul câble.

- Il est possible d'obtenir un rendu sonore ambiophonique multicanal en connectant un amplificateur à d'autres prises audio (➜ 6).

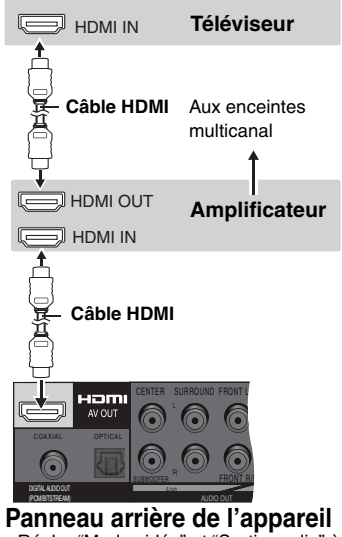


Panneau arrière de l'appareil

- Régler "Mode vidéo" et "Sortie audio" à "Oui" (➜ 16, Menu "HDMI").
- Avec cette connexion, il est possible d'utiliser la fonction EZ Sync™ "HDAVI Control™". Pour plus de détails, se reporter à la page 12.

Avec un téléviseur et un amplificateur HDMI compatibles

Pour un rendu sonore ambiophonique numérique multicanal en plus de la restitution d'une image numérique en haute définition.

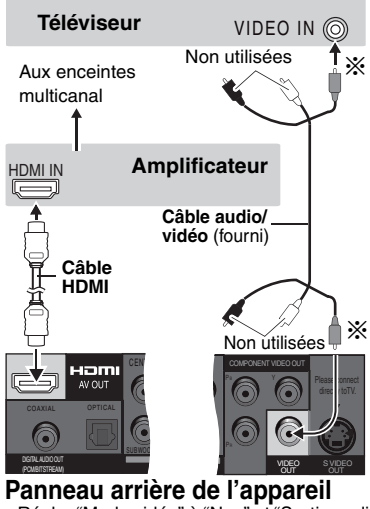


Panneau arrière de l'appareil

- Régler "Mode vidéo" et "Sortie audio" à "Oui" (➜ 16, Menu "HDMI").
- Avec cette connexion, il est possible d'utiliser la fonction EZ Sync™ "HDAVI Control™". Pour plus de détails, se reporter à la page 12.

Avec un amplificateur HDMI

La connexion d'un amplificateur HDMI compatible permet un rendu sonore ambiophonique multicanal même si le téléviseur utilisé n'est pas compatible avec le format HDMI.



Panneau arrière de l'appareil

- Régler "Mode vidéo" à "Non" et "Sortie audio" à "Oui" (➜ 16, Menu "HDMI").

※Il est également possible d'utiliser les prises S VIDEO et COMPONENT VIDEO.

- Pour obtenir une image haute définition, faire la connexion à un téléviseur haute définition compatible avec HDMI et activer "Mode sortie vidéo" (➜ 13, Menu Image).
- Lors du raccordement d'un équipement ne pouvant prendre en charge les fichiers protégés contre le piratage (CPPM ➜ 20, Glossaire), le signal audio du DVD-Audio ainsi protégé ne peut être reçu via la prise de sortie HDMI AV OUT. Connecter la fiche audio [L (G), R (D)] du câble audio/vidéo dans une prise d'entrée audio compatible avec le format HDMI.

ÉTAPE 1 Raccordement

Rendu ambiophonique multicanal

- Sélectionner “Non” sous “Sortie audio” (➜ 16, Menu “HDMI”).

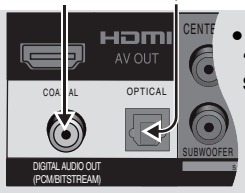
Amplificateur

AVEC COAXIAL IN ou OPTICAL IN

Amplificateur avec décodeur ou combinaison amplificateur-décodeur

- Il n’est pas possible d’utiliser de décodeurs DTS Digital Surround non compatibles avec DVD.
- Même avec cette connexion, la sortie ne sera que sur 2 canaux lors de la lecture de DVD-Audio. Pour entendre le signal ambiophonique multicanal, utiliser les prises AUDIO OUT 5.1 canaux (➜ droite) ou les prises HDMI (➜ 5).

Câble coaxial ou **Câble audio numérique à fibres optiques**
Ne pas trop plier le câble lors du raccordement.

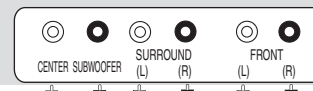


- **Modifier “Sortie numérique PCM”, “Dolby Digital” et “DTS Digital Surround” (➜ 16, Menu “Audio”).**

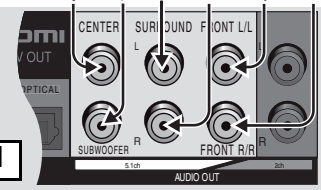
Panneau arrière de l’appareil

AVEC AUDIO IN 5.1ch

Pour obtenir un rendement optimal avec sonorité PCM DVD-Audio multicanal, ce type de connexion est recommandé.



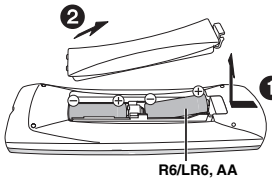
Câble audio
Connecter les câbles aux prises correspondant aux enceintes acoustiques qui ont été raccordées.



- **Modifier “Réglage haut-parleur” (➜ 16, Menu “Audio” et 17, Modification des paramétrages en fonction des enceintes acoustiques).**

ÉTAPE 2 Télécommande

■ Piles



- S’assurer de respecter la polarité (+, −).
- Ne pas utiliser de piles rechargeables.

Ne pas:

- utiliser ensemble des piles neuves et usées.
- utiliser ensemble des piles de types différents.
- exposer les piles à la chaleur ou à la flamme.
- démonter ou court-circuiter les piles.
- tenter de recharger des piles alcalines ou au manganèse.
- utiliser des piles dont la gaine a été enlevée ou est endommagée.

Un traitement inapproprié des piles peut entraîner une fuite de l’électrolyte susceptible d’endommager les objets avec lesquels elle entrerait en contact et de provoquer un incendie.
Retirer les piles de la télécommande si celle-ci ne doit pas être utilisée pendant une longue période. Ranger les piles dans un endroit sombre et frais.

■ Utilisation

Orienter la télécommande directement vers le capteur de signal (➜ 7), en prenant soin d’éviter les obstacles, à une distance maximum de 7 m (23 pi).

ÉTAPE 3 CONFIGURATION RAPIDE

Mettre le téléviseur en marche. Sélectionner le mode d’entrée vidéo sur le téléviseur selon le type de connexion effectué.

1	2	3	4	5
DVD	SETUP	ENTER, RETURN	ENTER	SETUP
Mise en marche.	Affiche le menu de QUICK SETUP.	Suivre les instructions affichées et effectuer les paramétrages requis.	Appuyer pour mettre fin à la CONFIGURATION RAPIDE.	Appuyer pour quitter.

Pour modifier ultérieurement les paramétrages
Sélectionner “CONFIGURATION RAPIDE” (➜ 16, Menu “Autres”).

ÉTAPE 4 Fonctionnement avec un téléviseur

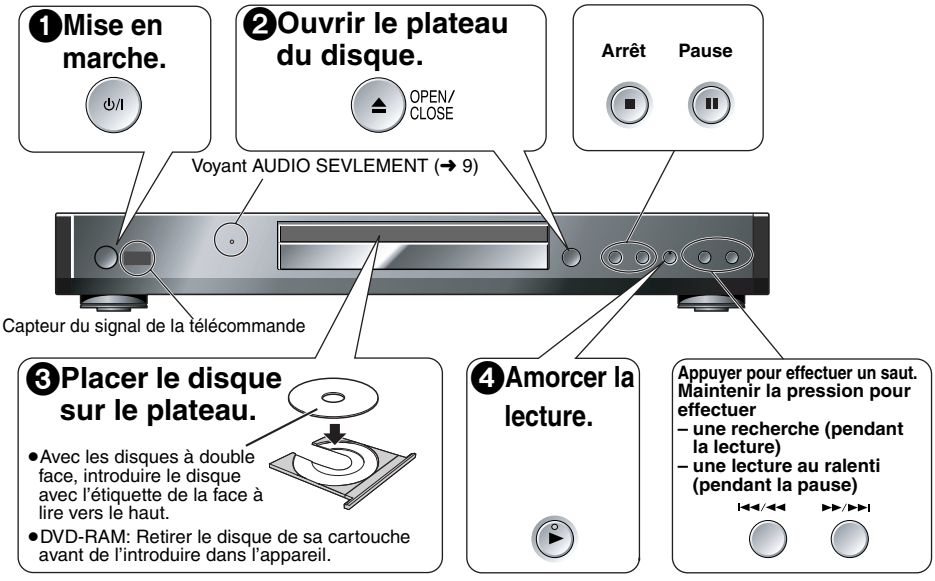
(Il est possible de commander le téléviseur au moyen de la télécommande de cet appareil.)

Orienter la télécommande vers le téléviseur.

1 Tout en appuyant sur [⏻ TV], entrer le code au moyen des touches numériques.
Entrer un code de télécommande tel qu'indiqué sur l'endos.
Ex.: 0001: [0] ➜ [0] ➜ [0] ➜ [1]

- Si plus d’un code est associé à la marque de téléviseur, sélectionner celui qui permet d’en piloter les fonctions.
- Si la marque du téléviseur ne figure pas sur la liste ou si le code indiqué ne permet pas le pilotage des fonctions du téléviseur, c’est que la télécommande n’est pas compatible avec l’appareil. Il faudra alors utiliser la télécommande fournie avec le téléviseur.

2 Faire un essai en mettant le téléviseur en marche et en changeant le canal.


1 Mise en marche.
⏻/I
2 Ouvrir le plateau du disque.
OPEN/ CLOSE
Arrêt
Pause
Voyant AUDIO SEVLEMENT (➜ 9)
Capteur du signal de la télécommande
3 Placer le disque sur le plateau.
●Avec les disques à double face, introduire le disque avec l'étiquette de la face à lire vers le haut.
●DVD-RAM: Retirer le disque de sa cartouche avant de l'introduire dans l'appareil.
4 Amorcer la lecture.
Appuyer pour effectuer un saut.
Maintenir la pression pour effectuer
– une recherche (pendant la lecture)
– une lecture au ralenti (pendant la pause)

Arrêt	STOP ■	**Fonction de poursuite de la lecture** La position est mémorisée lorsque "▷" clignote à l'affichage. ●Appuyer sur [▶] (PLAY) pour poursuivre la lecture. ●Appuyer sur [■] pour annuler la position.
Pause	PAUSE ❚❚	●Appuyer sur [▶] (PLAY) pour relancer la lecture.
Saut	SKIP ⏮ ⏭	Saut de rubriques. ●**DVD-VR** Can also skip to the markers recorded on DVD recorders.
Saut de groupe	ENTER	**WMA** **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX** Saut de groupes. ●Cette fonction n'a aucun effet en mode pause.
Recherche (pendant la lecture) **Ralenti** (pendant la pause)	SLOW/SEARCH ◀◀ ▶▶	●Jusqu'à 5 paliers. ●Appuyer sur [▶] (PLAY) pour amorcer la lecture. ●**VCD** Ralenti : En sens avant seulement. ●**MPEG4** **DivX** Ralenti : Ne fonctionne pas.
Image par image (pendant la pause)	ENTER	**DVD-VR** **DVD-V** **VCD** ●**VCD**: En sens avant seulement.
Sélection d'une rubrique à l'écran	ENTER Sélectionner Enregistrer	

Interrupteur/mise en attente (⏻/I)
Appuyer sur cet interrupteur pour commuter l'appareil du mode d'attente au mode de marche et vice versa. En mode d'attente, l'appareil continue de consommer une petite quantité de courant.

Saisie d'un numéro	1 2 3 / 4 5 6 / 7 8 9 / CANCEL 0 ≧10 ENTER	**DVD-VR** **DVD-A** **DVD-V** **VCD** **CD** ex.: 12: [≧10] ➜ [1] ➜ [2] **WMA** **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX** ex.: 123: [1] ➜ [2] ➜ [3] ➜ [ENTER]
Menu du disque	DIRECT NAVIGATOR TOP MENU	**DVD-A** **DVD-V** Affiche le premier écran menu. **DVD-VR** Lecture des programmes (➜ 11). **WMA** **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX** Affiche le menu de lecture (➜ 10).
	MENU / PLAY LIST	**DVD-V** Affiche le menu du disque. **DVD-VR** Lecture d'une liste de lecture (➜ 11). **WMA** **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX** Affiche le menu de navigation (➜ 10).
	RETURN	**VCD** avec pilotage de la lecture Affiche le menu du disque.
Retour au menu précédent	RETURN	
Affichage sur le lecteur	FL SELECT	Affichage du numéro ↑ ↓ Affichage chronométrique

Nota
- **LA ROTATION DU DISQUE CONTINUE PENDANT L'AFFICHAGE DU MENU. Afin de protéger le système d'entraînement et l'écran du téléviseur, appuyer sur [■] pour immobiliser le disque.**
- Pour effectuer la lecture de donnees MP3, JPEG, MPEG4 ou DivX video sur un disque DVD-RAM contenant egalement des donnees (**DVD-VR**), selectionner "Lecture disque donnees" (➜ 15, Menu Autres).
- L'indicateur "D.MIX" confirme qu'une bande son avec 3 canaux ou plus peut être mélangée-abaissée sur deux canaux (➜ 20, "Mélange-abaissement" dans "Glossaire").
- Le nombre total de titres pourrait ne pas être affiché correctement avec des disques + R/+ RW.

Si un problème de fonctionnement devait survenir, se reporter au guide de dépannage (➜ 18, 19).

Affichage de l'état courant de la lecture (Affichage rapide)

QUICK OSD

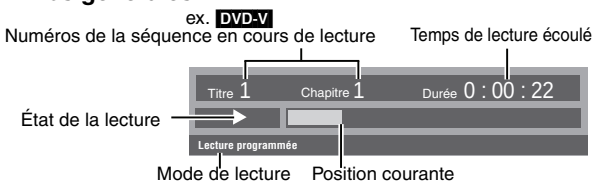
Appuyer sur [QUICK OSD].

Infos générales ⟶ Détails
↑ ⟵ Non ⟵ ┘

Il est également possible d'appuyer sur [RETURN] pour quitter cet écran.

■ Infos générales

ex. DVD-V



■ Détails

ex. DVD-V

Information sur l'audio
Information sur les sous-titres
Information sur l'angle
Format du titre en cours de lecture
● Détails-DVD-Video
Audio 1 ---DTS 3/2.1ch
Sous-titres – ---
Angle 1/1
Format cinéma d'origine 4:3
Durée totale titre 0:54:28
Durée totale du titre en cours de lecture

● MPEG4 DivX Les informations "Vidéo" et "Audio" ne sont pas affichées pendant la recherche.

Modification de la vitesse de lecture

PLAY SPEED ∧ ∨

DVD-VR DVD-V

Appuyer sur [∧, PLAY SPEED] ou [∨, PLAY SPEED].

–de ×0,6 à ×1,4 (par incréments de 0,1)

ex. DVD-VR

- Appuyer sur [▶] (PLAY) pour rétablir la lecture normale.
- Après avoir modifié la vitesse
  – Les fonctions Multi remastérisation (➜ 9), Dolby Pro Logic II, Son nocturne, Rehaut des graves, Ambiophonie évoluée et Amélioration sonore (➜ 14, Menu Audio) n'ont aucun effet.
  – Le son est reproduit sur 2 canaux (La sortie numérique PCM est activée).
  – La fréquence d'échantillonnage passe de 96 kHz à 48 kHz.
- Cette fonction pourrait ne pas pouvoir être activée selon le type d'enregistrement.

Changement de langue des dialogues

AUDIO

DVD-A DVD-V DivX (avec bandes son)
DVD-VR VCD

Appuyer sur [AUDIO] pour sélectionner la bande son.

DVD-VR
Utiliser cette touche pour sélectionner "L" (G), "R" (D) ou "L R" (G D).

VCD
Utiliser cette touche pour sélectionner "L" (G), "R" (D), "L R" (G D) ou "L"(G)+"R"(D).

DivX
Pendant l'affichage du menu
Appuyer sur [◄ ►] pour sélectionner "L" (G), "R" (D) ou "L R" (G D).

DVD-V (Disques Karaoké)
Appuyer sur [◄ ►] pour sélectionner "Oui" ou "Non" pour les paroles.
Pour de plus amples renseignements, lire la notice d'emploi du disque.

Type de signal/données

LPCM/PPCM/DD Digital/DTS/MP3/MPEG: Type de signal
kHz (Fréquence d'échantillonnage)/bit/ch (Nombre de canaux)
Exemple: 3/2 .1ch

- .1: Effet de basse fréquence (n'est pas affiché en l'absence de signal)
- 0: Aucun effet ambiophonique
- 1: Effet ambiophonique monaural
- 2: Effet ambiophonique stéréophonique (gauche/droit)
- 1: Centre
- 2: Avant gauche+Avant droit
- 3: Avant gauche+Avant droit+Centre

- DivX L'amorce de la lecture pourrait prendre un certain laps de temps si le signal audio est commuté sur un disque vidéo DivX.
- Dolby Pro Logic II et Ambiophonie évoluée (➜ 14, Menu Audio) n'ont aucun effet lorsque le réglage audio est sur "L" (G), "R" (D) ou "L+R" (G)+(D).

Changement de langue des sous-titres

Disques avec sous-titres

SUBTITLE

DVD-V DivX VCD (SVCD seulement)

Appuyer sur [SUBTITLE] pour sélectionner la langue des sous-titres.

Affichage/suppression des sous-titres
Appuyer sur [◄ ►] pour sélectionner "Oui" ou "Non".
- Avec les disques + R/+ RW, un numéro de sous-titre pourrait apparaître pour les sous-titres qui ne sont pas affichés.

DVD-VR (avec informations d'activation ou de désactivation des sous-titres)

Appuyer sur [SUBTITLE] pour sélectionner "Oui" ou "Non".

- Les enregistreurs DVD Panasonic ne peuvent pas enregistrer les informations d'activation ou de désactivation des sous-titres.

Changement du format d'image

Images animées

ZOOM

Cette fonction agrandit l'image au format boîte aux lettres pour remplir l'écran.

Appuyer sur [ZOOM] pour sélectionner le format d'image (Plein écran).

DVD-VR DVD-V VCD

Auto → 4:3 standard → European Vista → 16:9 standard
↑ ↓
Cinémascope2 ⟵ Cinémascope1 ⟵ American Vista

- Selon le disque, le format préréglé de l'image peut ne pas être affiché.

MPEG4 DivX

Standard ⟶ Original
↑ Plein écran ⟵ ┘

Réglages fins (Zoom manuel)
Appuyer sur [◄ ►] pendant l'affichage du menu. (Pour une modification rapide, maintenir la touche enfoncée.)
–de × 1,00 à × 1,60 (par incréments de 0,01)
- Maintenir la touche enfoncée pour un ajustement par palier de 0,05 unités.

–de × 1,60 à × 2,00 (par incréments de 0,02)
- Maintenir la touche enfoncée pour un ajustement par palier de 0,10 unités.

MPEG4 DivX seulement
–de × 2,00 – (par incréments de 0,05)
- Maintenir la touche enfoncée pour un ajustement par palier de 0,25 unités.

Réduction du bruit vidéo

DNR

Adoucit le bruit vidéo et réduit le moirage qui apparaît autour des parties contrastées de l'image.

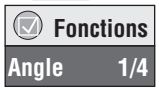
1 Appuyer sur [DNR].
2 Appuyer sur [◄ ►] pour effectuer le réglage 0 à +3.

Sélection d'angle DVD-V *avec angles multiples* / Rotation d'images fixes JPEG / Avancement des images DVD-A

ANGLE/PAGE

Appuyer sur [ANGLE/PAGE] pour sélectionner l'angle ou faire pivoter/ avancer une image fixe.

ex. DVD-V



Saut d'environ une minute

CM SKIP

DVD-VR DVD-V (Sauf +R/+RW)

Cette fonction s'avère des plus pratiques pour sauter les pauses publicitaires etc.

Pendant la lecture, appuyer sur [CM SKIP].

- Cette fonction pourrait ne pas fonctionner selon la position de lecture.
- DVD-VR Ne fonctionne pas:
  – avec les parties comprenant des images fixes.
  – lors de la lecture d'une liste de lecture.

PLAY MODE

Lecture de tous les groupes/programmée/aléatoire

Sauf DVD-VR

En mode arrêt, appuyer sur [PLAY MODE].

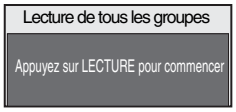
Sur chaque pression de la touche:

Lecture de tous les groupes (DVD-A) → Lecture programmée → Lecture aléatoire → Non (lecture normale)

- Désactiver la lecture au format HighMAT pour permettre la lecture programmée ou aléatoire. Sélectionner "Lecture disque données" (➜ 15, Menu Autres).

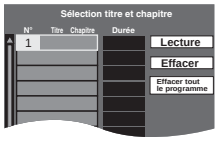
■ Lecture de tous les groupes

Appuyer sur [▶] (PLAY).



■ Lecture programmée (jusqu'à 32 rubriques)

ex. DVD-V



1 **Appuyer sur les touches numériques pour sélectionner des rubriques (➜ 7, Saisie d'un numéro).**
Recommencer cette étape pour programmer d'autres rubriques.
2 **Appuyer sur [▶] (PLAY).**

Sélection de tous les éléments (sur le disque ou dans un titre ou groupe)

Appuyer sur [ENTER] et [▲ ▼] pour sélectionner "TOUS", puis appuyer de nouveau sur [ENTER] pour confirmer.

Modification du programme

Appuyer sur [▲ ▼] pour sélectionner une rubrique.
– Pour remplacer une rubrique, répéter l'étape 1.
– Pour supprimer une rubrique, appuyer sur [CANCEL] (ou sélectionner "Effacer" et appuyer sur [ENTER]).
- Appuyer sur [ANGLE/PAGE] pour sauter une page à la fois.

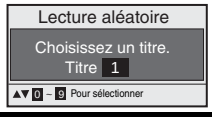
Suppression d'un programme au complet

Sélectionner "Effacer tout le programme", puis appuyer sur [ENTER]. Le programme est également effacé après la mise hors marche ou l'ouverture du plateau du disque.

■ Lecture aléatoire

1 **(DVD-A DVD-V WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX)**
Appuyer sur les touches numériques appropriées pour sélectionner un groupe ou un titre (➜ 7, Saisie d'un numéro).
2 **Appuyer sur [▶] (PLAY).**

ex. DVD-V



Pour quitter le mode de lecture de tous les groupes, programmée ou aléatoire

Appuyer sur [PLAY MODE] à plusieurs reprises jusqu'à ce que la lecture cesse.

GROUP

Lancement de la lecture à partir d'un groupe donné

DVD-A WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

Un dossier sur un disque au format WMA/MP3, JPEG, MPEG4 ou DivX est traité comme étant un "Groupe".

1 **En mode arrêt, appuyer sur [GROUP].**
2 **Sélectionner un groupe au moyen des touches [▲▼] ou des touches numériques, puis appuyer sur [ENTER].**

DVD-A Pour la lecture de tous les groupes (➜ ci-dessus, Lecture de tous les groupes)

QUICK REPLAY

Reprise rapide

DVD-A DVD-VR DVD-V WMA MP3 CD

Appuyer sur [QUICK REPLAY] pour revenir en arrière quelques secondes.

- Selon les données enregistrées sur le disque, cette fonction pourrait ne pas pouvoir être utilisée.
- Cette fonction est sans effet lorsque le temps de lecture écoulé ne peut être affiché.
- Cette fonction est sans effet avec + R/+ RW.

MULTI RE-MASTER

Assure un rendu sonore plus naturel (Multi remastérisation)

DVD-VR DVD-V (Disques enregistrés à 48 kHz seulement)
DVD-A (Disques enregistrés à une fréquence d'échantillonnage de 44,1 kHz ou 48 kHz seulement)

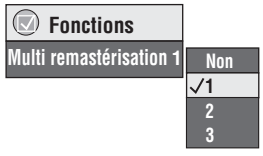
VCD CD

- Lors de la production d'un signal de sortie multicanal, cette fonction restaure les fréquences perdues lors de l'enregistrement pour un rendu sonore plus près de l'original.
- Lors de la production d'un signal de sortie sur 2 canaux de ces disques, cette fonction assure un rendu sonore plus réaliste en ajoutant des signaux haute fréquence non enregistrés sur le disque, par exemple, lors de la lecture à 96 kHz d'un DVD-Vidéo enregistré à 48 kHz. (➜ 20, "Fréquence d'échantillonnage" dans Glossaire)

WMA MP3 (Enregistrement sous une fréquence d'échantillonnage autre que 8 kHz, 16 kHz ou 32 kHz)

Cette fonction restaure les fréquences perdues lors de l'enregistrement pour un rendu sonore plus près de l'original.

Appuyer sur [MULTI RE-MASTER] pour sélectionner "1", "2" ou "3".



Paramètre	DVD-A DVD-V CD (LPCM/PPCM) Type de musique	Autres disques Niveau de l'effet
1	Rythme rapide (ex.: musique pop et rock)	Faible
2	Divers rythmes (ex.: jazz)	Moyen
3	Rythme lent (ex.: musique classique)	Élevé
Non	Désactivé	Désactivé

- Lorsque la connexion est faite sur la prise DIGITAL AUDIO OUT, la sortie de la fréquence d'échantillonnage dépend du paramétrage "Sortie numérique PCM" dans le Menu Audio (➜ 16).
- Cette fonction pourrait ne pas pouvoir être activée selon le type d'enregistrement.
- Cette fonction est désactivée lorsque l'appareil est en Dolby Pro Logic II Son nocturne, Rehaut des graves ou Ambiophonie évoluée (➜ 14, Menu Audio).
- Cette fonction n'a aucun effet avec les fichiers MP3 sur disques DVD-RAM ou DVD-R/RW.

AUDIO ONLY

Pour l'écoute d'un son de qualité encore plus élevée (audio seulement)

Pour un rendu sonore optimal, désactiver la reproduction de l'image.

Pendant la lecture

Appuyer sur [AUDIO ONLY].

- Cette fonction est annulée lorsque:
  – la touche [AUDIO ONLY] est appuyée de nouveau.
  – l'appareil est commuté au mode attente.
  – la fonction "EZ Sync" est réglée sur "Oui". (➜ 16, Menu "HDMI")
- Une image n'est affichée à l'écran que lorsque:
  – le disque est arrêté.
  – des opérations telles que la recherche sont exécutées.
  – l'affichage ou le menu à l'écran est activé.
- Lorsque cette fonction est activée, aucun signal audio ni vidéo n'est transmis depuis la prise HDMI AV OUT.

CONTRAST BRIGHTNESS SHARPNESS COLOR

Réglage de l'image

Contraste

Accentue le contraste entre les parties claires et les parties sombres de l'image.
1. Appuyer sur [CONTRAST].
2. Appuyer sur [◄►] pour régler (−7 à +7).

Luminosité

Augmente la luminosité de l'image.
1. Appuyer sur [BRIGHTNESS].
2. Appuyer sur [◄►] pour régler (0 à +15).

Netteté

Ajuste la netteté des bords des lignes horizontales.
1. Appuyer sur [SHARPNESS].
2. Appuyer sur [◄►] pour régler (−7 à +7).

Couleur

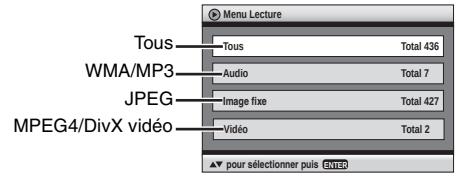
Ajuste la nuance des couleurs de l'image.
1. Appuyer sur [COLOR].
2. Appuyer sur [◄►] pour régler (−7 à +7).

Lecture de fichiers audio (WMA/MP3), image (JPEG) et vidéo (MPEG4/DivX)

Sélectionner “Lecture disque données” (➜ 15, Menu Autres) dans les cas suivants:
-Pour effectuer la lecture de disques au format HighMAT sans utiliser la fonction HighMAT
-Pour effectuer la lecture de données MP3, JPEG, MPEG4 ou DivX vidéo sur un disque DVD-RAM contenant également des données (DVD-VR)

Lecture du contenu dans l’ordre (Menu Lecture)

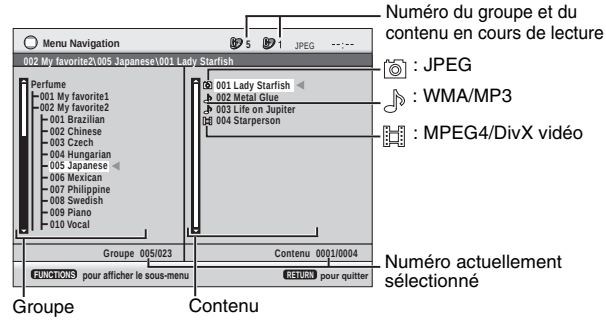
Pendant l’affichage du menu
Appuyer sur [▲ ▼] pour sélectionner “Tous”, “Audio”, “Image fixe”, ou “Vidéo” puis appuyer sur [ENTER].



- **Pour afficher/quitter l’écran**
  Appuyer sur [TOP MENU].

Lecture à partir d’une rubrique sélectionnée (Menu Navigation)

1 **Appuyer sur [MENU].**
2 **Appuyer sur [▲▼◄ ►] pour sélectionner le groupe, puis appuyer sur [ENTER].**
3 ●**Lecture du contenu d’un groupe dans l’ordre**
Appuyer sur [ENTER].
●**Pour lancer la lecture à partir d’un contenu sélectionné**
Appuyer sur [▲▼◄ ►] pour effectuer la sélection, puis appuyer sur [ENTER].



- Pour sauter une page à la fois, appuyer sur [ANGLE/PAGE].
- **Pour l’écoute d’un ficher WMA/MP3 pendant le visionnement d’une image JPEG**
  Sélectionner d’abord un JPEG, puis sélectionner le ficher WMA/MP3.
  (Procéder dans l’ordre inverse ne peut être fonctionnel.)
- **Pour quitter l’écran**
  Appuyer sur [MENU].

Utilisation du sous-menu

1 **Appuyer sur [MENU].**
2 **Appuyer sur [FUNCTIONS].**
3 **Sélectionner une rubrique au moyen des touches [▲ ▼], puis appuyer sur [ENTER].**

✓Multi	Groupes et contenu
Liste	Contenu seulement
Arbre	Groupes seulement
Miniature	Imagettes JPEG
Groupe suivant	Passage au groupe suivant
Groupe précédent	Retour au groupe précédent
✓Tous	WMA/MP3, JPEG, MPEG4 et DivX vidéo
Audio	WMA/MP3 seulement
Image fixe	JPEG seulement
Vidéo	MPEG4 et DivX vidéo seulement
✓Aide	Pour passer des messages guides à l’indicateur chronométrique
Rechercher	Recherche par contenu ou titre de groupe (➜ ci-contre)

Recherche par contenu ou titre de groupe

1 **Appuyer sur [MENU].**
●Appuyer sur [◄ ►] pour placer le curseur sur le titre d’un groupe pour faire la recherche par groupe ou sur le titre du contenu pour rechercher le contenu.
2 **Appuyer sur [FUNCTIONS].**
3 **Appuyer sur [▲ ▼] pour sélectionner “Rechercher”, puis appuyer sur [ENTER].**

4 **Appuyer sur [▲ ▼] pour sélectionner un caractère, puis appuyer sur [ENTER].**
●Recommencer pour entrer d’autres caractères.
●Les lettres minuscules sont incluses dans la recherche.
●Appuyer sur [◄◄ ►►] pour passer entre A, E, I, O et U.
●Appuyer sur [◄] pour supprimer un caractère.
●Effacer l’astérisque (✳) pour la recherche des titres commençant avec ce caractère.
5 **Appuyer sur [►] pour sélectionner “Rechercher”, puis appuyer sur [ENTER].**
L’écran des résultats de la recherche s’affiche.
6 **Appuyer sur [▲ ▼] pour sélectionner le contenu ou le groupe, puis appuyer sur [ENTER].**

À propos du contenu vidéo à la demande DivX VOD

Le contenu vidéo à la demande DivX VOD est crypté en vue de protéger les droits d'auteur. Pour lire des fichiers DivX VOD sur cet appareil, il est d'abord nécessaire de l'enregistrer. Suivre les instructions en ligne pour acheter du contenu DivX VOD afin d'entrer le code d'enregistrement et d'enregistrer l'appareil. Pour de plus amples renseignements, aller à www.divx.com/vod.

Affichage du code d'enregistrement de cet appareil

(➜ 16, "Inscription DivX" dans le Menu "DivX")

8 caractères alphanumériques

- Il est recommandé de noter ce code pour référence ultérieure.
- Après la lecture initiale du contenu DivX VOD, un autre code d'enregistrement s'affiche dans la zone "Inscription DivX". Ne pas utiliser ce code d'enregistrement pour acheter du contenu DivX VOD. Si ce code est utilisé pour acheter du contenu DivX VOD et qu'ensuite le contenu est lu sur cet appareil, il ne sera plus possible de lire aucun contenu acheté avec le code précédent.
- Si du contenu DivX VOD est acheté en utilisant un code d'enregistrement différent du code de l'appareil, il ne sera pas possible de lire le contenu. (Le message "Absence d'autorisation" s'affiche.)

À propos du contenu DivX ne pouvant être lu qu'un nombre limité de fois

Certains contenus DivX VOD ne peuvent être lus qu'un nombre limité de fois. Lors de la lecture d'un contenu dont le nombre de lecture est limité, le nombre restant de lectures s'affiche. Si le nombre affiché est zéro, aucune lecture n'est possible. (Le message "Location expirée" s'affiche.)

Lors de la lecture d'un contenu

- Le nombre de lectures restantes est réduit de un lors
  - –d'une pression sur la touche [⏻] ou [SETUP].
  - –de deux pressions sur la touche [■].
  - –d'une pression sur la touche [|◀◀ ▶▶|] ou [▶▶] ou autre pour arriver à un autre contenu ou au début du contenu en cours de lecture.
- La fonction de Marqueur (➜ 13, Menu Lecture) n'a aucun effet.

Menus de navigation

MENU — Lecture de CD

CD

Les titres apparaissent lors de la lecture d'un disque texte CD.

ex : Texte CD

Appuyer sur [FUNCTIONS] pour alterner entre l'affichage des messages guides et celui de l'indication du temps de lecture écoulé.

1 Appuyer sur [MENU].

2 Sélectionner la plage au moyen des touches [▲ ▼], puis appuyer sur [ENTER].

- Pour sauter une page à la fois, appuyer sur [ANGLE/PAGE].

- **Pour quitter l'écran**
  Appuyer sur [MENU].

TOP MENU / MENU — Lecture de disques HighMAT™

WMA MP3 JPEG

Pendant l'affichage du menu

Appuyer sur [▲▼◄ ►] pour régler, puis appuyer sur [ENTER].

Menu:
Conduit au menu suivant montrant les listes de lecture ou un autre menu.

Liste de lecture:
La lecture s'amorce.

- **Pour rappeler le menu à l'écran**
  Appuyer sur [TOP MENU], puis appuyer sur [RETURN] à plusieurs reprises.
- **Pour modifier l'arrière-plan du menu**
  Appuyer sur [FUNCTIONS].
  L'arrière-plan est remplacé par celui enregistré sur le disque.
- **Pour afficher/quitter l'écran**
  Appuyer sur [TOP MENU].

Sélection à partir des listes

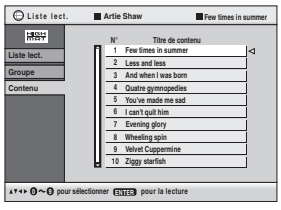
Pendant la lecture

1 Appuyer sur [MENU].

2 Appuyer sur [◄], puis sur [▲ ▼] pour commuter entre la liste de lecture, le groupe et la table des matières.

3 Appuyer sur [►], puis sur [▲ ▼] pour sélectionner une rubrique et appuyer sur [ENTER].

- Pour sauter une page à la fois, appuyer sur [ANGLE/PAGE].



- **Pour quitter l'écran**
  Appuyer sur [RETURN].

DIRECT NAVIGATOR / PLAY LIST — Lecture de programmes/liste de lecture

DVD-VR

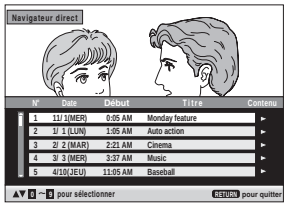
- Les titres ne s'affichent que s'ils ont été créés au préalable.
- Il n'est pas possible de modifier les titres ni les listes de lecture.

Lecture de programmes

1 Appuyer sur [DIRECT NAVIGATOR].

2 Appuyer sur [▲ ▼] ou sur les touches numériques pour sélectionner le programme.

- Pour sauter une page à la fois, appuyer sur [ANGLE/PAGE].
- **Sélection d'un numéro à 2 chiffres**
  ex.: 23: [≧10] ➜ [2] ➜ [3]
- Appuyer sur [►] pour afficher le contenu du programme.


Navigateur direct
N° Date Début Titre Contenu
1 11/ 1(MER) 0:05 AM Monday feature
2 1/ 1 (LUN) 1:05 AM Auto action
3 2/ 2 (MAR) 2:21 AM Cinema
4 3/ 3 (MER) 3:37 AM Music
5 4/10(JEU) 11:05 AM Baseball
▲▼ 0 ~ 9 pour sélectionner RETURN pour quitter

3 Appuyer sur [ENTER].

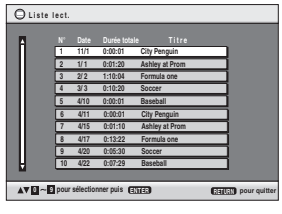
Liste de lecture

(Seulement lorsque le disque comporte une liste de lecture)

1 Appuyer sur [PLAY LIST].

2 Appuyer sur [▲ ▼] ou utiliser les touches numériques pour sélectionner la liste de lecture.

- Pour sauter une page à la fois, appuyer sur [ANGLE/PAGE].
- **Sélection d'un numéro à 2 chiffres**
  ex.: 23: [≧10] ➜ [2] ➜ [3]


Liste lect.
N° Date Durée totale Titre
1 11/1 0:00:01 City Penguin
2 1/1 0:01:20 Ashley at Prom
3 2/2 1:10:04 Formula one
4 3/3 0:10:20 Soccer
5 4/10 0:00:01 Baseball
6 4/11 0:00:01 City Penguin
7 4/15 0:01:10 Ashley at Prom
8 4/17 0:13:22 Formula one
9 4/20 0:05:30 Soccer
10 4/22 0:07:29 Baseball
▲▼ 0 ~ 9 pour sélectionner puis ENTER RETURN pour quitter

3 Appuyer sur [ENTER].

Opérations liées avec le téléviseur (EZ Sync™ "HDAVI Control™")

Qu'est-ce que la fonction EZ Sync™ "HDAVI Control™"?

Il s'agit d'une fonction pratique qui permet de lier le pilotage des opérations sur cet appareil et un téléviseur Panasonic (VIERA) ou un amplificateur sous la fonction "HDAVI Control™". Il est possible d'utiliser cette fonction en raccordant ces appareils au moyen d'un câble HDMI. Pour plus de détails, se reporter au manuel d'utilisation de chaque appareil utilisé.

- La fonction EZ Sync™ "HDAVI Control™", basée sur les fonctions de pilotage fournies par HDMI qui est une norme de l'industrie aussi connue sous le nom de HDMI CEC (Consumer Electronics Control / Comité des télécommunications et de l'électronique), est une fonction unique que nous avons développée et ajoutée à nos appareils. De ce fait, son pilotage avec les appareils d'autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC n'est pas garanti.
- **Il est recommandé d'utiliser un câble HDMI Panasonic.**
  Numéro de pièce recommandée:
  RP-CDHG15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHG30 (3,0 m/9,8 pi),
  RP-CDHG50 (5,0 m/16,4 pi), etc.
- **Ne pas utiliser de câbles non conformes aux spécifications HDMI.**

Préparatifs

1 Raccorder l'appareil au téléviseur ou l'amplificateur/récepteur au moyen d'un câble HDMI (➜ 5).
2 Régler "EZ Sync" sur "Oui" (➜ 16, Menu "HDMI").
(Par défaut, le réglage est à "Oui".)
3 Régler les opérations "HDAVI Control™" sur l'équipement raccordé (ex. : téléviseur).
- **Si la prise HDMI2 du téléviseur VIERA est utilisée pour la fonction "HDAVI Control™", régler le canal d'entrée du téléviseur sur HDMI2 également.**

4 Mettre en marche tous les appareils auxiliaires compatibles avec la fonction "HDAVI Control™" et sélectionner le canal d'entrée de cet appareil sur le téléviseur raccordé de manière que la fonction "HDAVI Control™" fonctionne adéquatement.
Recommencer cette procédure si la connexion ou les réglages sont modifiés.

Opérations possibles avec la fonction "HDAVI Control™"

Commutation automatique du signal d'entrée

Lorsque les opérations décrites ci-dessous sont effectuées, le téléviseur commute automatiquement le signal d'entrée et affiche l'action entreprise.
– Lancement de la lecture sur l'appareil
– Action effectuée à partir d'un écran de menu (ex. : écran Navigateur direct)

Lien – En marche

Si le téléviseur est hors marche au moment où les opérations décrites ci-dessous sont effectuées, le téléviseur se met automatiquement en marche et affiche l'action entreprise.
– Lancement de la lecture sur l'appareil
– Action effectuée à partir d'un écran de menu (ex. : écran Navigateur direct)

Lien – Hors marche

Lorsque le téléviseur est mis hors marche, tous les autres appareils compatibles avec la fonction "HDAVI Control™" sont automatiquement mis hors marche.
- Le lecteur est automatiquement mis hors marche même si une lecture ou une autre opération est en cours.
- Seul cet appareil est mis hors marche sur pression de l'interrupteur du lecteur ou de sa télécommande. Les autres appareils compatibles avec la fonction "HDAVI Control™" demeurent en marche.

Lorsque la touche [▶] (PLAY) du lecteur est pressée pour "Commutation automatique du signal d'entrée" ou "Lien – En marche", l'image ne s'affiche pas immédiatement et il pourrait ne pas être possible de visionner le contenu même après l'amorce de la lecture. Dans une telle éventualité, appuyer sur [|◀◀] ou [◀◀] pour revenir à la position de lancement de la lecture.

Lorsque le téléviseur est en marche et que seul l'appareil est mis en mode d'attente
Appuyer sur [⏻ DVD] sur la télécommande de cet appareil et le régler en mode d'attente.
Lorsque la fonction "HDAVI Control™" n'est pas utilisée
Régler "EZ Sync" dans le menu Configuration sur "Non"
(➜ 16, Menu "HDMI")

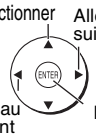
Nota

Les lecteurs DVD de 2007 ne sont pas tous compatibles avec toutes les fonctions de tous les appareils EZ Sync™ de 2007.

Utilisation des menus à l'écran

1

Appuyer sur [FUNCTIONS].

2 

Sélectionner le menu.

3

Faire les paramétrages.

4

Appuyer pour quitter.

Menus principaux

Programme/Groupe Titre/Chapitre Piste/Liste lect. Contenu	**Pour amorcer la lecture à partir d'un élément donné** ●Appuyer sur [▲ ▼] pour faire la sélection, puis appuyer sur [ENTER]. ●Maintenir enfoncée la touche [▲ ▼] pour accélérer le défilement.
Durée	**Pour sauter des passages par incréments chronométriques (Saut dans le temps)** (Sauf + R/+ RW) 1. Appuyer sur [ENTER] à deux reprises pour afficher l'indicateur de Saut dans le temps. 2. Appuyer sur [▲ ▼] pour entrer les données chronométriques, puis appuyer sur [ENTER]. ●Maintenir la touche [▲ ▼] enfoncée pour aller plus rapidement. **Pour amorcer la lecture à partir d'un repère chronométrique donné (Recherche chrono)** (Sauf+ R/+ RW) **Pour modifier l'affichage de la durée écoulée/restante**
Vidéo	**Pour afficher l'information vidéo**

Audio	**(➜ 8, Changement de langue des dialogues)** **Pour afficher l'information sur l'audio**
Arrêt sur image	**Pour passer à une autre image fixe**
Miniature	**Pour afficher des imagettes**
Sous-titres	**(➜ 8, Changement de langue des sous-titres)**
Marquer (VR)	**Pour repérer un marqueur inscrit sur un enregistrement fait sur un enregistreur DVD-Vidéo**
Angle **Rotation d'image**	**(➜ 8, Sélection d'angle/Rotation d'images fixes/ avancement des images)**
Diaporama	**Pour activer/désactiver le diaporama** **Pour modifier l'intervalle entre les images (1 Rapide ⟷ 5 Lent)** ●Lorsque la fonction Diaporama est utilisée, la fonction Saut/Rotation d'image pourrait ne pas fonctionner correctement selon la position de lecture.
Autres réglages	**(➜ ci-dessous)**

Autres réglages

Vitesse de lecture	**(➜ 8, Modification de la vitesse de lecture)**

■ Menu Lecture

(Seulement pendant l'affichage du temps de lecture écoulé,
JPEG: Les fonctions de répétition et de repère peuvent être utilisées.)

Répétition	Sélectionner une rubrique dont la lecture doit être répétée.
Répétition A-B	**Reprise de sections entre deux points spécifiques** Appuyer sur [ENTER] aux points de départ et d'arrêt. Appuyer de nouveau sur [ENTER] pour annuler. ● DVD-VR (partie des images fixes): Ne fonctionne pas.
Marqueur	**Marquage de jusqu'à 5 positions aux fins de relecture** Appuyer sur [ENTER]. (Il est maintenant possible d'inscrire des marqueurs.) Pour inscrire un marqueur: [ENTER] (à l'emplacement désiré) Pour marquer une autre position: [◄ ►] pour sélectionner "∗" ➜ [ENTER] Pour rappeler un marqueur: [◄ ►] ➜ [ENTER] Pour effacer un marqueur: [◄ ►] ➜ [CANCEL] ●Cette fonction ne peut être utilisée pendant la lecture programmée ou aléatoire. ●Les marqueurs ajoutés sont supprimés lors de l'ouverture du plateau du disque ou lorsque l'appareil passe dans le mode d'attente.
Aperçu de disque évolué	DVD-VR DVD-V (Sauf + R/+ RW) (Mode lecture normale seulement) **Passage en revue des titres/programmes à lire** Appuyer sur [►] (PLAY) après avoir repéré un titre ou un programme. ●Il est également possible d'obtenir un aperçu par intervalles de 10 minutes. Sélectionner "Mode intervalle" (➜ 15, "Aperçu de disque évolué" sous le menu "Disque"). ●Cette fonction pourrait n'avoir aucun effet selon la position de lecture. ● DVD-VR Ne fonctionne pas: – avec les parties comprenant des images fixes. – lors de la lecture d'une liste de lecture.

■ Menu Image

Mode image	**Normal:** Images ordinaires **Cinéma1:** Adoucit l'image et accentue la netteté des scènes sombres. **Cinéma2:** Accentue l'image et rehausse la netteté des scènes sombres. **Animation:** Convient à l'animation **Dynamique:** Accentue le contraste pour des images à fort impact. **Carnation:** Adoucit l'apparence de la peau d'une personne dans les images. **Utilisateur** (Appuyer sur [ENTER] pour sélectionner "**Réglage de l'image**") (➜ ci-dessous) **Réglage de l'image** **Contraste/Luminosité/Netteté/Couleur (➜ 9, Réglage de l'image)** **Gamma:** Ajuste la luminosité des zones sombres (0 à +5). **Ampli de profondeur:** Réduit le bruit vidéo en arrière-plan pour donner plus de profondeur à l'image (0 à +4). **Réduc. bruit num. MPEG (➜ 8, Réduction du bruit vidéo)**

Mode sortie vidéo	**Avec connexion HDMI (lorsque "Mode vidéo" est réglé à "Oui") (➜ 16, Menu "HDMI")** Les enregistrements vidéo seront convertis et acheminés en un signal haute définition. La qualité de l'image varie selon l'équipement utilisé. Sélectionner la qualité selon les préférences. **480p 720p 1080i 1080p** ●Le symbole "∗" identifie les formats de signal vidéo de sortie possibles en fonction de l'équipement connecté. Si un choix non identifié par le symbole "∗" devait être sélectionné, l'image pourrait subir de la distorsion. Dans une telle éventualité, maintenir enfoncée la touche [CANCEL] jusqu'à ce que l'image redevienne normale. Le paramètre "480p" est alors rétabli. ●Le signal de sortie à la prise de sortie vidéo composant (COMPONENT VIDEO OUT) sera au format "480i". **Avec connexion HDMI (lorsque "Mode vidéo" est réglé à "Non") (➜ 16, Menu "HDMI") ou autre connexion** **480i 480p** Lorsque "480p" est sélectionné et qu'un écran de confirmation s'affiche, sélectionner "Oui" seulement si le téléviseur connecté est compatible avec un signal à balayage progressif.
Mode de transfert	Lorsque "480p", "720p", "1080i" ou "1080p" a été sélectionné (➜ ci-dessus), sélectionner la méthode de conversion qui convient au type de matériel. **Auto1** (normal)**:** Détecte les films avec contenu de 24 images/seconde et effectue adéquatement la conversion. **Auto2:** Compatible avec les films avec contenu de 30 images/seconde en plus de 24 images/seconde. **Vidéo:** Sélectionner lors de la sélection de Auto1 et Auto2 et lors de distorsion des images vidéo.
Sélectionner source	Lorsque "Auto" est sélectionné, la méthode de préparation du contenu DivX vidéo est automatiquement reconnu et traité. Dans le cas où l'image subirait de la distorsion, sélectionner "I (Entrelacé)" ou "P (Progressif)" en fonction de la méthode de préparation utilisée lors de l'enregistrement du contenu. **Auto I (Entrelacé) P (Progressif)**
Optimisation image HD	**Avec connexion HDMI (lorsque "Mode vidéo" est réglé à "Oui") (➜ 16, Menu "HDMI")** Pour rendre la qualité de la sortie vidéo HDMI (720p, 1080i et 1080p) plus nette. **Non**, **1** (plus faible) à **3** (plus forte)
Espace couleur HDMI	**Avec connexion HDMI (lorsque "Mode vidéo" est réglé à "Oui") (➜ 16, Menu "HDMI")** La qualité de l'image varie selon l'équipement utilisé. Sélectionner la qualité selon les préférences. Les formats non compatibles avec l'équipement connecté ne sont pas affichés. **RVB YCbCr (4:4:4) YCbCr (4:2:2)** ●"Plage RVB" (➜ 16, Menu "HDMI") est disponible lorsque "RVB" est sélectionné.

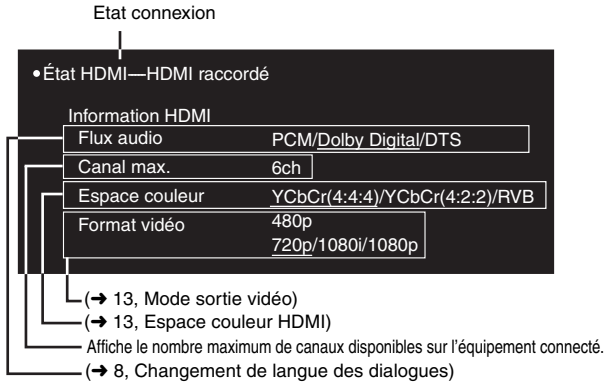
■ Menu Audio

Dolby Pro Logic II	Dolby Pro Logic II est un décodeur évolué qui transforme en un rendu ambiophonique distribué sur 5 canaux (avant droite et gauche, centre, ambiophonique gauche et droite) tout matériel stéréophonique. **Non** **Film:** Films enregistrés au format Dolby Surround. **Musique:** Sources stéréophoniques. ●Cette conversion ne peut se faire avec un signal audio multicanal. ●Cette conversion ne peut se faire lorsque la connexion est faite sur la prise HDMI AV OUT. ●Cette fonction n'a aucun effet avec les fichiers MP3 sur disques DVD-RAM ou DVD-R/RW.
Son nocturne	Sauf JPEG MPEG4 DivX Améliore le rendu des films et de la musique tard le soir en accentuant les portions audio plus faibles. **Oui ⟷ Non** ●Cette fonction pourrait ne pas pouvoir être activée selon le type d'enregistrement. ●Cette fonction n'a aucun effet avec les fichiers MP3 sur disques DVD-RAM ou DVD-R/RW. ●Cette fonction n'a aucun effet lorsque Dolby Pro Logic II (➜ ci-dessus) est activé.
Rehaut des graves	DVD-VR DVD-V **Oui ⟷ Non** Il est possible de rehausser le rendu des graves sur les enceintes. ●Cette fonction est disponible sur disques DVD vidéo à 5.1 canaux. Elle est également disponible sur certaines portions de disques à 2 canaux. ●Cette fonction pourrait ne pas pouvoir être activée selon le type d'enregistrement. ●Si le son est distordu ou qu'il y a du bruit, régler sur "Non". ●Cette fonction n'a aucun effet lorsque Dolby Pro Logic II ou Son nocturne (➜ ci-dessus) est activé.
Ambiophonie évoluée	DVD-VR DVD-V VCD (2 canaux ou plus) Permet l'obtention d'un effet ambiophonique avec seulement 2 enceintes avant (SP) ou sur une casque d'écoute (HP) (connecter un équipement muni d'une prise pour casque d'écoute). **SP 1 Naturel SP 2 Amplifié** **HP 1 Naturel HP 2 Amplifié Non** ●Lors de la lecture de disques avec effets ambiophoniques, les sons semblent provenir de chaque côté de l'auditeur. ●Lorsque le casque d'écoute est branché à un appareil connecté au lecteur, sélectionner "HP 1" ou "HP 2". ●La distance optimale de la position d'écoute est de 3 à 4 fois soit la distance entre les enceintes gauche et droite avant soit la largeur du téléviseur si les enceintes du téléviseur sont utilisées. ●Ne pas utiliser en même temps que les effets ambiophoniques sur un autre appareil. ●Cette fonction n'a aucun effet lorsque Dolby Pro Logic II, Son nocturne ou Rehaut des graves (➜ ci-dessus) est activé.
Optimisation dialogues	DVD-V (Avec enregistrements Dolby Digital, DTS sur 3 canaux ou plus avec dialogues sur le canal centre) DivX (Dolby Digital, 3 canaux ou plus, avec dialogues sur canal du centre) Augmente l'intelligibilité des dialogues des films **Oui ⟷ Non**
Multi remastérisation	**(➜ 9, Assure un rendu sonore plus naturel)**
Amélioration sonore	DVD-VR DVD-V (Disques enregistrés à une fréquence de 48 kHz seulement) DVD-A (Disques enregistrés à une fréquence d'échantillonnage de 44,1 kHz ou 48 kHz seulement) VCD CD WMA MP3 (La fréquence d'enregistrement du disque est autre que 8 kHz, 16 kHz ou 32 kHz) Pour profiter d'un rendu sonore agréable comparable au son analogique. **Oui ⟷ Non** ●Cette fonction n'a aucun effet lorsque Multi remastérisation (➜ 9, Assure un rendu sonore plus naturel), Dolby Pro Logic II, Son nocturne, Rehaut des graves ou Ambiophonie évoluée (➜ ci-dessus) est activé. ●Cette fonction pourrait ne pas pouvoir être activée selon le type d'enregistrement. ●Cette fonction n'est pas compatible au format MP3 sur DVD-RAM ou DVD-R/RW.
Filtre numérique	**Avec AUDIO OUT 2 ou 5.1 canaux (➜ 5, 6)** **Normal:** Rendu sonore de qualité normale. **Lent:** Confère plus d'ambiance au rendu sonore en lui ajoutant de la douceur et plus de profondeur.
Atténuateur	**Avec AUDIO OUT 2 ou 5.1 canaux (➜ 5, 6)** Dans le cas où le son serait distordu, activer l'atténuateur. **Oui ⟷ Non**

■ Menu Affichage

Info	**Oui ⟷ Non**
Position sous-titres	**0 à –60 (par incréments de 2)**
Luminosité sous-titres	**Auto, 0 à –7**
Format 4:3	**Pour sélectionner comment afficher des images au format 4:3 sur un écran 16:9.** **Normal:** Étire les images dans le sens de la largeur. **Auto:** Normalement, le paramètre "Zoom arrière" est activé. Toutefois, lorsque l'image est au format boîte aux lettres, le paramètre "Zoom avant" est automatiquement activé. **Zoom arrière:** L'image est rétrécie, centrée sur l'écran. **Zoom avant:** L'image est agrandie et passe au format 4:3.
Plein écran	**(➜ 8, Changement du format d'image)**
Zoom manuel	**(➜ 8, Changement du format d'image)**
Affichage débit binaire	***Images animées*** **Oui ⟷ Non**
Transparence menu écran	**Non Oui Auto** (S'active automatiquement lorsque l'image apparaît à l'affichage.)
Luminosité menu écran	**–3 à +3**
État HDMI	Donne divers renseignements lorsque la connexion est faite sur la prise HDMI AV OUT. **(➜ ci-dessous, Confirmation des renseignements HDMI)**
Affichage rapide	**(➜ 8, Affichage de l'état courant de la lecture)**

■ Confirmation des renseignements HDMI



- Toutes les sorties disponibles sont affichées.
- Les réglages en cours sont soulignés dans "Flux audio", "Espace couleur" et "Format vidéo".
- Lorsque "Non" est sélectionné sous "Sortie audio" (➜ 16, Menu "HDMI"), l'indication "– – –" s'affiche sous "Flux audio" et "Canal max.".

■ Menu Autres

Rehausseur AV	**Pour rappeler les réglages audio/vidéo recommandés** **Non:** Annulé **Auto:** Les paramètres audio et vidéo optimaux sont établis. **Utilisateur1:** Convient au vidéo (DVD-V) **Utilisateur2:** Convient à l'audio **Utilisateur3:** Convient au vidéo (DVD-VR)
	Programmation des paramétrages Il est possible de programmer ses effets audio et vidéo de prédilection sous "Utilisateur1", "Utilisateur2" et "Utilisateur3". **Préparatifs** Fixer les paramètres ci-dessous selon les préférences. (Si le mode "Auto" a été sélectionné, ces paramétrages ne sont pas disponibles.) **Paramètres audio:** Dolby Pro Logic II/Son nocturne/Rehaut des graves/Ambiophonie évoluée/ Optimisation dialogues/Amélioration sonore (➜ 14) Multi remastérisation (➜ 9) **Paramètres vidéo:** Mode image (➜ 13) Gamma/Ampli de profondeur (➜ 13) Contraste/Luminosité/Netteté/Couleur (➜ 9) Réduc. bruit num. MPEG (➜ 8, Réduction du bruit vidéo) 1. Sélectionner "Enregistrer réglages", puis appuyer sur [ENTER]. 2. Appuyer sur [▲▼] pour sélectionner la destination des paramètres programmés (Utilisateur1, Utilisateur2 ou Utilisateur3), puis appuyer sur [ENTER]. 3. Suivre les instructions affichées dans le menu puis, pour confirmer le tout, appuyer sur [ENTER].

Rehausseur AV	**Confirmation des paramétrages** 1. Appuyer sur [▲ ▼] pour sélectionner "Utilisateur1", "Utilisateur2" ou "Utilisateur3", puis appuyer sur [ENTER]. 2. Sélectionner "Enregistrer réglages" et appuyer sur [ENTER]. 3. Appuyer sur [▲ ▼] pour sélectionner une rubrique et appuyer sur [ENTER]. Pour quitter l'écran, sélectionner "Non", puis appuyer sur [ENTER].
	Lorsque Rehausseur AV est réglé sur "Auto", il n'est pas possible de changer les réglages individuels des rubriques sous "**Paramètres audio**" et "**Paramètres vidéo**" (➜ gauche).
Configuration	**(➜ ci-dessous, Modification des réglages sur l'appareil)**
Lecture DVD vidéo ou **Lecture DVD audio**	Sélectionner "Lecture DVD vidéo" pour lire le contenu au format DVD-Vidéo sur un disque DVD-Audio.
Lecture DVD-VR **Lecture HighMAT** ou **Lecture disque données**	Sélectionner "Lecture disque données" pour lire des contenus MP3, JPEG, MPEG4 ou DivX vidéo sur DVD-RAM contenant également des données (DVD-VR) ou pour lire un disque HighMAT sans recourir à la fonction HighMAT.

Modification des réglages sur l'appareil

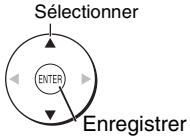
1

Affiche le menu de configuration.

2

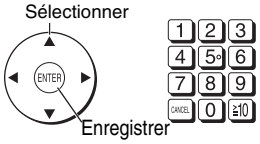
Sélectionner le menu.

3



Sélectionner la rubrique.

4



Faire les réglages.

5

Appuyer pour quitter.

- Appuyer sur [RETURN] pour revenir à l'écran précédant.
- Les paramétrages demeurent inchangés même après que l'appareil ait été mis en mode d'attente.
- Les rubriques soulignées sont celles par défaut.

Le menu de CONFIGURATION RAPIDE permet de faire des réglages en succession des rubriques dans la zone ombrée.

■ Menu "Disque"

Audio (dialogues) Choisir la langue des dialogues.	● Anglais ● Français ● Espagnol ● Version originale※1 ● Autre✳✳✳✳※2
Sous-titres Choisir la langue des sous-titres.	● Automatique※3 ● Anglais ● Français ● Espagnol ● Autre✳✳✳✳※2
Menus du disque Choisir la langue des menus.	● Anglais ● Français ● Espagnol ● Autre✳✳✳✳※2 – Le changement de la langue d'affichage dans le menu de CONFIGURATION RAPIDE modifie également ce paramètre.
Aperçu de disque évolué	● Mode intro: Aperçu de chaque titre/programme. ● Mode intervalle: Aperçu par sauts de 10 minutes.
Restriction par classe Choisir la classe de restriction de lecture des DVD-Vidéo.	Classe de restriction (Lorsque le niveau 8 est sélectionné) ● 8 Autoriser tous les disques ● 1 à 7: Bloque la lecture de tout DVD-Vidéo dont la classe correspond au niveau choisi. ● 0 Interdire tous les disques: Pour empêcher la lecture de disques sans niveau de restriction.
	Lors de l'établissement d'une classe de restriction, un écran d'entrée de mot de passe s'affiche. Suivre les instructions qui s'affichent. **Mémoriser le mot de passe.** Un message s'affiche si le classement du disque DVD-Vidéo mis en place est supérieur au niveau établi. Suivre les instructions qui s'affichent.

※1 La langue considérée comme la langue originale du disque est sélectionnée.
※2 Entrer le code correspondant à la langue désirée comme indiqué au tableau à la page 17.
※3 Si la langue sélectionnée pour "Audio" n'est pas disponible, les sous-titres s'affichent dans cette langue (S'ils sont disponibles en cette langue sur le disque).

■ Menu "Vidéo"

Format d'écran Sélectionner le format en fonction du téléviseur utilisé et des préférences personnelles.	● 4:3 Panoramique et balayage: Téléviseur ordinaire de format (4:3) Les côtés de l'image sont tronqués afin de remplir l'écran (sauf si prohibé par le disque). ● 4:3 Boîtes aux lettres: Téléviseur ordinaire de format (4:3) Les images au format grand écran s'affichent en format boîte aux lettres. ● 16:9: Téléviseur format grand écran (16:9)
Type de téléviseur Sélectionner le paramètre en fonction du type de téléviseur utilisé.	● Téléviseur ● Projecteur à tube cathodique ● Téléviseur/projecteur ACL ● Rétroprojecteur ● Téléviseur à écran plasma
Différé Lorsque le lecteur est raccordé à un amplificateur AV et à un écran à plasma, utiliser ce réglage si la bande son n'est pas synchronisée avec l'image.	● 0ms ● 20ms ● 40ms ● 60ms ● 80ms ● 100ms
Mode d'arrêt sur image Sélectionner le type d'image qui sera affiché lors d'une pause en cours de lecture.	● Automatique ● Trame: Un arrêt sur champ donne une image moins floue mais la qualité est inférieure. ● Image: Un arrêt sur image donne une image floue bien que sa qualité soit grande.
Commande de niveau du noir Modifier le niveau du noir de l'image si le téléviseur a été connecté aux prises COMPONENT VIDEO OUT.	● Plus clair: Avec connexion aux prises VIDEO OUT ou S VIDEO OUT. ● Plus foncé: Avec connexion aux prises COMPONENT VIDEO OUT.

■ Menu "Audio"

Sortie numérique PCM Vérifier les restrictions concernant le signal d'entrée numérique de l'équipement raccordé à la prise COAXIAL ou OPTICAL et sélectionner la fréquence d'échantillonnage maximum de la sortie numérique PCM.	● Désactivé: Lorsque la connexion est faite sur une prise autre que COAXIAL ou OPTICAL ● Jusqu'à 48 kHz: Raccordement à un équipement compatible avec 44,1 ou 48 kHz ● Jusqu'à 96 kHz: Raccordement à un équipement compatible avec 88,2 ou 96 kHz ● Jusqu'à 192 kHz: Raccordement à un équipement compatible avec 176,4 ou 192 kHz – La fréquence d'échantillonnage du signal de disques protégés contre le piratage est ramenée à 48 kHz ou 44,1 kHz. – Certains appareils ne peuvent prendre en charge une fréquence d'échantillonnage de 88,2 kHz même s'ils acceptent un signal de 96 kHz. Pour de plus amples renseignements, se reporter à la documentation afférente à l'appareil utilisé.	
Dolby Digital Avec des connexions aux prises COAXIAL, OPTICAL ou HDMI AV OUT (➜ 5, 6)	● Train de bits ● PCM	Sélectionner "**Train de bits**" si l'équipement connecté est en mesure de décoder le train de bits (forme numérique de données multicanal). Sinon, sélectionner "**PCM**". – Si le train de bits est acheminé à l'équipement sans décodeur, un haut niveau de bruit susceptible d'endommager les haut-parleurs et l'ouïe pourrait être reproduit. Lorsque le signal audio provient de la prise de sortie HDMI AV OUT et que l'équipement utilisé ne peut prendre en charge l'élément sélectionné, le signal de sortie effectif dépend de la capacité de l'équipement en question.
DTS Digital Surround Avec des connexions aux prises COAXIAL, OPTICAL ou HDMI AV OUT (➜ 5, 6)	● Train de bits ● PCM	
Compression dynamique	● Non ● Oui: Règle la clarté sonore même lorsque le volume est bas en comprimant les taux le plus bas et le plus haut du niveau sonore. Utile pour une écoute nocturne. (Avec Dolby Digital seulement)	
Réglage haut-parleur Sélectionner paramétrages les plus appropriés à l'equipement audio utilisé et aux conditions d'écoute (➜ 17, Modification des paramétrages en fonction des enceintes acoustiques).	Type de haut-parleurs ● Multicanal: Lorsque 3 enceintes ou plus sont utilisées. ● 2 canaux: Lorsque seulement 2 enceintes sont utilisées. Réglage multicanal (Lorsque "Multicanal" est sélectionné) ●Présence et taille des enceintes ●Temps de retard ●Équilibre des canaux	

■ Menu "HDMI"

Plage RVB Activer "Espace couleur HDMI" et "RVB" (➜ 13, Menu Image) .	● Standard ● Amélioré: Lorsque les images en noir et blanc sont floues.
Mode vidéo	● Oui: Avec connexion à la prise de sortie HDMI AV OUT. Le signal vidéo est fait à partir de la prise HDMI. Le signal vidéo provient également de la prise de sortie vidéo composante (COMPONENT VIDEO OUT), mais seulement au format 480i. ● Non: Avec connexion à la prise de sortie COMPONENT VIDEO OUT. Le signal vidéo est acheminé à partir de la prise de sortie vidéo composante (COMPONENT VIDÉO OUT) selon le réglage établi sous "Mode sortie vidéo" (➜ 13, Menu "Image"). Le signal vidéo est également acheminé de la prise HDMI.
Sortie audio	● Oui: Lorsque le signal audio provient de la prise HDMI AV OUT. ● Non: Lorsque le signal audio ne provient pas de la prise HDMI AV OUT.
EZ Sync Régler pour utiliser la fonction "HDAVI Control™" lorsque raccordé au moyen d'un câble HDMI à un appareil qui prend en charge la fonction "HDAVI Control™".	● Oui ● Non: Sélectionner lorsque la fonction "HDAVI Control™" n'est pas utilisée.

■ Menu "DivX"

Inscription DivX Affiche le code d'enregistrement de l'appareil.	Il est nécessaire d'entrer le code d'enregistrement pour acheter et visionner du contenu vidéo à la demande DivX VOD (Video-on-Demand: VOD). (➜ 11, À propos du contenu vidéo à la demande DivX VOD)

■ Menu "Affichage"

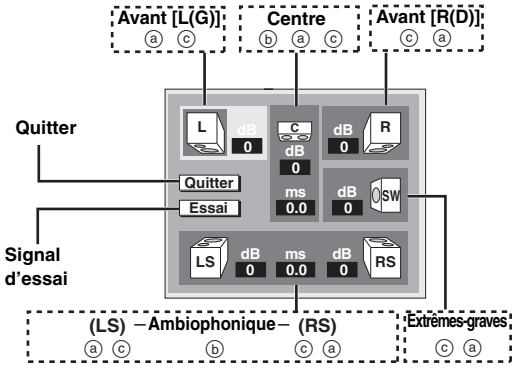
Langues des Menus	● English ● Français ● Español
Affichage à l'écran	● Oui ● Non
Arrière-plan pendant la lecture Sélectionner l'arrière-plan pendant la lecture d'un contenu JPEG, MPEG4 et DivX vidéo.	● Noir ● Gris

■ Menu "Autres"

Variateur luminosité Modifie la luminosité de l'affichage sur l'appareil.	● Clair ● Atténué ● Auto: La luminosité est atténuée lors de la lecture mais est accentuée lors de l'exécution de certaines fonctions.
Coupure automatique du courant	● Oui: L'appareil passe dans le mode attente après un délai de 30 minutes dans le mode arrêt, et ce, sans égard au réglage de la minuterie-sommeil. ● Non
CONFIGURATION RAPIDE	● Oui ● Non
Réinitialisation du réglage Rétablit tous les paramétrages par défaut des menus de configuration.	● Oui: L'écran d'entrée du mot de passe s'affiche si "Restriction par classe" a été établie (➜ 15). Entrer le même mot de passe et appuyer sur [ENTER]. Après que l'indicateur "INIT" disparaît, couper puis rétablir le contact sur l'appareil. ● Non

Modification des paramétrages en fonction des enceintes acoustiques

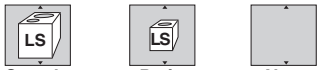
Lors du raccordement d'un amplificateur sur cet appareil pour profiter du rendu ambiophonique multicanal, effectuer les réglages qui suivent si ceux-ci ne peuvent être réglés sur l'amplificateur.



Présence et taille des enceintes (ⓐ)

1. **Appuyer sur [▲▼◄ ►] pour sélectionner un élément, puis appuyer sur [ENTER].**
2. **Appuyer sur [▲ ▼] pour modifier le contenu, puis appuyer sur [ENTER].**

Exemple d'icônes:
Enceinte ambiophonique [LS(G])



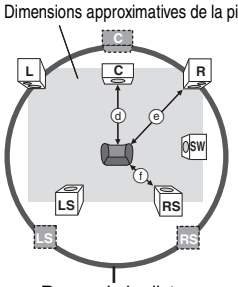
- **Grande**: Lorsque l'enceinte peut reproduire des basses fréquences (inférieures à 100 Hz).
- **Petite**: Lorsque l'enceinte ne peut pas reproduire les basses fréquences.

Si l'enceinte d'extrêmes-graves est réglée à "Non" les enceintes avant sont automatiquement réglées à "Grande". (Dans ce cas-ci, il est recommandé d'utiliser une enceinte capable de reproduire des fréquences inférieures à 100 Hz.)

Temps de retard (ⓑ)

(Avec des audio multicanal)
Si la distance ⓓ ou ⓕ est inférieure à ⓔ, trouver cette différence dans le tableau correspondant et effectuer le réglage recommandé.

1. **Appuyer sur [▲ ▼ ◄ ►] pour sélectionner un élément, puis appuyer sur [ENTER].**
2. **Appuyer sur [▲ ▼] pour modifier le contenu, puis appuyer sur [ENTER].**



ⓓ **Enceinte de canal centre**

Différence	Réglage
Environ 34 cm (1 1/10 pi)	1.0 ms
Environ 68 cm (2 1/5 pi)	2.0 ms
Environ 102 cm (3 3/10 pi)	3.0 ms
Environ 136 cm (4 2/5 pi)	4.0 ms
Environ 170 cm (5 1/2 pi)	5.0 ms

ⓕ **Enceintes ambiophoniques**

Différence	Réglage
Environ 170 cm (5 1/2 pi)	5.0 ms
Environ 340 cm (11 pi)	10.0 ms
Environ 510 cm (16 1/2 pi)	15.0 ms

Équilibre des canaux (ⓒ)

(Disponible lorsque la sortie audio est acheminée via les prises de sortie audio à 5.1 canaux AUDIO OUT)

1. **Sélectionner "Essai" puis appuyer sur [ENTER].**
   Un signal d'essai est émis.
   Avant [L(G)] → Centre → Avant [R(D)]
   ↑ ↓
   Ambiophonique [LS(G)] ← Ambiophonique [RS(D)]
2. **Tout en écoutant le signal d'essai, appuyer sur [▲ ▼] pour régler le volume sur chaque enceinte.**
   Enceintes avant: 0 – 6 dB
   Autres enceintes: 0 – 12 dB
3. **Appuyer sur [ENTER].**
   L'émission du signal d'essai est interrompue.
   - Aucun signal n'est acheminé à l'enceinte d'extrêmes-graves. Pour régler le niveau de sortie sur cette enceinte, faire l'écoute d'une source, puis revenir à cet écran de paramétrage pour effectuer les réglages voulus.

Pour terminer le réglage des enceintes
Appuyer sur **[▲▼◄ ►]** pour sélectionner "Quitter", puis appuyer sur [ENTER].

Liste des codes de langue

Abhkaze:	6566	Coréen:	7579	Hongrois:	7285	Moldave:	7779	Somali:	8379
Afar:	6565	Corse:	6779	Indonésien:	7378	Mongol:	7778	Soudanais:	8385
Afghan, Pachto:	8083	Croate:	7282	Interlangue:	7365	Nauru:	7865	Suédois:	8386
Afrikaans:	6570	Danois:	6865	Irlandais:	7165	Népalais:	7869	Swahili:	8387
Aimara:	6589	Espagnol:	6983	Islandais:	7383	Norvégien:	7879	Tadjik:	8471
Albanais:	8381	Espéranto:	6979	Italien:	7384	Oriya:	7982	Tagalog:	8476
Allemand:	6869	Estonien:	6984	Japonais:	7465	Ourdou:	8582	Tamoul:	8465
Ameharic:	6577	Féringien:	7079	Javanais:	7487	Ouzbèque:	8590	Tatar:	8484
Anglais:	6978	Fidjien:	7074	Kachmirî:	7583	Panjabi:	8065	Tchèque:	6783
Arabe:	6582	Finnois:	7073	Kannara:	7578	Perse:	7065	Télougou:	8469
Arménien:	7289	Français:	7082	Kazakh:	7575	Polonais:	8076	Thaïlandais:	8472
Assamais:	6583	Frison:	7089	Kirghiz:	7589	Portugais:	8084	Tibétain:	6679
Azéri:	6590	Frison:	7089	Kurde:	7585	Quechua:	8185	Tigrigna:	8473
Bachkir:	6665	Gaélique d'Écosse:	7168	Lao:	7679	Rhéto-Roman:	8277	Tsonga:	8479
Basque:	6985	Galicien:	7176	Latin:	7665	Roumain:	8279	Turc:	8482
Bengali;Bangla:	6678	Gallois:	6789	Letton:	7686	Russe:	8285	Turkmène:	8475
Bhoutan:	6890	Géorgien:	7565	Lingala:	7678	Samoan:	8377	Twi (akan):	8487
Biélorusse:	6669	Grec:	6976	Lithuanien:	7684	Sanscrit:	8365	Ukrainien:	8575
Bihari:	6672	Groenlandais:	7576	Macédonien:	7775	Serbe:	8382	Vietnamien:	8673
Birman:	7789	Guarani:	7178	Malais:	7783	Serbo-Croate:	8372	Volapük:	8679
Breton:	6682	Gujarati:	7185	Malayalam:	7776	Shona:	8378	Wolof:	8779
Bulgare:	6671	Haoussa:	7265	Malgache:	7771	Sindhi:	8368	Xhosa:	8872
Cambodgien (khmer):	7577	Hébreu:	7387	Maltais:	7784	Singhalais:	8373	Yiddish:	7473
Catalan:	6765	Hindi:	7273	Maori:	7773	Slovaque:	8375	Yorouba:	8979
Chinois:	9072	Hollandais:	7876	Marathi:	7782	Slovène:	8376	Zulu:	9085

Guide de dépannage

Avant d'appeler un centre de service, faire les vérifications décrites ci-dessous. En cas de doute sur certains des points de vérification, ou si les solutions proposées dans le tableau ne résolvent pas le problème rencontré, se reporter à la section "Demande d'informations" à la page 22.

Alimentation		Page
Absence d'alimentation.	●Introduire la fiche du cordon d'alimentation à fond dans la prise secteur.	5
L'appareil se met automatiquement dans le mode attente.	●Si "Coupure automatique du courant" est réglé à "Oui", l'appareil passera automatiquement au mode attente après un délai d'environ 30 minutes en mode arrêt.	16

Aucun fonctionnement		
Les touches de commande n'ont aucun effet.	●L'appareil ne peut prendre en charge que les disques identifiés dans le présent manuel. ●Le fonctionnement de l'appareil peut être anormal à cause d'un orage, de l'électricité statique ou d'autres facteurs externes. Couper puis rétablir le contact sur l'appareil. Il est aussi possible de mettre l'appareil hors marche, de débrancher le cordon d'alimentation, puis de le rebrancher. ●Il est possible qu'il y ait eu formation de condensation dans l'appareil. Attendre environ une heure ou deux.	4 – –
Aucune fonction ne peut être pilotée au moyen de la télécommande.	●Vérifier si les piles ont été bien installées. ●Au besoin, remplacer les piles. ●Orienter la télécommande vers le capteur de signal de la télécommande du lecteur.	6 6 7
Les fonctions de la télévision ne peuvent être pilotées.	●Remplacer les piles de la télécommande, puis entrer le code de nouveau.	6
Absence d'image et de son.	●Vérifier les raccordements. ●Vérifier l'alimentation et le mode d'entrée sur l'équipement utilisé. ●S'assurer que le disque comporte un ou des fichiers.	5, 6 – –
Le mot de passe de déverrouillage a été oublié. Rétablir les paramètres par défaut.	●Dans le mode arrêt, maintenir une pression sur [⏮/◀◀] et sur la touche [❚❚] du lecteur, puis maintenir une pression sur la touche [▲OPEN/CLOSE] du lecteur jusqu'à ce que le message "Lecteur réinitialisé" soit supprimé. Couper, puis rétablir le contact sur le lecteur. Tous les paramètres sont alors validés.	–

Opération demandée impossible ou erronée		
L'amorce de la lecture prend plus de temps.	●Il pourrait y avoir un délai avant l'amorce de la lecture dans le cas où une plage MP3 comporte des images fixes. Même après le début de la lecture de la plage, le temps de lecture affiché ne sera pas exact; toutefois, cela n'est le signe d'aucune anomalie. ●Ce phénomène est normal avec le contenu DivX.	– –
Les fonctions de lecture programmée et de lecture aléatoire ne peuvent être utilisées.	●Avec certains DVD-Vidéo, ces fonctions ne peuvent être utilisées.	–
Un menu s'affiche lors d'un saut ou d'une recherche. VCD	●Ceci est normal pour les CD-Vidéo.	–
Le menu ne s'affiche pas. VCD avec pilotage de la lecture	●Appuyer à deux reprises sur [■], puis appuyer sur [▶] (PLAY).	–
Le menu à l'écran indique que la bande son "2" a été sélectionnée sur pression de la touche [AUDIO], mais la bande son demeure inchangée.	●Cela est normal avec les DVD-Audio. Même si le disque ne comporte pas une seconde bande son, deux numéros seront normalement affichés.	–
La lecture ne s'amorce pas.	●Il se pourrait que l'appareil ne puisse prendre en charge des fichiers au format WMA ou MPEG4 contenant des images fixes. ●Lors de la lecture de contenu DivX VOD, consulter la page d'accueil du site de l'achat. (Exemple: www.divx.com/vod) ●Si le disque comprend des données CD-DA ou d'autres formats, une lecture adéquate pourrait ne pas être possible.	– 11 –
La lecture s'amorce au début de la bande son à la suite d'une commutation de la bande son. DVD-A	●Cela est tout à fait normal avec un disque DVD-Audio.	–
La position des sous-titres est erronée.	●Régler la position des sous-titres. ("Position sous-titres" dans le Menu Affichage)	14
Aucun sous-titre n'est affiché.	●Afficher les sous-titres.	8
Les sous-titres sont superposés à ceux pour malentendants.	● Désactiver l'affichage des sous-titres.	8
Le point B est automatiquement établi.	●La fin d'une plage devient le point B lorsqu'elle est atteinte.	–
La lecture en reprise A-B est automatiquement annulée.	●La lecture en reprise A-B est annulée lors d'une pression sur [QUICK REPLAY]. ●La lecture en reprise peut être désactivée sur pression de la touche [CM SKIP].	– –

Image erronée		
Distorsion de l'image.	●S'assurer que l'appareil n'est pas raccordé par le truchement d'un magnétoscope. ●Avez-vous sélectionné un élément dans "Mode sortie vidéo" (➔ 13, Menu Image) qui ne prend pas en charge l'équipement raccordé? Selon l'état de la connexion actuelle, effectuer les étapes correspondantes. – Lorsque la connexion est faite à un téléviseur qui ne prend pas en charge le format de sortie progressive utilisant la prise de sortie vidéo composant (COMPONENT VIDEO OUTPUT): Maintenir enfoncée la touche [CANCEL] jusqu'à ce que l'image apparaisse correctement. Les réglages seront rétablis au format "480i". – Lorsque la connexion est faite à un téléviseur au moyen d'un câble HDMI: Maintenir enfoncée la touche [CANCEL] jusqu'à ce que l'image apparaisse correctement. Les réglages seront rétablis au format "480p". ● DivX Modifier "Sélectionner source" dans le Menu Image.	5 – – – 13
La taille de l'image ne convient pas à l'écran.	●Modifier "Format d'écran" dans le menu "Vidéo". ●Changer le format sur le téléviseur lui-même. Si le téléviseur ne peut pas changer de format, changer "Aspect 4:3" dans le Menu Affichage. ●Modifier le réglage du zoom.	16 14 8
L'affichage de l'image est interrompu.	●La lecture pourrait être interrompue si la taille du fichier DivX est supérieure à 2 Go.	–
L'image affichée sur le téléviseur pourrait être anormale ou les couleurs affadies.	●Les disques au format PAL ne peuvent être pris en charge par cet appareil. ●Cela peut survenir lors de l'activation/désactivation de la fonction AUDIO ONLY (audio seulement); cela n'est le signe d'aucune anomalie. ●Pour tirer profit d'une image à balayage progressif, utiliser un téléviseur compatible avec un signal de sortie progressif. ●Il se peut que l'image ne puisse s'afficher si plus de 4 appareils sont connectés avec des câbles HDMI. Réduire le nombre d'appareil ainsi connectés.	– 9 – –
Le menu ne s'affiche pas correctement.	●Rétablir le taux d'agrandissement à × 1,00. ●Régler "Position sous-titres" dans le Menu Affichage à "0". ●Régler "Aspect 4:3" au Menu Affichage à "Normal".	8 14 14
La fonction de zoom automatique ne fonctionne pas adéquatement.	●Désactiver la fonction zoom du téléviseur. ●Utiliser les autres formats d'image préétablis ou procéder à un réglage manuel. ●Il se peut que le zoom ne fonctionne pas bien, surtout dans le cas de scènes sombres, ou qu'il ne fonctionne pas du tout selon le type de disque.	– 8 –
Absence d'image	●Lorsque le paramètre pour signal audio seulement (AUDIO ONLY) a été activé, les signaux audio et vidéo ne peuvent être simultanément reçus via la prise HDMI AV OUT. La touche [AUDIO ONLY] est appuyée de nouveau.	9

Les images ne sont pas acheminées par la sortie progressive.	●Si l'appareil est raccordé au téléviseur par le truchement de la prise VIDEO OUT ou S VIDEO OUT, le signal de sortie sera entrelacé.	–
Les sous-titres pour malentendants ne s'affichent pas.	● Les sous-titres pour malentendants ne seront pas affichés lorsque la sortie est progressive ou HDMI.	–

Son erroné

Présence de distorsion.	● Régler "Ambiophonie évoluée" dans le Menu Audio à "Non".	**14**
	● Régler "Atténuateur" dans le Menu Audio à "Oui" s'il y a distorsion en raison des connexions AUDIO OUT sur 2 ou 5.1 canaux.	**14**
	● Il pourrait y avoir un bruit de fond à la lecture des fichiers au format WMA.	**–**
	● **DVD-A** Le disque peut comporter des restrictions sur la sortie des signaux audio. Avec certains disques multicanal, il est nécessaire que le nombre d'enceintes raccordées soit le même que la spécification de canaux du disque. Sinon, le son ne sera pas correctement émis. Se reporter à l'emballage du disque pour plus de renseignements.	**–**
	● Lorsque les connexions sont faites à la prise HDMI AV OUT, il se peut que le signal audio ne soit pas reçu des autres prises malgré les paramétrages établis.	**–**
	● S'assurer que les réglages des enceintes correspondent à l'équipement raccordé.	**16, 17**
Un son strident est produit sur les enceintes.	● Si un amplificateur numérique sans décodeur a été connecté, sélectionner "PCM" sous "Dolby Digital" ou "DTS Digital Surround" dans le menu "Audio".	**16**
Les effets ne fonctionnent pas.	● Aucun des effets audio ne peut être appliqué lorsque l'appareil achemine des trains de données par la prise COAXIAL OPTICAL ou HDMI AV OUT.	**–**
	● Avec certains disques, les effets sonores ne fonctionnent pas ou sont moins efficaces.	**–**
	● Les fonctions Dolby Pro Logic II, son nocturne, Rehaut des graves, Ambiophonie évoluée, Multi remastérisation et Amélioration sonore n'ont aucun effet si la vitesse de lecture a été modifiée.	**8, 14**
	● Avec les connexions HDMI AV OUT, Dolby Pro Logic II ne fonctionne pas.	**–**
	● Audio seulement (AUDIO ONLY) ne fonctionne pas lorsque "EZ Sync" est réglé sur "On".	**9, 16**
Aucun son	● Il se peut que le son ne soit pas reproduit lorsque plus de 4 appareils auxiliaires sont raccordés au moyen de câbles HDMI. Réduire le nombre d'appareils raccordé.	**–**
	● Lorsque le mode audio seulement (AUDIO ONLY) est activé:	
	– Il se peut qu'aucun signal audio ne soit reçu selon le type de téléviseur utilisé.	**–**
	– Les signaux audio et vidéo ne peuvent être acheminés simultanément depuis la prise HDMI AV OUT. La touche [AUDIO ONLY] est appuyée de nouveau.	**9**
	● Il se peut que le signal audio soit temporairement bloqué lors d'un changement de la vitesse de lecture.	**8**
	● **DivX** Il se peut que le signal audio ne soit pas reproduit en raison des modalités de création des fichiers.	**20**

Enregistrement

Impossible d'enregistrer sur un appareil numérique. (Problème de son.)	● Il n'est pas possible d'enregistrer des fichiers WMA/MP3.	**–**
	● Il n'est pas possible d'enregistrer des disques DVD possédant un système de protection empêchant l'enregistrement numérique.	**–**
	● Il n'est pas possible d'enregistrer des disques DVD sur un appareil ne pouvant traiter les signaux à une fréquence d'échantillonnage de 48 kHz.	**–**
	● Effectuer les paramétrages suivants:	
	– Ambiophonie évoluée: Non	**14**
	– Sortie numérique PCM: Jusqu'à 48 kHz	**16**
	– Dolby Digital/DTS Digital Surround: PCM	**16**

Affichages sur l'appareil

"NOPLAY"	●Le disque n'est pas compatible avec le lecteur. Utiliser un disque compatible.	**4**
	●Un disque vierge a été inséré.	**–**
"U11"	●Le disque est sale.	**4**
	●Le disque inséré n'a pas été finalisé.	**4**
"H□□" **□□ représente un nombre.**	●Un problème est probablement survenu. Le nombre affiché à la droite de la lettre "H" est fonction de l'état de l'appareil. Couper puis rétablir le contact sur l'appareil. Il est aussi possible de mettre l'appareil hors marche, de débrancher le cordon d'alimentation, puis de le rebrancher.	**–**
	●Si le code demeure affiché, le noter et communiquer avec un technicien qualifié.	**–**
"NODISC"	●Il n'y a pas de disque dans le lecteur; en introduire un dans le logement.	**–**
	●Le disque n'a pas été correctement mis en place; le mettre en place correctement.	**7**
"U70-□" **□ représente un nombre.** Le chiffre inséré après "U70-" dépend de l'état de l'appareil.	●La connexion HDMI donne des résultats inhabituels.	
	– L'équipement connecté n'est pas compatible avec HDMI.	**–**
	– Le câble HDMI est trop long.	**–**
	– Le câble HDMI est endommagé.	**–**

Affichages sur l'écran du téléviseur

"⃠"	●L'opération demandée est interdite par le disque ou l'appareil.	**–**
"Lecture de groupe XX, contenu YY impossible" **"Lecture de titre XX, chapitre YY impossible"** **"Affichage de groupe xx, contenu xx impossible"**	●Une lecture de données non prise en charge a été tentée.	**–**
"Lecture audio impossible" **"Pas d'audio"**	●Aucun son n'a été enregistré ou le signal audio a été enregistré dans un format que l'appareil ne peut prendre en charge. Seule l'image est reproduite.	**–**
"Vérifiez le disque"	●Le disque est sale.	**4**
"Copyright oblige, pas de sortie audio via HDMI"	●Lors du raccordement d'un équipement ne pouvant prendre en charge les fichiers protégés contre le piratage (CPPM ➜ 20, "Glossaire"), le signal audio du DVD-Audio ainsi protégé ne peut être reçu via la prise de sortie HDMI AV OUT. Connecter la fiche audio du câble audio/vidéo [L (G), R (D)] dans une prise AUDIO IN compatible avec le format HDMI.	**5**
Lorsque l'indication "Etat HDMI" est affichée, aucun paramètre n'est souligné.	●Si une rubrique sans l'indication "✶" est sélectionnée en "Mode sortie vidéo" au menu image, cette rubrique ne sera pas soulignée.	**13**
"Ce disque est codé pour une autre région. Il ne peut être lu"	●Le lecteur ne peut prendre en charge que des disques DVD-Vidéo dont le code régional est "1", "ALL" ou dont les codes multiples comprennent le code "1".	**Page couverture**
Aucun affichage à l'écran.	●Sélectionner "Oui" sous "Affichage à l'écran" sous le menu "Affichage".	**16**
"Absence d'autorisation"	●Le contenu DivX VOD dont la lecture est demandée a été acheté en utilisant un code d'enregistrement différent. Ce contenu ne peut être lu sur cet appareil.	**11**
"Location expirée"	●Le nombre de lectures restantes permises de ce contenu DivX VOD est rendu à zero. Il n'est pas possible d'en faire la lecture.	**11**

Conseils pour créer des disques WMA, MP3, JPEG, MPEG4 et DivX

Format	Disque	Suffixe	Explication
WMA	**CD-R/RW**※1	".WMA" ".wma"	● Taux de compression compatible: entre 48 kbps et 320 kbps ● Il n'est pas possible de lire des fichiers WMA protégés contre le piratage. ● Cet appareil n'est pas compatible avec le format débit binaire multiple (Multiple Bit Rate) (MBR: fichier dont le même contenu est codé selon divers débits binaires).
MP3	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".MP3" ".mp3"	● Taux d'échantillonnage compatible: DVD-RAM, DVD-R/RW: 11,02, 12, 22,05, 24, 44,1 et 48 kHz CD-R/RW: 8, 11,02, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1 et 48 kHz ● Taux de compression compatible: entre 32 kbps et 320 kbps ● Le lecteur n'est pas compatible avec les étiquettes ID3.
JPEG	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".JPG" ".jpg" ".JPEG" ".jpeg"	● Les fichiers JPEG enregistrés sur un appareil photo numérique conforme à la norme DCF version 1.0 sont affichés. – Les fichiers modifiés, édités ou sauvegardés au moyen d'un logiciel d'édition d'images pourraient ne pas être affichés. ● Cet appareil ne peut prendre en charge les images animées, les enregistrements vidéo au format MOTION JPEG ou autre format semblable, ni les images fixes autres que celles au format JPEG (ex.: TIFF) ou lire le signal sonore qui leur est associé.
MPEG4	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".ASF" ".asf"	● Sur cet appareil, il est possible de visionner des données MPEG4 [conformes aux normes SD VIDEO (format ASF)/système vidéo MPEG4 (profil simple)/système audio G.726] enregistrées avec des appareils SD polyvalents ou des enregistreurs DVD Panasonic. ● La date d'enregistrement indiquée peut être différente de la date réelle.
DivX	**DVD-RAM**※2 **DVD-R/RW**※3 **CD-R/RW**※1	".DIVX" ".divx" ".AVI" ".avi"	● Prend en charge toutes les versions de DivX vidéo (notamment la version DivX® 6) [système DivX vidéo/MP3, système audio Dolby Digital ou MPEG] avec lecture standard des fichiers multimédia DivX®. Les fonctions ajoutées avec DivX Ultra ne sont pas prises en charges. ● Les fichiers DivX dont la taille est supérieure à 2 Go et les fichiers sans index risquent de ne pas être lus correctement sur cet appareil. ● Cet appareil prend en charge toutes les résolutions, jusqu'à la résolution maximale de 720 × 480. ● Il est possible de sélectionner jusqu'à 8 types de données audio et de sous-titrages sur cet appareil.

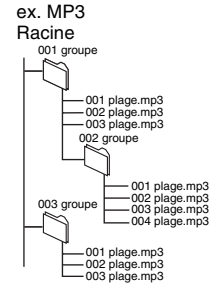
※1**CD-R/RW**
- Les disques doivent être conformes aux normes ISO9660 niveau 1 ou 2 (sauf pour les formats étendus).
- Cet appareil accepte les multisessions sur ce type de disque; par contre, s'il y a plusieurs sessions sur le disque, la lecture s'amorce après un certain délai. Il est donc recommandé de réduire le nombre de sessions à un strict minimum.

※2**DVD-RAM**
Les disques doivent être conformes à UDF 2.0.

※3**DVD-R/RW**
- Les disques doivent être conformes à la passerelle UDF (UDF 1.02/ ISO9660).
- Cet appareil n'accepte pas les multisessions sur ce type de disque. Seule la session par défaut est lue.

- Dans le cas où des groupes sont créés à partir d'une racine telle que "002 groupe" dans l'illustration ci-dessous, les groupes à partir du huitième sont affichés sur la même ligne verticale dans l'écran du menu.
- Il se peut que l'ordre d'affichage ne soit pas le même sur le menu que sur l'écran de l'ordinateur.
- Cet appareil ne peut prendre en charge des fichiers enregistrés au format de paquet.

Appellation des dossiers et des fichiers (Les fichiers sont traités à la manière de contenu tandis que les dossiers sont considérés comme des groupes.)
Au moment de l'enregistrement, attribuer un préfixe ordinal (à trois chiffres) au nom des dossiers et des fichiers en fonction de l'ordre dans lequel leur lecture doit se faire (peut ne pas fonctionner).



Glossaire

CPPM (Content Protection for Prerecorded Media)
CPPM est une technologie de protection pour les fichiers DVD-Audio. Cet appareil prend en charge cette protection.

DivX
DivX est une technologie de contenu multimédia populaire créée par DivX, Inc. Les fichiers multimédia DivX contiennent des données vidéo très comprimées mais à qualité d'image élevée, ce qui permet d'obtenir des fichiers de taille relativement petite.

Fréquence d'échantillonnage
L'échantillonnage est un processus par lequel la hauteur des ondes sonores (signal analogique) est échantillonnée à une fréquence déterminée et convertie en chiffres (codage du signal). La fréquence d'échantillonnage étant le nombre d'échantillons par seconde, un chiffre plus élevé signifie une reproduction plus fidèle à l'original.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
HDMI représente la prochaine génération d'interface numérique pour les produits électroniques de consommation. Contrairement aux connexions traditionnelles, celle-ci transmet sur un seul câble des signaux audio et vidéo non compressés. Cet appareil prend en charge les signaux de sortie vidéo haute définition [720p (750p), 1080i (1125i),1080p (1125p)] acheminés depuis la prise HDMI AV OUT. Pour tirer pleinement profit de la vidéo haute définition, il est recommandé d'utiliser un téléviseur compatible avec la haute définition.

Mélange-abaissement
Ceci est un procédé de remixage multicanal audio (son ambiophonique) présent sur certains disques en deux canaux. Fonction particulièrement pratique lors de la lecture sur les haut-parleurs du téléviseur d'enregistrements audio 5.1 canaux sur DVD.
Avec certains disques DVD-Audio, il est impossible de faire le mélange-abaissement de leur contenu en entier ou en partie. Lors de la lecture de tels disques, si le nombre d'enceintes raccordées n'est pas le même que celui indiqué aux spécifications du disque, la lecture audio n'est pas correcte.

MPEG4
Système de compression pour utilisation sur un appareil portable ou sur un réseau permettant des enregistrements d'une haute efficacité à un faible débit binaire.

Progressif/Entrelacé
Le signal vidéo NTSC comporte 480 lignes de balayage entrelacé (i) tandis qu'un signal progressif (p) en comporte le double (désigné par l'indication 480p). Avec un signal à balayage progressif, il est possible d'obtenir un rendu vidéo haute définition de la part d'une vidéo enregistré sur un disque, tel un DVD-Vidéo. Il est à noter que le téléviseur doit être en mesure de prendre en charge un signal à balayage progressif pour obtenir un rendu haute définition.

Entretien

Nettoyer le coffret avec un linge doux et sec.
- Ne jamais utiliser d'alcool, diluant pour peinture ni de benzène pour nettoyer l'appareil.
- Avant d'utiliser un chiffon traité chimiquement, lire attentivement les instructions y afférentes.
- Le nettoyage de la lentille n'est pas normalement nécessaire, quoique l'environnement d'utilisation peut avoir un effet.
- Ne pas utiliser de nettoyeurs disponibles dans le commerce; cela pourrait entraîner des problèmes de fonctionnement.

Spécifications

Format du signal: NTSC
Température de fonctionnement: +5 à +35 °C
Hygrométrie: Humidité relative de 5 à 90 % (sans condensation)
Disques compatibles [8 cm (3 po) ou 12 cm (5 po)]:
(1) DVD (DVD-Vidéo, DVD-Audio, DivX※6, 7)
(2) DVD-RAM (DVD-VR, JPEG※4, 7, 8, MPEG4※5, 7, DivX※6, 7, MP3※2, 7)
(3) DVD-R (DVD-Vidéo, DVD-VR, JPEG※4, 7, 8, MP3※2, 7, DivX※6, 7, MPEG4※5, 7)
(4) DVD-R DL (DVD-Vidéo, DVD-VR)
(5) DVD-RW (DVD-Vidéo, DVD-VR, JPEG※4, 7, 8, MP3※2, 7, DivX※6, 7, MPEG4※5, 7)
(6) +R/+RW (Vidéo)
(7) +R DL (Vidéo)
(8) CD, CD-R/RW (CD-DA, CD-Vidéo, SVCD※1, MP3※2, 7, WMA※3, 7, JPEG※4, 7, 8, MPEG4※5, 7, DivX※6, 7, HighMAT Niveau 2 (audio et image), CD-TEXT)

Sortie vidéo:
Niveau de sortie: 1 V c.-à-c. (75 Ω)
Prise de sortie: Prise à broches (1 jeu)

Sortie S-Vidéo:
Niveau de sortie Y: 1 V c.-à-c. (75 Ω)
Niveau de sortie C: NTSC: 0,286 V c.-à-c. (75 Ω)
Prise de sortie: Prise S (1 jeu)

Sortie vidéo composante: (NTSC: 480p/480i)
Niveau de sortie Y: 1 V c.-à-c. (75 Ω)
Niveau de sortie P_B: 0,7 V c.-à-c. (75 Ω)
Niveau de sortie P_R: 0,7 V c.-à-c. (75 Ω)
Prise de sortie: Prise à broches (Y: vert, P_B: bleu, P_R: rouge) (1 jeu)

Sortie audio:
Niveau de sortie: 2 V eff. (1 kHz, 0 dB)
Prise de sortie: Prise à broches
Nombre de connecteurs: 2 canaux: 1 jeu
Sortie à 5,1 canaux indépendants (5,1 canaux): 1 jeu

Audio:
(1) Réponse en fréquence:
●DVD (audio linéaire): 4 Hz à 22 kHz (échantillonnage à 48 kHz)
4 Hz à 44 kHz (échantillonnage à 96 kHz)
●DVD-Audio: 4 Hz à 88 kHz (échantillonnage à 192 kHz)
●CD-Audio: 4 Hz à 20 kHz
(2) Rapport signal sur bruit: 115 dB
(3) Dynamique: 100 dB
(4) Distorsion harmonique totale: 0,003 %

Sortie audionumérique:
Sortie numérique optique: Prise optique
Sortie numérique coaxiale: Prise à broches
Sortie AV HDMI: Connecteur de typeA (à 19 broches), CEC Ver.1.3a
Bloc de lecture:
Longueur d'onde: 662 nm/785 nm
Faisceau laser: CLASSE 1/CLASSE 1M
Source d'alimentation: 120 V c.a., 60 Hz
Consommation: 15 W
Consommation en mode attente: **environ 1 W**
Dimensions (L×P×H): 430 mm×254 mm×59 mm (prise, etc., inclus)
(16 15/16 po×10 po×2 5/16 po)
Poids: 2,5 kg (environ) (5,5 lbs)

Nota

Sujet à changements sans préavis.
※1 Conforme à la norme IEC62107
※2 MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3
※3 Windows Media Audio version 9.0 L3
Non compatible avec le format débit binaire multiple (MBR: Multiple Bit Rate)
※4 Fichiers Exif Ver 2.1, système de base JPEG
Définition de l'image: entre 160×120 et 6144×4096 pixels
(sous-échantillonnage à 4:2:2 ou 4:2:0 ou 4:4:4 ou 4:0:0)
※5 Données MPEG4 enregistrées sur appareils SD polyvalents ou enregistreurs DVD Panasonic
Conformes aux spécifications SD VIDEO (norme ASF)/système vidéo MPEG4 (profil simple)/système audio G.726.
※6 Appareil DivX® certié
Prend en charge toutes les versions de chiers vidéo DivX® (y compris DivX®6) avec lecture standard des chiers multimédia DivX®. DivX, DivX Certied et tous les logos qui y sont associés sont des marques de commerce de DivX, Inc. et utilisés sous licence.
※7 Maximum total combiné de groupes et de fichiers audio, d'images et vidéo identifiables: 4000 fichiers audio, d'images et vidéo ainsi que 400 groupes.
※8 Les images extrêmement longues et étroites peuvent ne pas être affichées.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Les termes Dolby et Pro Logic, ainsi que le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

"DTS" et "DTS Digital Surround" sont des marques déposées de DTS, Inc.

Cet appareil incorpore une technologie antipiratage qui dépend de certains brevets américains ou d'autres droits de propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie protégée doit être autorisée par Macrovision Corporation, et doit se faire, sauf exception offcielle fournie par Macrovision Corporation dans le cadre domestique ou privé d'un visionnement. Toute rétro-ingénierie ou tout démontage est interdit.

Brevets 6,836,549; 6,381,747; 7,050,698; 6,516,132; et 5,583,936.

Ce produit est utilisé en vertu de la licence de portefeuille de brevets MPEG-4 Visual à des fins d'utilisation strictement personnelles et non commerciales de consommateurs pour (i) le codage vidéo conformément à la norme MPEG-4 Vidéo et/ou (ii) le décodage de fichiers MPEG-4 Vidéo encodés par un consommateur dans le cadre d'activités reliées à une utilisation strictement personnelle et non commerciale et/ou obtenus d'un fournisseur licencié par MPEG LA pour fournir des fichiers MPEG-4 Vidéo. Aucune licence ne sera allouée pour aucun autre usage ni ne doit être considérée comme permettant un autre usage que celui décrit plus haut. Pour tout renseignement sur les utilisations promotionnelles, commerciales et internes, et l'obtention de licences, communiquer avec MPEG LA, LLC. Consulter le site http://www.mpegla.com.

Windows Media et le logotype Windows sont des marques de commerce ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et(ou) dans d'autres pays.

Cet appareil est protégé par certains droits de propriété intellectuelle de Microsoft Corporation et de tiers. L'utilisation ou la distribution de cette technologie à l'extérieur de cet appareil est interdite sans une licence de Microsoft ou d'une filiale Microsoft autorisée et des tiers.

WMA est un fortmat de compression développé par Microsoft Corporation Corporation. On y retrouve la même qualite sonore qu'avec les MP3 comportant des fichiers de taille plus petite que les MP3.

HighMAT™ et le logotype HighMAT sont des marques de commerce ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et(ou) dans d'autres pays.

Appareil DivX® certifié.
Prend en charge toutes les versions de fichiers vidéo DivX® (y compris DivX®6) avec lecture standard des fichiers multimédia DivX®.
DivX, DivX Certified et tous les logos qui y sont associés sont des marques de commerce de DivX, Inc. et utilisées sous licence.

HDMI, le logo HDMI et High Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

La fonction HDAVI Control™ est une marque de commerce de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

La fonction EZ Sync™ est une marque de commerce de Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Certificat de garantie limitée

Panasonic Canada Inc.

Certificat de garantie limitée Panasonic

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat original.

Appareils audio Technics	**Un (1) an, pièces et main-d'œuvre**
Radio-réveil / radio portative Panasonic (sans cassette, lecteur CD / MD)	**Un (1) an, pièces et main-d'œuvre**
Appareils audio et appareils audio avec carte SD Panasonic	**Un (1) an, pièces et main-d'œuvre**
Lecteurs DVD Panasonic	**Un (1) an, pièces et main-d'œuvre**
Combiné lecteur DVD/magnétoscope Panasonic	**Un (1) an, pièces et main-d'œuvre**
Combiné enregistreur DVD/magnétoscope Panasonic	**Un (1) an, pièces et main-d'œuvre**
Accessoires incluant les piles rechargeables	**Quatre-vingt-dix (90) jours**

LIMITATIONS ET EXCLUSIONS

Cette garantie n'est valide que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes sous cette garantie.

Cette garantie est octroyée à l'utilisateur original seulement. La facture ou autre preuve de la date d'achat original sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE PARTICULIER. PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées cidessus peuvent ne pas être applicables.

RÉPARATION SOUS GARANTIE

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil, veuillez contacter

notre service à la clientèle au: N° de téléphone : (905) 624-5505
Ligne sans frais : 1-800-561-5505
N° de télécopieur : (905) 238-2360
Lien courriel : "support à la clientèle" à www.panasonic.ca

Pour la réparation des appareils, veuillez consulter notre site www.panasonic.ca pour connaître le centre de service agréé le plus près de votre domicile :

Lien : "Centres de service" sous "support à la clientèle"

Expédition de l'appareil à un centre de service

Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service. Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat original.

Service après-vente

1. **En cas de dommage**—Confier l'appareil à un technicien qualifié dans les cas suivants:
   (a) Lorsque le cordon d'alimentation ou l'adaptateur secteur a été endommagé;
   (b) Lorsqu'un objet est tombé dans l'appareil ou si ce dernier a été mouillé;
   (c) Lorsque l'appareil a été exposé à la pluie;
   (d) Lorsque l'appareil semble ne pas fonctionner normalement ou que son rendement laisse à désirer;
   (e) Lorsque l'appareil a subi un choc violent ou que son coffret a été endommagé.
2. **Réparation**—Ne faire aucun réglage ni ajustement autres que ceux décrits dans le présent manuel. Confier toute réparation à un centre de service Panasonic agréé.
3. **Pièces de rechange**—S'assurer que le technicien utilise des pièces de rechange recommandées par le fabricant ou dont les caractéristiques sont les mêmes. L'utilisation de pièces de rechange non autorisées peut causer un incendie, des chocs électriques ou d'autres dangers.
4. **Vérification de sécurité**—Demander au technicien qui a réparé l'appareil de soumettre ce dernier à des vérifications pour s'assurer qu'il peut être utilisé en toute sécurité.

Demande d'informations

Pour toutes réparations, renseignements ou conseils sur le fonctionnement du produit:

Veuillez contacter le service à la clientèle de Panasonic Canada Inc. au 1-800-561-5505, son site web (www.panasonic.ca) ou le centre de service agréé le plus proche.

Discos que pueden reproducirse

Discos comerciales

Disco Logotipo	Aparece en estas instrucciones como	Observaciones
DVD-Video	DVD-V	Discos de películas y música de alta calidad
DVD-Audio	DVD-A	Discos de música de alta fidelidad
Video CD	VCD	Discos de música con vídeo Incluido SVCD (que cumpla la norma IEC62107)
CD	CD	Discos de música

Discos que no se pueden reproducir

- Blu-ray
- HD DVD
- Discos grabados en formato AVCHD
- Versión 1.0 de DVD-RW
- DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, SACD y Photo CD
- Discos PAL
- DVD-RAM que no pueden extraerse de sus cartuchos
- 2,6 GB y 5,2 GB DVD-RAM
- "Chaoji VCD" disponibles en el mercado, como CVD, DVCD y SVCD que no cumplan la norma IEC62107.

Discos grabados (◯: Disponible, —: No disponible)

Disco Logotipo	Grabado en una grabadora de DVD, etc.		Grabado en un ordenador, etc.					Necesidad de finalizarlo※5
	DVD-VR※2	DVD-V※3	WMA	MP3	JPEG	MPEG4	DivX	
DVD-RAM	◯	—	—	◯	◯	◯	◯	**No es necesario**
DVD-R/RW	◯	◯	—	◯	◯	◯	◯	**Necesario**
DVD-R DL	◯	◯	—	—	—	—	—	**Necesario**
+ R/+ RW/+ R DL —	—	(◯)※4	—	—	—	—	—	**Necesario**
CD-R/RW※1 —	—	—	◯	◯	◯	◯	◯	**Necesario**※6

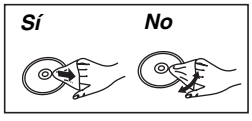
※1 Este aparato puede reproducir CD-R/RW grabados en formato CD-DA o Video CD. WMA MP3 JPEG Este aparato también reproduce discos HighMAT™.
※2 Discos grabados en grabadoras de DVD, cámaras de DVD, etc. que usen la versión 1.1 de Video Recording Format (una norma unificada de grabación de vídeo). Para DVD-R DL: Discos grabados en grabadoras de DVD o cámaras de DVD que usen la versión 1.2 de Video Recording Format (una norma unificada de grabación de vídeo).
※3 Discos grabados en grabadoras de DVD o cámaras de DVD que utilizan el formato DVD-Video.
※4 Discos grabados con un formato distinto de DVD-Video, a causa de lo cual algunas funciones no se podrán utilizar.
※5 Un proceso que permite la reproducción en un equipo compatible. Para reproducir un disco marcado como "Necesario" en este aparato, primero se debe finalizar en el dispositivo en el que se ha grabado.
※6 Es suficiente con que se cierre la sesión.

- Puede que no sea posible reproducir los discos mencionados en todos los casos debido al tipo de disco, a las condiciones de la grabación, al método de grabación y al sistema utilizado para crear los archivos.

Manejo de los discos

■ Para limpiar los discos

Límpielos pasando un paño húmedo y luego séquelos pasando un paño seco.



■ Precauciones para el manejo

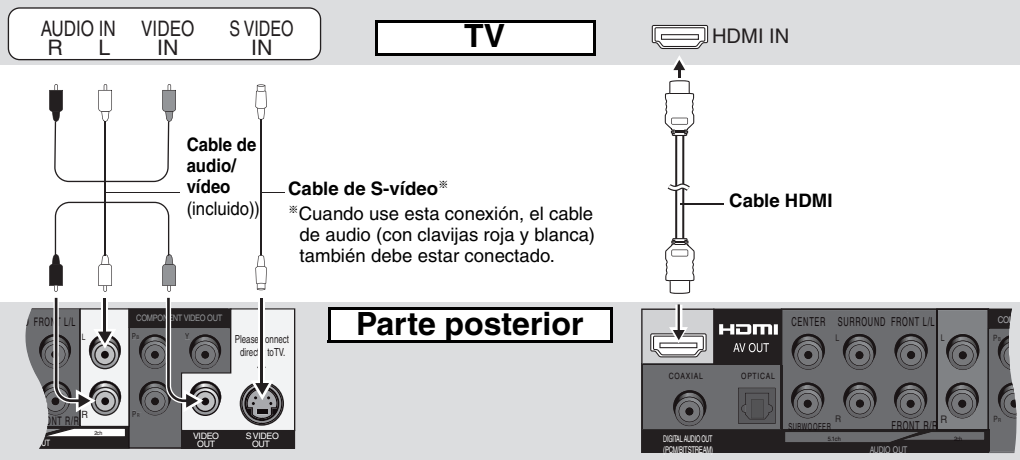
- No coloque etiquetas ni pegatinas en los discos (esto puede deformar el disco y luego no podrá utilizarse).
- No escriba en la cara de la etiqueta con un bolígrafo u otro instrumento de escritura.
- No utilice aerosoles de limpieza de discos analógicos, bencina, diluyente, líquidos para la prevención de la electricidad estática ni ningún otro disolvente.
- No utilice protectores a prueba de rayas ni cubiertas.
- No utilice los discos siguientes:
  - Discos con restos de adhesivo tras quitar pegatinas o etiquetas (discos de alquiler, etc.).
  - Discos muy deformados o agrietados.
  - Discos de forma irregular, por ejemplo, en forma de corazón.

PASO 1 Conexión

- No coloque el aparato sobre amplificadores o equipos que puedan calentarse. El calor puede dañar el aparato.
- **No haga la conexión a través de una grabadora de vídeo.** Debido a la protección contra el copiado, la imagen puede que no se visualice correctamente.
- Apague todos los equipos antes de la conexión y lea las instrucciones de funcionamiento adecuadas.
- Haga la conexión a los terminales del mismo color.

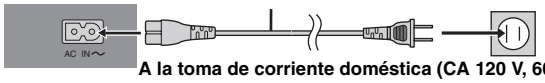
CON VIDEO IN o S VIDEO IN

Audio y vídeo de mayor calidad (conexión HDMI)



■ Conecte el cable de alimentación de CA en último lugar

Cable de alimentación de CA (incluido)

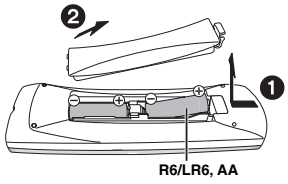


A la toma de corriente doméstica (CA 120 V, 60Hz)

PASO 2 El mando a distancia

■ Pilas

- Introdúzcalas de forma que los polos (+ y −) concuerden con los del mando a distancia.
- No utilice pilas recargables.



No:

- Mezcle pilas usadas y nuevas.
- Utilice pilas de tipos diferentes al mismo tiempo.
- Caliente ni exponga las pilas a las llamas.
- Desarme ni cortocircuite las pilas.
- Intente recargar pilas alcalinas o de manganeso.
- Utilice pilas que tengan la cubierta pelada.

El manejo incorrecto de las pilas puede causar fugas de electrolito que a su vez puede estropear los objetos con los que entre en contacto y tal vez cause un incendio.

Retire las pilas si el mando a distancia no va a ser utilizado durante mucho tiempo. Guárdelas en un lugar fresco y oscuro.

■ Utilización

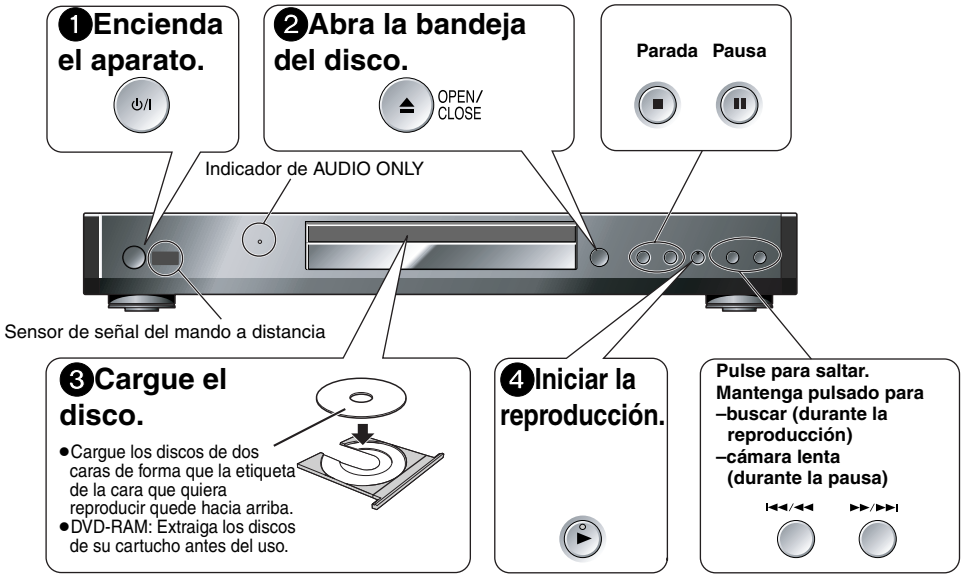
Apunte al sensor de señal del mando a distancia (➜ 4), evitando los obstáculos, a una distancia máxima de 7 m directamente en frente del aparato.

PASO 3 PREPARACIÓN RÁPIDA

Preparación

Encienda el televisor y seleccione la entrada de vídeo adecuada.

1. **Pulse [⏻].**
2. **Pulse [SETUP].**
   Aparece la pantalla QUICK SETUP.
3. **Siga las instrucciones de la pantalla y seleccione los ajustes con [▲ ▼] y [ENTER].**
   Pulse [RETURN] para regresar a la pantalla anterior.
4. **Pulse [ENTER] para finalizar el ajuste.**
5. **Pulse [SETUP] para salir del menú de configuración.**


1 Encienda el aparato.
⏻/I
2 Abra la bandeja del disco.
OPEN/ CLOSE
Parada
Pausa
Indicador de AUDIO ONLY
Sensor de señal del mando a distancia
3 Cargue el disco.
●Cargue los discos de dos caras de forma que la etiqueta de la cara que quiera reproducir quede hacia arriba.
●DVD-RAM: Extraiga los discos de su cartucho antes del uso.
4 Iniciar la reproducción.
Pulse para saltar.
Mantenga pulsado para
–buscar (durante la reproducción)
–cámara lenta (durante la pausa)

Parada

Reanudar la reproducción
La posición se memoriza mientras "▷" parpadea en la pantalla.
- Pulse [▶] (PLAY) para reanudar.
- Pulse [■] para cancelar la posición.

Pausa

- Pulse [▶] (PLAY) para reanudar la reproducción.

Salto

Salta opciones.
- **DVD-VR** También puede saltar los marcadores grabados en grabadoras de DVD.

Salto de grupo

WMA **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX**
Salta grupos.
- No funciona en pausa.

Búsqueda (durante la reproducción)
Cámara lenta (durante la pausa)

- Hasta 5 pasos.
- Pulse [▶] (PLAY) para iniciar la reproducción.
- **VCD** Cámara lenta: en sentido de avance solamente.
- **MPEG4** **DivX** Cámara lenta: no funciona.

Cuadro a cuadro (durante la pausa)

DVD-VR **DVD-V** **VCD**
- **VCD** en sentido de avance solamente.

Selección de elementos en la pantalla

Seleccionar
Registrar

Interruptor de alimentación en espera/conectada (⏻/I)

Púlselo para encender el aparato o ponerlo en el modo de espera o viceversa. En el modo de espera, el aparato aún consume una pequeña cantidad de corriente.

Introducción del número

DVD-VR **DVD-A** **DVD-V** **VCD** **CD**
Por ejemplo, 12: [≧10] ➜ [1] ➜ [2]
WMA **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX**
Por ejemplo, 123: [1] ➜ [2] ➜ [3] ➜ [ENTER]

Menú del disco

DVD-A **DVD-V**
Muestra el menú inicial de un disco.
DVD-VR
Reproduce los programas.
WMA **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX**
Muestra el Playback Menu.

DVD-V
Muestra un menú del disco.
DVD-VR
Reproduce una lista de reproducción.
WMA **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX**
Muestra el Navigation Menu.

VCD con control de reproducción
Muestra un menú del disco.

Vuelta a la pantalla anterior

Pantalla de la unidad principal

Visualización del número
↑ ↓
Visualización del tiempo

Nota
- **LOS DISCOS CONTINÚAN GIRANDO MIENTRAS SE VISUALIZA EL MENÚ. Pulse [■] cuando termine para evitar que se deterioren el motor del aparato y la pantalla de su televisor.**
- Puede que el número total de títulos no se muestre correctamente en + R/+ RW.

Manufacturer and Code No/Fabricant et code

Manufacturer and Code No/Fabricant et code	
Panasonic	0250/0051/0055/0650/1291/1410/1480/1919/1941/1946/1947
Admiral	0093/0463
Advent	0761/0783/0815/0817/0842/1933
Aiko	0092
Akai	0812/0702/0030/0672/1675/1676/1903/1935
Albatron	0700/0843
Ambassador	0177
America Action	0180
Ampro	0751
Anam	0180
Anam National	0055
AOC	0030/0185/1365
Apex Digital	0748/0879/0765/0767/0890/1217/1943
Audiovox	0451/0180/0092/0623/0802/0875/1937/1951/1952
Aventura	0171
Axion	1937
Bell & Howell	0154
BenQ	1032
Bradford	0180
Broksonic	0236/0463/1911/1929/1935/1938
Candle	0030/0186
Carnivale	0030
Carver	0054
Celebrity	0000
Celera	0765
Changhong	0765
Citizen	0060/0030/0092/0186/1928/1935
Clairtone	0185
Clarion	0180
Commercial Solutions	1447/0047
Contec	0180/0185
Craig	0180
Crosley	0054
Crown	0180
Curtis Mathes	0047/0054/0154/0451/0093/0060/0702/0030/0145/0166/0466/1147/1347/1919
CXC	0180
Cytron	1326
Daewoo	0451/0092/1661/0623/0661/0672/1928
Dell	1080/1178
Denon	0145/0511
Denstar	0628
Dumont	0017
Durabrand	0463/0180/0178/0171/1034
Dwin	0720/0774
Electroband	0000/0185
Electrograph	1755
Electrohome	0463
Emerson	0154/0236/0463/0180/0178/0171/0177/0185/0282/0623/1394/1911/1928/1929/1944
Envision	0030/0813/1365
Epson	0833/0840
ESA	0812/0171/1944
Fisher	0154/0159
Fujitsu	0186/0683/0809/0853
Funai	0180/0171/1271/1904
Futuretech	0180
Gateway	1755/1756
GE	1447/0047/0051/0451/0178/0055/0135/0282/1347/1917/1919/1922
Gibralter	0017/0030
Go Video	0886
GoldStar	0178/0030/1926
Grunpy	0180
Haier	1034/0768
Hallmark	0178
Hannspree	1348

Manufacturer and Code No/Fabricant et code	
Harley Davidson	1904
Harman/Kardon	0054
Harvard	0180
Havermy	0093
Helios	0865
Hello Kitty	0451
Hewlett Packard	1088/1089/1494/1502
Hitachi	1145/0145/0151/0797/1904/1960
Hisense	0748
Hyudai	0849
Infinity	0054
Insignia	0171/1204/1326/1517
Inteq	0017
JBL	0054
JCB	0000
Jensen	0761/0815/0817/1933
JVC	0053/0731/1253/1923
KDS	1498
KEC	0180
Kenwood	0030
KLH	0765/0767
Konka	0628/0632/0638/0703/0707
Kost	1262
KTV	0180/0030/0185
LG	1265/0178/0700/0829/0856/1178/1758
Lloyd' s	1904
LXI	0047/0054/0154/0156/0178
MAG	1498
Magnasonic	1928
Magnavox	1454/0054/0030/0706/0186/0802/1198/1254/1365/1525/1904/1931/1944
Marantz	0054/0030/0704/0854/0855/1154
Maxent	1755
Megapower	0700
Megatron	0178/0145
MEI	0185
Memorex	0154/0463/0150/0178/1911/1926
MGA	0150/0178/0030
Midland	0047/0017/0051/0135
Mitsubishi	0093/1250/0150/0178/0836/0868/1917
Monivision	0700/0843
Motorola	0093/0055
MTC	0060/0030/0185
Multitech	0180
NAD	0156/0178/0866/1156
NEC	0030/0497/0882/1704
NetTV	1755
Nikko	0178/0030/0092
Norcent	0748/0824/1089/1365
NTC	0092
Olevia	1144/1240/1331/1610
Onwa	0180
Optimus	0154/0250/0166/0650
Optoma	0887
Optonica	0093/0165
Orion	0236/0463/1463/1911/1929
Penney	0047/0156/0051/0060/0178/0030/0135/1347/1919/1926
Petters	1523
Philco	0054/0030
Philips	1454/0054/0690/1154/1961
Pilot	0030
Pioneer	0166/0679/0866/1260
Polaroid	0765/0865/1262/1276/1314/1316/1326/1327/1328/1341/1498/1523
Portland	0092
Prima	0761/0783/0815/0817/1933
Princeton	0700/0717
Prism	0051
Proscan	1447/0047/1347/1922
Proton	0178/0466

Manufacturer and Code No/Fabricant et code	
Proview	1498
Pulsar	0017
Quasar	0250/0051/0055/0165/0650/1919
RadioShack	0047/0154/0180/0178/0030/0165/1904
RCA	1447/0047/0090/0135/0679/1047/1147/1247/1347/1547/1917/1919/1922/1948/1953/1958
Realistic	0154/0180/0178/0030/0165
Rhapsody	0185
Runco	0017/0030/0497/0603
Sampo	0030/1755
Samsung	0060/0812/0702/0178/0030/0766/0814/1060/1312/1903/1959
Sansui	0463/1904/1911/1929/1935
Sanyo	0154/0088/0159/0799/0893/1142
Sceptre	0878/1217
Scotch	0178
Scott	0236/0180/0178
Sears	0047/0054/0154/0156/0178/0171/0159/1904/1926
Sharp	0093/0165/0491/0688/0689/0818/0851/1602/1917/1393
Sheng Chia	0093
Signet	1262
Simpson	0186
Sony	1100/0000/0080/0810/0834/1317/1685/1904/1925
Soundesign	0180/0178/0186
Sova	1952
Spectroniq	1498
Squareview	0171
SSS	0180
Starlite	0180
Studio Experience	0843
Superscan	0093/0864
Supreme	0000
SVA	0748/0587/0768/0865/0870/0871/0872
Sylvania	0054/0030/0171/1271/1314/1394/1931/1944
Symphonic	0180/0171/1904/1944
Syntax	1144/1240/1331
Tandy	0093
Tatung	0055/1756
Techview	0847
Techwood	0051
Teknika	0054/0180/0150/0060/0092/0186
Telefunken	0702
Thomas	1904
TMK	0178/0177
TNCi	0017
Toshiba	0060/0154/0156/0650/0832/0845/1156/1256/1265/1343/1356/1524/1656/1704/1918/1935/1936/1945
Tosonic	0185
TVS	0463
Vector Research	0030
Victor	0053
Vidikron	0054
Vidtech	0178
Viewsonic	0885/0797/1330/1578/1627/1755/0864/0885
Vizio	0864/0885/1499/1756/1758
Wards	0054/0178/0030/0080/0165/0866/1156
Waycon	0156
Westinghouse	0885/0889/0890/1282/1577
White Westinghouse	0463/0623
Wyse	1365
Yamaha	0030/0769/0797/0833/0839
Zenith	0017/0463/1265/0178/0092/1904/1911/1929

Panasonic Consumer Electronics Company, Division of Panasonic Corporation of North America
One Panasonic Way Secaucus,
New Jersey 07094
http://www.panasonic.com

Panasonic Puerto Rico, Inc.
Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park, Carolina,
Puerto Rico 00985

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
L4W 2T3
www.panasonic.ca

(En) (Cf) (Sp)

© 2007 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Printed in China/Imprimé en Chine

RQTC0147-Y
F0707HB0